

أعمال درامية منتظر عرضها قريباً.. أبرزها مسلسل «ثانوية النسيم»



■ ثانوية النسيم



■ أبطال وصناع مسلسل بقينا اتنين



■ بوستر مسلسل أمر إخلاء 3

بطولة الفنان السعودي تركي اليوسف.

وبقينا اتنين ... دراما عائلية

انطلق تصوير مسلسل «وبقينا اتنين» خلال الساعات القليلة الماضية، ويجمع العمل عدد من النجوم على رأسهم شريف منير، رانيا يوسف، ميمي جمال، عمرو وهبة، وآخرون، والعمل من تأليف أمانى التونسي وإخراج طارق رفعت.

وجاءت الحبكة الدرامية للعمل في دائرة الحياة الأسرية والعائلية، لكونها تتطرق إلى مناقشة العلاقات الزوجية بعد حدوث الانفصال.

وقبل أيام من تصوير العمل، حرصت الفنانة رانيا يوسف على تشويق محبيها ومتابعيها لهذا المسلسل، حيث شاركت صورة تجمعها بالفنان شريف منير عبر صفحتها الرسمية على «إنستغرام» وعلقت: «هتشوفونا قريب قوي إن شاء الله»

«البيت بيتي 2» موسم جديد من الرعب والكوميديا

بعد النجاح الكبير الذي حققه مسلسل «البيت بيتي» في موسمه الأول، والذي دارت أحداثه حول شخصية «بينو» والتي جسدها مصطفى خاطر، حيث يرث «بينو» من والده قصراً ويكتشف أنه مسكون بالأشباح، كما تجمعها الصدفة مع «كراكتري» والذي جسده دوره الفنان كريم محمود عبد العزيز ويخوضان معا الكثير من المغامرات، ينتظر عشاق هذا العمل موسمه الثاني والذي بدأ الترويج له خلال اليومين الماضيين، وكشف الفنان مصطفى خاطر عبر صفحته الرسمية على «إنستغرام» عن صورة من كواليس الجزء الثاني من مسلسل «البيت بيتي» المقرر عرضه قريباً.

وظهر خاطر في الصورة وهو ممسك بيده شعلة من النيران، وجاء تعليقه مشوقاً لأحداث الموسم الثاني... سلم يارب سلم.. بينو البيت بيتي 2، وشارك في العمل أيضاً عدد آخر من النجوم، منهم ميرنا جميل، سامي مغاوري، نشوى علي، وآخرون والعمل من تأليف كريم سامي، ومن إخراج خالد مرعي.



■ مسلسل البيت بيتي 2

عن أحداث وقعت في إحدى مدارس الثانوية السعودية في العاصمة الرياض وحظي المصنق الدعائي الذي تم نشره من قبل «شاهد» على تفاعل كبير من الجمهور والمتابعين، خاصة وأن المصنق ذكرهم بذكرياتهم القديمة أثناء مرحلة الدراسة، حيث ظهر عليه شخصان يقفان بظهرهما وراء صور إحدى المدارس ويكتفيان بالنظر فقط لـ الساحة الخاصة بتلك المدرسة . وحتى الآن لم يتم الإعلان عن أسماء الممثلين والممثلات المشاركين في مسلسل «ثانوية النسيم» سوى أنه من

وأُسرة «عمشة»، أما الموسم الثاني، فشهد تطورات في الأحداث، ومحاور جديدة، وانضم إليه فنانون آخرون، إلى جانب كل أعضاء الفريق القديم، وتناول عدداً من القضايا المختلفة.

«ثانوية النسيم».. ذكريات جدران المدرسة

من الأعمال الدرامية السعودية والتي سوف تعرض مع نهاية عام 2023 ، وبحسب ما تم الإعلان عنه من قبل حساب منصة «شاهد» على تويتر «سوف يحكي العمل

مع نهاية عام 2023 ينتظر عشاق ومحبو المسلسلات وجبة درامية دسمة، من خلال مجموعة من الأعمال الفنية التي تحمل قصصاً وحكايات متنوعة، سيتم عرضها قريباً.

