

أول «روائي طويل» لها كمخرجة وممثلة ويعرض على «نتفليكس»

فاطمة البنوي تواجه مرض والدها في فيلم «بسة»

برلين السينمائي، ويمثل السعودية في جائزة أوسكار أفضل فيلم بلغة أجنبية، وحتى أحدثها فيلم العميل صفر، ليتمثل انطلاقة لها وحضورا سينمائيا لافتا في السينما المصرية، والهامور ح. م.، الذي حطم الأرقام القياسية في دور السينما.

لعبت البنوي مجموعة مثيرة للاهتمام من الأدوار المتنوعة، خاصة كونها تنتمي إلى جيل من الفنانين يشكلون المشهد الفني في بلادهم. من هذه الأعمال ما ينتمي إلى التشويق، مثل فيلم سكة طويلة، ومنها ما ينتمي إلى الدراما العائلية، مثل فيلم أبطال، وأخرى مثل الدراما النفسية، مثل مسلسل 60 دقيقة، وكذلك إلى الرب، مسلسل ما وراء الطبيعة، وإلى الإثارة، مثل مسلسل الشك، الذي شاركت فيها في كتابته وإخراجه أيضا، بعد أن قامت بإخراج فيلمها القصير الأول حتى نرى النور.



وفي لقطة من فيلم «بسة»

فاطمة البنوي ممثلة وصانعة أفلام وباحثة اجتماعية سعودية، حازت على إشادات دولية ومحلية، منذ أول بطولة لها في بركة يقابل بركة، أول فيلم سعودي روائي طويل ينافس في مهرجان

قدس. وسبقه مشاركتها لأول مرة بالسينما المصرية أمام نجم الكوميديا المصري أكرم حسني من خلال الفيلم الكوميدي العميل صفر، الذي حقق أعلى الإيرادات في شبكات التذاكر المصري والعربي.

جمعة، صهيب قدس، نجم وإخراج فارس قدس، ومن دور العرض السينمائية ومشترك بين الأخوين قدس وعمر البحري، كما تشارك البنوي أيضا في الإنتاج كمنتج معاكس مع الأخوين قدس؛ فارس وصهيب



فاطمة البنوي

أحدث أعمال فاطمة البنوي أحلام العصر الذي انطلق مؤخرا في دور العرض السينمائية السعودية بعد عرضه الأول بمهرجان البحر الأحمر في دورته الثالثة، وتشارك في بطولته مع حكيم

استحسانا كبيرا في مراحل تطويره، حيث حصل على تمويل من صندوق أفلام البحر الأحمر، والذي تم الإعلان عنه ضمن فعاليات مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي في دورته 78.

بشقي الطرق قبل فوات الأوان، فهل تنجح بسة في مساعها؟ بسة هو أول فيلم روائي طويل للمبدعة فاطمة البنوي كمخرجة، والذي تشارك فيه بالتمثيل أيضا، وهذا بعد أن لاقى الفيلم

في إطار درامي دافئ وبإداء صادق، تأخذنا فاطمة البنوي إلى عالم مليء بالمشاعر الإنسانية المؤثرة، من خلال علاقتها المميزة بوالدها، حيث تجد نفسها في مواجهة مع مرضه بعد التغييرات التي طرأت على شخصيته وما خلفه هذا المرض من تأثيرات سلبية على أترانه النفسي والعقلي، وذلك ضمن أحداث فيلم بسة الذي انطلق هذا الأسبوع على نتفليكس.

بعد غياب دام عامين من أجل الدراسة بالولايات المتحدة الأمريكية، تعود بسة (فاطمة البنوي) إلى مسقط رأسها جدة، في زيارة إلى عائلتها، لتكتشف أنهم يخفون عنها العديد من الأسرار، والتي من بينها مرض والدها وانعزاله وحده في بينهم القديم، تساند بسة والدها الذي اعتاد على أن يناديها بـ (بسة حياتي)، وتقرر الإقامة معه ومساعدته

حسن الرداد يكشف جرائم «سفاح التجمع»

في مسلس جديد



حسن الرداد

المسلسل على جرائم أكثر من التي ارتكبتها سفاح التجمع، ومن الممكن أن يرصد العمل بعض الجرائم ذات التفاصيل الصعبة التي نفذها، وجرائم أخرى تضاف من وحي الخيال.

