

الكبيسي يحتفل بيوم الوطن العماني في حفلات دبي



رashed الكبيسي خلال الحفل

دعوة من مكتب فعاليات مهرجان دبي للتسوق وحدث الساحة في دبي، شارك الفنان راشد الكبيسي في إحتفالات دولة الإمارت العربية المتحدة بالموسم الجديد لسلطنة عمان الشقيقة في النادي 46 وذلك عندما اختتم حفلات اليوم الأول من الإحتفالية بمدينة دبي ساحة «السبعين وول»، وسط حضور جماهيري كبير من ملقي وضيوف الإمارت من جميع الجنابات الخليجية والعربية إلى جانب الإماراتية، ومن تنظيم معهد الحفلات راشد السعيد وفريق عمله.

وأعرب الكبيسي عن سعادته بدعوه من أجل الشيرير على الجمهور في الإحتفالية، وقال: «سعدني أن الختام سلس كما وصلت مقدمة الحفل الإعلامية بـ«يا نسيم البر»، وهذا دعاء الكبيسي إلى السطويوهات بعد تجمعها حول مجلس التعاون الخليجي إحتفالاً بالموسم الوطني لأشغالنا وأخواتنا في سلطنة عمان في إعداد أغانيه الألبوم المقبال الذي يتضمن

حسين الجسمي يطرح أغنية الجديدة «يا نسيم البر»



حسين الجسمي

طرح النجم حسين الجسمي أغنية الجديدة «يا نسيم البر» عبر قناته الرسمية بموقع يوتوب.

والاغنية من كلمات على الغنامي والحان حسين الجسمي وتوزيع زيد نديم وإيقاعات ابراهيم حسن وعود صادق جعفر.

وتحتبط أغنية «يا نسيم البر» 50 ألف مشاهدة خلال ساعات من طرحها عبر القناة الرسمية لحسين الجسمي بموقع يوتوب، وكان الجسمي قد طرح أغنية «أسال بعد» التي حققت نجاحاً كبيراً.



نورا العايق

ناصر القصبي يعلن انسحابه من برنامج «أرابز غوت تالنت»

بعد مشاركته في لجنة تحكيم 4 مواسم من برنامج المواهب «أرابز غوت تالنت»، أعلن الممثل ناصر القصبي انسحابه من الموسم الجديد، بسبب انشغاله بتصوير مسلسله الجديد الذي يحمل عنوان «العاشقون».

هذا الخبر أعلنه القصبي بنفسه من خلال حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، حيث نشر تغريدته قال فيها: «بالفعل أخطركم وحشتنا في كثير وانسحبوا من البرنامج أضطراري بسبب مسلسل العاصوف سافتقدم كثيراً»، مرافقاً بصورة ل الإعلامي علي جابر مع الممثل المصري أحمد حلمي والنجمة اللبنانية نجوى كرم.

وأضاف في تغريدة أخرى: «الجميل نجوى الشيرير على الحبيب أحمد أحييم كثيراً وساقدمكم أذن وموسم قادم ونجاح مهم يطلبكم الرائع ان شاء الله».

يشار إلى أن الموسم الجديد من «أرابز غوت تالنت» يتم تصويره حالياً في بيروت، ومازال في مرحلة اختيار المواهب.



ناصر القصبي مع نجوى كرم وعلي جابر وأحمد حلمي

حاتم العراقي يفاجئ ماجد المهندس في دبي



حاتم العراقي مع ماجد المهندس

بعد أن دعاه سالم الهندي رئيس مجلس إدارة روتانا للصوتيات والمرئيات، والشاعر فائق حسن مدير أعمال الفنان ماجد المهندس، لبني الفنان حاتم العراقي «عندليب الأغنية العربية»، الدعوة لحضور حفل الفنان ماجد المهندس «برنس الفن العربي» في دبي يوم 17 نوفمبر الماضي، مشاكلاً مقاضاة لم يعلم بها المهندس الثناء وصلته الفخائية، ليشاركه حاتم في أداء أغنية «يا أم العيون السود» بشكل «دوبيتو» من أغانيه الراحل ناظم الغزالي، بعد أن قدم العراقي المولى أمام الجمهور وعلى خشبة للمسرح، وسط ال�تفات وسعادته بهذه الأغنية التي كانت مقاجلة للجميع في السهرة التي جمعت المهندس مع الفنانة اليسا.

وأكد حاتم العراقي أن الفنان ماجد المهندس من الأصوات العربية الهمة التي يفتخر بها، مؤكداً أن إخلاصه واحترامه يسبقه دائماً، متمنياً على الشاعر والمخرج فائق حسن على حسن استقباله مع شركة روتانا وسالم الهندي بالتحديد، وعلى دعوتهما الكريمة.

من جهة أخرى، حل حاتم العراقي ضيفاً على برنامج «هل» على قناة الريان الفطرية، ضمن حوار فني تنقل به حول مشواره الفني وعلاقته مع الجمهور ووسائل التواصل الاجتماعي، حاوره الإعلامي فؤاد مزهر.

«مزحة» تقود شيلاء سبت إلى المستشفى

تدور هذه الأيام عدسة المخرج عيدال في الكويت لتصوير مسلسل «تعيت أرضيك»، الذي يتناول عدداً من القضايا الاجتماعية، مثل التفكك الأسري والمخدرات، وغياب الرقابة من الأهل في قتل الانفتاح الفضائي والإلكتروني.

ويحتوي العمل على بعض القصص الرومانسية، وهو التجربة الأولى للكاتب الشاب عبدالله الرومي، والنتيجة شيلاء سبت التي غادرت مكان التصوير بصحبة شقيقها أبرار بعد أن أكدت للموجودين شعورها بحالة إعياء، تطلب نقلها إلى المستشفى، الأمر الذي جعل شقيقها النقال «لا يهدأ» لقدرة الرسائل الورقية للأطباء على صحتها، ولكن انتصاف الجميع إن ما حدث مجرد «مزحة» منها، وكان الهدف من ذهابها إلى المستشفى هو تصوير بعض مشاهد العمل!

من جانبها، أكدت شيلاء لـ«سيدتي» أنها سعيدة بالمشاركة مع المخرج عيدال، وأنها إلى الآن تكتفي بهذا العمل الذي تحظى به كامل تركيزها، على حد وصفها، دون المشاركة في أعمال أخرى، مبينة أن الدراما الخليجية باتت اليوم تتبع من الجمهور العربي الذي يريد أن يشاهد القضايا والأحداث التي تقدمها، ويتعرف على خصوصية المجتمع الخليجي.

يذكر أن مسلسل «تعيت أرضيك» يشارك فيه نخبة من الممثلين.



شيلاء سبت

نورا العايق تدخل التحدي من خلال أصعب شخصية في مذكرات عشيقة سابقة

بدأت الفنانة نورا العايق تصوير دورها في المسلسل الاجتماعي «مذكرات عشيقة سابقة»، للمخرج هشام شربتجي، تجسد نورا في العمل شخصية «وفاء» وهي احدى أكثر شخصيات العمل سمية وفقاً لما ذكره كل من المخرج والكاتبة، وهي مزيج بين الظلм الاجتماعي والقهر، بين الضعف والانكسار والخيبة والخوف والقلق، لكن العايق اختلفت في أعمالها السابقة على تابية مختلف الأدوار المنتوعة شكلاً ومضموناً وأكثرها صعوبة وتعقيداً وهذا ما أثبتته بعدة أدوار سابقة لها، وتبعد رهانها تراجعاً لتكون إحدى أبرز النجمات في الموسم الدرامي.