

وسط حضور جماهيري حاشد في مسرح «البركة» بمشاركة وائل جيسار

نوال والرويشد والمهندس مفاجأة ختام حفلات «فبراير الكويت»



الرويشد، صبح نوال والرويشد والمهندس في ختام حفلات فبراير الكويت



وائل جيسار



ديو، نوال وعبدة الرويشد

«ديو» اعزبيني « تم قدما آخر أعمالهم وهو «الديو» المرتقب «ويك انت» الذي كان المفاجأة التي أعلن عنها وترقبها الجمهور للإستماع إليها لأول مرة على خشبة المسرح ، إلا أن المفاجأة الأقوى بعد أن لحنا وصول الفنان ماجد المهندس برفقة مدير أعماله فابق حسن من الكواليس عندها استغربنا وجوده وعدم سفره بعد أن قدم ليلة حفلة سابقة ناجحة ، وماهي إلا لحظات حتى سعد الفنان ماجد المهندس إلى خشبة المسرح لمشارك مع الرويشد ونوال بـ « تريو » ثلاثي جمع أجمل ما غنى كل فنان المنعقدة، وقدمت أحدث أغنياتها للجمهور المصرية «حبيبي مصري» التي تفاعلت عندها ردها الجمهور معها كاملة، ثم قدمت أغنية «جانا الهوى» لعبد الحليم حافظ، وموال لبثاني ارتجلته على المسرح قالت فيه: «مصر بقلبي لها محبة»، وأشربوا كأسات عزتها محبة، قالوا من التي شافها إلا حبه، ثم اتبعها بأغنية «فرحة قلبي» من ديوها الأخير «يا بشر» والتي جاءت من ألبومها نفسه.

أغانيها الجديدة والقديمة والتي يفضل الجمهور الإستماع لها ومشاركها الغناء. ومن المواقف الطريفة أنها وجهت كلمة إلى المخرج أحمد الدوجي وقالت له : «حرام عليك يا بو مشاري الإضاءة قوية» تصعد أن الإضاءة تسببت في خلق جو من الحرارة الشديدة. وتابعت نوال وكانت كريمة جدا مع جمهورها التي لبت كل طلباته معلنة أنها هنا لتغني ما يحبونه منها. حانت اللحظة الحاسمة وسعد سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد خشبة المسرح، وسط موجة كبيرة من الترحيب بهذا الفنان القدير، الذي رحب بالجمهور، وبارك لهم الأعياد الوطنية. من جديد رحب الرويشد بالنجمة نوال الكويتية ليقدما معا

استهل الليلة «ملك الإحساس» المطرب وائل جيسار، الذي شارك جمهوره بمجموعة رائعة من الأغاني التي يحفظها الجمهور ورددتها معها طوال فقرته الفنية التي تميزت بالحماس والتفاعل الجماهيري الرائع. فقد غنى الطربي القديم لمحمد عبدالوهاب ومادة الحناوي وأغنيته الشهيرة «غريبة الناس» . وبعد الانتهاء من وصلته ذهبنا لمقابلة الفنان وائل حيث صرح لنا قائلا : أشكركم على جهودكم وأحببت أن أوجه كلمة من خلال موقعكم أن الكويت بلد الخير وبلد مضياف للغاية وليست بغريبة عليكم هذه الأمور» . ثم أطلقت «الفيثارة» نوال الكويتية التي استقبلها الجمهور بالتصفيق والترحيب وبإدلتهم التحية والمحبة وأدت العديد من

منظور المنظور

في مسك ختام حفلات «فبراير الكويت» عشيا ليلة طربية رومانسية يامتياز استمتع بها محبو الغناء الاصيل، ختاماً ناجحاً لـ «حفلات فبراير الكويت» التي قدمتها شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات ومركز عبدالله الرويشد، وجمعت عمالقة الفن الذين قدموا روائع الغناء التي تخللتها مجموعة من المفاجآت الفنية الجميلة والأحداث التي جمعت بين شخصيات مهمة على الساحة الفنية على مسرح قاعة البركة في فندق الكراون بلازا، احيا في الليلة الختامية كل من الفنان وائل جيسار وفنمارة الخليج نوال الكويتية وسفير الأغنية الخليجية د.عبدالله الرويشد.