وكشف صلاح العزب أنه رشح الفنانة سلمى أبو صيف وحنان مطاوع للمشاركة في بطولة المسلسل، حيث تجسد إحدهما ضحية من ضحاياه والأخرى تجسد شخصية زوجته التي استطاعت الهرب منه إلى لندن.

يذكر أن الأجهزة الأمنية أقلت القبض على «سفاح التجمع»، المتهم بقتل 3 سيدات والقاء جثثهن في مناطق صحراوية بمحافظة بئر عبيد والإسماعيلية، وآخر مايو الفائت، وتبين أنه استدرج النساء إلى شقته بأحد التجمعات السكنية في منطقة التجمع الخامس بالقاهرة.

وتستكمل جهات التحقيق الإجراءات في القضية بعد قرار إحالته إلى محكمة الجنائيات.

حلقات، لذلك من المرجح أن يعرض عبر إحدى المنصات الإلكترونية خلال الفترة المقبلة، كما أنه لن يتقيد بالقائع التي ارتكبتها سفاح التجمع، لأن العمل ليس فيلما وثائقيا عن هذا الشخص، بينما نحن نقدم عملا دراميا، لذلك لا بد أن تكون هناك أحداث من وحي خيال المؤلف، فمن الممكن أن يحتوي

ويختبئ وراء شهرته للإيقاع بضحايه وقتلهم، لذلك فهو شخصية لا بد أن تحظى بالاهتمام وتفاصيل القضية تستحق أن يكتب عنها مسلسل بولييسي من الطراز الأول.

عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتعليم اللغة الإنجليزية حتى يتمكن من معرفة السمات الشخصية الظاهرية لهذا الشخص.

وأكد صلاح العزب أن تلك القضية استقرت بشكل كبير خاصة أن ذلك الشخص الذي ارتكب الجرائم هو شخصية عامة واستطاع أن يخدع الجمهور لوقت طويل

بعد أن شغلت أخبار سفاح التجمع الشارع المصري على مدار الأيام الماضية، كشف السيناريست محمد صلاح العزب أنه بدأ في كتابة سيناريو مسلسل جديد يحمل اسم «سفاح التجمع» والذي يتناول جرائم وقضايا القاتل «كريم» الشهير بسفاح التجمع.

وقال صلاح العزب في تصريحات صحفية، إنه تحدث مع الفنان حسن الرداد وعرض عليه الفكرة التي أعجبتة للغاية، كما أنه اجتمع معه خلال الأيام القليلة الماضية أكثر من مرة للاستقرار على ملامح المسلسل الذي سوف يحمل مفاجآت عديدة للجمهور.

وأكد أن الرداد لديه حماس كبير لذلك الدور خاصة أنه من المتابعين الجديين لتلك القضية، وبعد البدء في مشروع المسلسل أصبح الرداد يتابع بشكل أدق التحقيقات الخاصة بهذه القضية، وبدأ في مشاهدة مقاطع الفيديو التي كان ينشرها ذلك السفاح

بعد غياب 3 سنوات

هنا الزاهد تعود للدراما الرمضانية



هنا الزاهد

حيث خاضت تجربة البطولة الأولى في مسلسل حلوة الدنيا سكر الذي تم عرضه في 45 حلقة، وأنا وهي مشاركة أحمد حاتم وتم عرضه في 15 حلقة على منصة watch it، ثم قامت ببطولة مسلسل سيب وأنا أسيب من 10 حلقات بمشاركة أحمد السعدني، وأخيرا إقامة جبرية من 10 حلقات المقرر عرضه قريبا.

تعاقدت النجمة هنا الزاهد على بطولة مسلسل جديد مع شركة ميديا هب - سعدي جوهر للمنتج محمد سعدي، وتاليف وإخراج ياسمين أحمد كامل ومقرر عرضه في شهر رمضان المقبل لتسجل هنا الزاهد خوضها منافسات دراما رمضان بمسلسل من بطولتها للمرة الأولى.