أمر إخلاء 3.. استكمالاً للنجاحات السابقة

عبر عدد من محبي الدراما عن حماسهم الشديد، تجاه الجزء الثالث من مسلسل «أمر إخلاء»، خاصة بعد أن تعلّقوا بأحداثه التي عرضت في جزئه الأول والثاني. ومن جانبها أعلنت الفنانة فوز الشطلي، إحدى بطلات العمل، عن انتهاء عمليات تصوير الموسم الثالث من المسلسل، المقرر عرضه قريباً، إذ شاركت متابعيها صوراً من كواليس العمل عبر صفحتها على «إنستغرام»، وعلقت «الحمد لله انتهينا من تصوير مسلسل أمر إخلاء، شكراً لكل كاست المسلسل وجميع زملائي الممثلين ما انحرم منكم وإنشاء الله فالنا التوفيق.. كل الشكر للمنتج الأستاذ جمال سنان وشركة كاتويل، وكل من عمل على هذا العمل الجميل شكراً من القلب».

ويشارك في بطولة الجزء الثالث كل من: فوز الشطلي، أحمد السلطان، في الشرقاوي، ناصر الدوسري، غادة الزدجالي، صمود المؤمن، رفيف محمد، ضاري عبدالرضا، عبدالله عبدالرضا، ضاري رشان، رونق، ناصر الدوسري. ولاقي مسلسل «أمر إخلاء» نجاحاً كبيراً في موسمه الأول والثاني، ودارت أحداث الموسم الأول حول تعرض عائلة لكارتة كبيرة، وتناول المسلسل في إطار كوميدي درامي قصة رجل أعمال، يدعى «عادل»، يمتلك شركة كبيرة، لكنه يتهم بالسرقة والاختلاس، ويحجز على كل أمواله، فينتقل مع عائلته إلى منزل شقيق زوجته، لكن لفترة قصيرة بسبب عدم تقبل بقاء العائلة معهم، وعن طريق الصدفة، يكتشف الأب أن لديه بيتاً قديماً، كان قد أعطاه صدقة لسائق فقير في شركته، فيفكر في استعادته مرة أخرى للإقامة فيه، لكنه يتعاطف مع الأسرة الفقيرة عندما يعرف أحوالها، وتضطرهم الظروف إلى العيش معاً في بيت واحد، فيتشابك مصير العائلتين، أسرة «عادل»

حسام داغريروج لـ «الخميس اللي جاي» قبل طرحه 18 أكتوبر



■ حسام داغر

إخراج حسن صالح.

وكان آخر أعمال حسام داغر في السينمات 18 أكتوبر الجاري بدور العرض السينمائية، ونشر بوستر العمل على صفحته على «فيس بوك» معلناً قرب عرضه بالسينمات. وكان الفنان حسام داغر أكد أنه ينتظر بفارغ الصبر طرح فيلمه الجديد «الخميس اللي الجاي»، مضيفاً أن أحداث الفيلم مليئة بالمواقف الكوميديّة مع وجود جزء من الفانتازيا، لافتاً أنه يجسد خلال الأحداث شخصية شاب يستعد للزواج وحفل زفافه يوم الخميس.

فيلم «الخميس اللي الجاي» بطولة عمرو عبد الجليل، بيومي فؤاد، مي كساب، إسلام إبراهيم، حسام داغر، محمد طعيمة، محمد عبد العظيم، سامي مغاوري، ليلى عز العرب، أحمد سلطان، سليمان عيد، إيمان السيد، محمد حسني، عبير منير والعمل من تأليف ورشة كتابة تضم هياتيا ونور حمدي ونور مهرجان وعمرو شاهين ومحمد علي روج الفنان حسام داغر لفيلمه «الخميس اللي جاي» المقرر طرحه بالسينمات 18 أكتوبر الجاري بدور العرض السينمائية، ونشر بوستر العمل على صفحته على «فيس بوك» معلناً قرب عرضه بالسينمات. وكان الفنان حسام داغر أكد أنه ينتظر بفارغ الصبر طرح فيلمه الجديد «الخميس اللي الجاي»، مضيفاً أن أحداث الفيلم مليئة بالمواقف الكوميديّة مع وجود جزء من الفانتازيا، لافتاً أنه يجسد خلال الأحداث شخصية شاب يستعد للزواج وحفل زفافه يوم الخميس.

فيلم «الخميس اللي الجاي» بطولة عمرو عبد الجليل، بيومي فؤاد، مي كساب، إسلام إبراهيم، حسام داغر، محمد طعيمة، محمد عبد العظيم، سامي مغاوري، ليلى عز العرب، أحمد سلطان، سليمان عيد، إيمان السيد، محمد حسني، عبير منير والعمل من تأليف ورشة كتابة تضم هياتيا ونور حمدي ونور مهرجان وعمرو شاهين ومحمد علي

هنا يسري تقدم تتر مسلسل «صوت وصورة» بأغنية «لسه نفسنا طويل»

عماد صفوت، رامى الطباطبائي وعدد آخر من الفنانين، وتأليف محمد سليمان عبد المالك، وإخراج محمود عبد النواب «توبة»، وإنتاج شركة أروما للمنتج تامر مرتضى برعاية الإتحدة للخدمات الإعلامية.