عبدون يشاركها بأداء «أحلف بسماها»

ديانا حداد تغني للعندليب الأسمر في أوبرا مصر

الغناء قائلة: «وأنا بنت مصر، واعتبر نفسي واحدة من هذه البلد، لأن مصر هي بلدي الثاني» . وتتلقت «البرنيسية» التي إرستت فستان أبيض أزرق من تصميم «دار أزياء لإيجورجيه» وبميكاب على يد خبير التجميل اللبثاني «طه»، بين مجموعة من أغنياتها الشهيرة ومفاجأتها المنعقدة، وقدمت أحدث أغنياتها باللهجة المصرية «حبيبي مصري» التي تفاعلت عندها ردها الجمهور معها كاملة، ثم قدمت أغنية «جانا الهوى» لعبد الحليم حافظ، وموال لبثاني ارتجلته على المسرح قالت فيه: «مصر بقلبي لها محبة»، وأشربوا كأسات عزتها محبة، قالوا من التي شافها إلا حبه، ثم اتبعها بأغنية «فرحة قلبي» من ديوها الأخير «يا بشر» والتي جاءت من ألبومها نفسه.



ديانا حداد مع لؤي عبيد خلال الحفل

أحبت الفنانة ديانا حداد «برنيسية الغناء العربي» حفلا غنائيا ناجحا في جمهورية مصر العربية، وقدمت مجموعة من المفاجآت على مسرح دار الأوبرا جاسعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، الذي تجمل بالعلم المصري في جوانبه، عندما طمعت من الحفل للوهبة المصري لؤي عبدون الذي شارك في برنامج The Voice Kids، الصعود على المسرح وتقديم أغنيها الشهيرة «جرح الحبيب» بشكل «ديلو»، والذي أبدع في الغناء والأداء، وذلك كدعم ومساندة لوهيته بعد خروجه من البرنامج وعدم تمكنه من التأهل للمراحل المقبلة. وقالت عنه إنه موهبة تستحق الدعم، ثم طمعت منه أيضا الغناء معها الأغنية الوطنية المصرية «يحلف بسماها وبترابها» للعندليب عبدالحليم حافظ، وسط تفاعل كبير من الجمهور الحاضر، وبمرافقة الفرقة الموسيقية التي ضمن أهم عازقي مصر بقيادة المايسترو سليم سحاب، وإطفال كورال مصر.

كورال أطفال مصر وهي الرسالة التي جئت لأجلها إلى المحروسة» وأختتمت حديثها قبل أن تكمل اليوم موجودة في مصر أولا من أجل مصر حبيبنا كذا، وثانيا عششان ناس مصر وشعبنا ولو بأبسط شيء من أجل دعم

صابرين تنضم لأسرة «أفراح القبة»

أعربت الفنانة صابرين عن سعادتها بالانضمام إلى مجموعة النجوم المشاركين بمسلسل «أفراح القبة»، المقتبس من رواية لأديب الكبير نجيب محفوظ تحمل الاسم نفسه، والمقرر عرضه ضمن السباق الرمضاني المقبل. وفي تصريحات كشفت صابرين أنها وقعت على عقود مشاركتها في العمل يوم الجمعة، على أن تبدأ تصوير أول مشاهدتها اليوم الأحد في ديكور منزل الفنانة سوسن بدر بمنطقة العزبة. وكان السيناريست المصري محمد أمين راضي قد اعترف عن استئناف كتابة المسلسل بعد أن سلم 20 حلقة، مما دفع الشركة المنتجة للعمل أن تتفاوض مع مؤلف آخر لم يبلصح عنه إلى الآن. ومن الجدير بالذكر أن مسلسل «أفراح القبة» يشارك في بطولته النجوم منى زكي، وإياد نصار، ورانيا يوسف، وصبري فواز، وجمال سليمان، ودينا الشربيني، وهو من إخراج محمد ياسين. وتدور أحداثه، وفقا للرواية الأصلية، حول مجموعة تعمل في مجال المسرح، جميعها لها همومها الخاصة التابعة من تواجدها في هذا الجو الذي صورته الكاتبة وكانت أشبه بالماخوذ، من خلال شخصيات مثقفة هاشمية من قاع المجتمع، وشخصيات أخرى برجوازية فطرت اجتماعيا لتستأثر بالسلط والتحكم جسديا ونفسيا بكل من حولها من شخصيات وأمر اجتماعية. وتجدر الإشارة إلى أن صابرين أطلقت على جمهورها في رمضان من خلال مسلسل «أوراق التوت»، وشاركت في بطولته يوسف شعبان، وأشرف زكي، ومحسن محيي الدين، ومحمد رياض، وسيمحة أيوب، وكمال أبو رية، ومادلين طبر، وبشير غنيم ومحمد بخش، وجاسم الشبهان، وصفاء سلطان، تأليف أمين سلامة، وإخراج هاني إسماعيل.