وغيبت هنا الزاهد عن المشاركة في دراما رمضان علي مدار الثلاث سنوات الماضية وتحديدا منذ مشاركتها في مسلسل النمر مع محمد عادل وإمام والذي تم عرضه في موسم دراما رمضان 2021، وركزت هذه السنوات على السينما ودراما المنصات، حتى عادت إلى رمضان 2025 بمسلسل من بطولتها. وقدمت هنا الزاهد عددا من البطولات الدرامية في الأوف سيزون وعلى المنصات خلال الأعوام الثلاثة الماضية،

هيدي كرم تنضم لقائمة أبطال

مسلسل «وتر حساس»



هيدي كرم

والعمل بطولة شيرين رضا، صبري فواز، بسة، مدحت صالح، وفاء صادق، محمد مهرا، هاجر الشرنوبلي، محمد سليمان، نادية رشاد، أميرة أديب، آية سليم، أسامة الهادي، يوسف الكدواني، الطفل محمد العزازي، الطفلة كنزي رماح، تسنيم هاني، يوسف إبراهيم، وتاليف وإخراج هاني كمال.

أبرزهم: شيري عادل، عمر الشناوي، لقاء سويدان، سلوي عثمان، كارولين عزمي، سلوي محمد علي، هابدي كرم، وهو من تأليف ورشة مصنع الحكايات، وإخراج خيرى سالم. وشاركت هيدي كرم مؤخرا في مسلسل «وبينا معاد 2» الذي تم عرضه قبل شهر رمضان الماضي،

انضمت الفنانة هيدي كرم لفريق عمل مسلسل «وتر حساس» مع صبا مبارك وإنجي المقدم، وبيدات استعدادات التحضير للشخصية التي ستجسدها داخل سياق الأحداث.

المسلسل مكون من 45 حلقة، ويدور في إطار تشويقي رومانسي حول 3 سيدات، ويجسد تميم عبده دور والد إنجي المقدم ويظهر أحمد جمال سعيد بدور شقيقها، فيما تقدم عايمة فهمي دور والدة صبا وتظهر هاجر عفيفي بشخصية شقيقها، ومن المقرر بدء التصوير للمسلسل بعد العيد بأسبوعين.

ويعرض الآن لهيدي كرم مسلسل الوصفة السحرية، ويدور في دراما اجتماعية مثيرة حول المشاكل الزوجية، فيعد زواج دينا من مالك يقع بين يديها كتاب «الوصفة السحرية لزواج ناجح» الذي بلغت نظرها ففتحه لتجد عنوانه «سنة أولى زواج»، ففضلت قرأ في سطوره بنهم ولا يمكنها التوقف لأنها تكتشف أن معظم ما فيه يعكس الواقع، فتتخذ دينا على أثره قرارات قد تقلب حياتها وحياة المحيطين بها.

شارك في بطولة مسلسل «الوصفة السحرية» عدد كبير من الفنانين

حورية فرغلي تعود للدراما

بـ «سيما ماجي»



حورية فرغلي

تعود الفنانة حورية فرغلي بعد غياب عن الدراما منذ 3 سنوات، من خلال مسلسل «سيما ماجي»، وتشاركها البطولة الفنانة رانيا يوسف، من تأليف حسان دهبشان، وإخراج تامر السعدني.

وبيدات حورية فرغلي تصوير مشاهدتها الأولى ضمن أحداث مسلسل «سيما ماجي»، صباح اليوم الأحد، في إحدى الفيئات بطريق المنصورية، وجمعتها مشاهد العمل برانيا يوسف، ومادلين طبر، وكمال أبو رية، في إحدى الديكورات الخاصة داخل فيلا بطريق المنصورية.

وأكدت حورية فرغلي أن الشخصية التي تجسدها ضمن أحداث مسلسل «سيما ماجي»، جديدة عليها ولم تقدمها من قبل، حيث تجسد شخصية سيما - دكتورة ليس لديها الحظ في الزواج وأنجاب الأطفال، وتزوجت أكثر من مرة للبحث عن الحب الحقيقي.

وارتكاب جرائم لا يحاسب عليها القانون وهي التلاعب بمشاعر وحياة المرأة، من خلال مشاهد مليئة بالإثارة والتشويق.

مسلسل «سيما ماجي»، بطولة رانيا يوسف، حورية فرغلي، كمال أبو رية،

مادلين طبر، محمد أبو داود، سحر القانون وهي التلاعب بمشاعر وحياة المرأة، من خلال مشاهد مليئة بالإثارة والتشويق.

OP Media الدكتور أحمد القصاص - الحسن هاشم، فوتوغرافيا أحمد ماهر، وإخراج تامر السعدني.