والحان نادر حمدي. مسلسل «صوت وصورة» بطولة حنان مطاوع، نجلاء بدر، مراد مكرم، وليد فواز، نادرين فرج، عمرو وهبة ولواء الشريف، صفى صخر، هاجر عفيفي، أحمد ماجد، إيمان الشريف،

قدمت الفنانة هنا إبراهيم يسرى تتر مسلسل «صوت وصورة» الذي يعرض عبر قناة dmc، ومنصة watch it الإلكترونية، وذلك من خلال أغنية «لسه نفسنا طويل» كلمات تامر حسين

فيلم «فوي فوي فوي» لمحمد فراج يقترب من حصد 24 مليون جنيه

جسد فيلم «فوي فوي فوي» الجمعة إيرادات بلغت 137 ألفاً و137 جنيهها في دور العرض السينمائية المختلفة، ليصل إجمالي ما حققه الفيلم خلال الفترة الماضية 23 مليوناً و960 ألف جنيه.

«فوي فوي فوي» فيلم دراما كوميدى سوداء يحكى قصة حسن حارس الأمن، الذى يعيش حياة فقيرة مع والدته، ويسعى للسفر خارج مصر عن طريق الانضمام لفريق كرة القدم للمكفوفين في إحدى بطولات كأس العالم في أوروبا.

الفيلم مستوحى من أحداث حقيقية، وهو من تأليف وإخراج عمر هلال بطولة محمد فراج، وبيومي فؤاد، وطه دسوقي، وأحمد الحجار، وحنان يوسف، ومحمد عبد العظيم، وحجاج عبد العظيم، بالاشتراك مع النجمة نيللي كريم وظهور خاص لبسنت شوقي. وكانت لجنة اختيار الفيلم المرشح لتمثيل مصر في سباق الأوسكار كشفت عن ترشيحها فيلم «فوي فوي فوي» للمنافسة على جائزة أفضل فيلم أجنبي بالأوسكار.



■ فيلم «فوي فوي فوي»

إضراب ممثلي هوليوود مستمر.. فشلت المفاوضات



■ جانب من الاضراب

من العناصر المفتوحة المتبقية». وواصلت AMPTP تلخيص العناصر التي تزعم أنها عُرضت على SAG-AFTRA، بما في ذلك أعلى نسبة زيادة في الحد الأدنى منذ 35 عاماً، حماية فنانى الأداء ضد الذكاء الاصطناعي والنسخ

مليون دولار سنوياً، الأمر الذي من شأنه أن يخلق عبئاً اقتصادياً لا يمكن تحمله، مدعية أنه خلال الاجتماعات الخمسة قاموا خلال الأيام الثمانية الماضية بأمور مفرمة، وقدمت SAG-AFTRA القليل من التحركات، بشأن العديد

على الرغم من نجاح مفاوضات نقابة الكتاب الأمريكية، وعودة الكتابة مرة أخرى ونجاح المفاوضات، سيستمر إضراب ممثلي هوليوود بعد فشل مفاوضات الاجتماع الأخير، حيث أعلنت نقابة ممثلي الشاشة والاتحاد الأمريكي لفنانى التلفزيون والراديو -SAG-AFTRA مساء الأربعاء، في بيان لها: «بخيبة أمل عميقة نبلغكم أن الرؤساء التنفيذيين للصناعة قد ابتعدوا عن طاولة المفاوضات بعد رفض عرضنا الأخير، مما يبدد أي أمل في التوصل إلى حل وشيك بعد انتهاء إضراب نقابة الكتاب الأمريكية (WGA) مؤخراً بعد 148 يوماً».

وفي بيانهم الخاص، قال تحالف منتجي الأفلام السينمائية والتلفزيونية AMPTP: «بعد محادثات هادئة، من الواضح أن الفجوة بين AMPTP و-SAG-AFTRA كبيرة جداً، ولم تعد المحادثات تحركنا في اتجاه مثير». وأضاف AMPTP أن عرض SAG-AFTRA الحالي يتضمن ما وصفته بمكافأة المشاهدة التي ستكلف في حد ذاتها أكثر من 800