صابرين

شيرين عبد الوهاب تشارك في مهرجان «موازين»



شيرين عبد الوهاب

كل المؤشرات تقود إلى أن النجمة شيرين عبد الوهاب ستشارك في مهرجان موازين الدولي «مغرب الثقافات» في دورته الـ 15 والتي تقام في الفترة من 20 إلى 28 مايو المقبل، لتصبح بذلك الممثل المصري الوحيد في هذه الدورة رغم أنه لم يتم الإعلان عن ذلك رسميا بعد. وسماحة شيرين في الدورة الـ 15 من مهرجان موازين تعود إلى أكثر من سبع، أولا ارتفاع أسهم شيرين العام الماضي 2015 بعد نجاحها بامتياز في جميع أعمالها الفنية التي شاركت بها من أغنيات ومسلسل تلفزيوني «طريقي» وبرنامج «أ فويس» بالإضافة إلى حفلاتها، السبب الثاني هو رغبة إدارة مهرجان موازين أن يكون جميع أعضاء لجنة تحكيم «أ فويس» كالمعالم السامر وعاصي الحلاني وشيرين عبد الوهاب وصابر الرباعي نجوم حفلات هذا العام في المهرجان نظرا لنجاح الموسم الثالث من البرنامج وتحقيقه نسب مشاهدة عالية حيث أعلن المهرجان رسميا عن مشاركة كاتيف السامر كما أن عاصي الحلاني سيضم أيضا لدورة هذا العام ويجاري الاتفاق مع صابر الرباعي، أما شيرين أيضا أنه تم الاتفاق معها لتكون إحدى تحمات الدورة المقبلة، السبب الثالث هو أن النجمة المصرية لم تشارك في الدورة السابقة 2014 وكانت تشارك فيها في 2013 وهو ما يعني أن مشاركة شيرين في هذه الدورة شبه أكد حيث لا يسمح للفنان المشاركة في دورتين متتاليتين، ويكون ومارون فايف وأصالة

وإليسا وأسأل ماهر ووائل كطوري ونيل شعيل ومجددة الرومي وآخرين، وسجلت هذه النسخة حضورا جماهيريا قياسيا بلغ 2 مليون و650 ألف متفرج خلال 9 أيام، حيث ساهمت عدة حفلات في هذا الإنجاز الاستثنائي كسيرة الفن الشعبي بمصصة سلا التي جلبت حضور 270 ألف متفرج، واستقبلت منصة السويدي حضورا جماهيريا تاريخيا وصل إلى 200 ألف شخص حضروا حفل الفنان الشاب الموهوب «البتشي» وكذلك 190 ألف متفرج في حفل لنجم «أش».

عابد فهد يحتفل بأولى بطولاته السينمائية في مصر

احتفل الفنان القدير عابد فهد بأولى بطولاته السينمائية في مصر من خلال فيلم «يوم من الأيام» الذي يجمعه بكل من الفنانين هبة مجدي ولطفى لبيب وعمرو رمزي، والفلم من تأليف وليد يوسف وإنتاج حسين القلا بعد غياب سنوات عن الإنتاج والعمل يقوم بإخراجه محمد مصطفى، وحضر لتهيئة فريق العمل كل من المخرجين داوود عبد السيد وخيري بشارة وسعيد حامد.

وكان الفيلم قد تأخر تصويره بسبب اعتذار الفنان عمرو سعد عن المشاركة في بطولته وقد تقرر البدء في تصوير أولى مشاهد العمل في بداية شهر مارس القادم. على الجانب الآخر فيعيش عابد فهد نشاطا فنيا ملحوظا في مصر حيث يشارك في دراما رمضان القادم من خلال مسلسل «توأيا بريئة» مع سوسن بدر وخالد زكي، وإخراج عثمان أبو لبن.