

يفتح اليوم النسخة العاشرة منه

ناصر الصباح : رائع ان يتزامن مهرجان الإبداع التشكيلي مع ذكرى تولي سمو الأمير الحكم

■ سلمان : نعيش لحظات تظاهرة فرح مع احتفالاتنا الوطنية

تشهدنا بلادنا في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفلة الله ورحاه .
إن الأعمال التي شاهدناها قبل قليل والذي شارك في تقديمها (62) مدعاً من جيل الرواد وجيل الشباب بمشاركة (107) في جميع المجالات الفنون البصرية يرجع إلى الدعم والتقدير الذي حظي به هؤلاء الفنانين خلال مسيرتهم ، وكانت بمثابة منصة تواصلوا من خلال الكشف عن التطاق الحقيقي للبداع لإفكارهم وممارساتهم الفنية .
إن هذه المحاولات هي استكشاف العلاقة بين القديم والحديث ، القضاء والطبيعة ، الإنسان والبيئة تناثر جذريا بمجتمعنا الكويتي والعربي الذي ، وهو ما يقودنا إلى تلك الرؤية المتنوعة للأعمال الفنية المعاصرة بالشكل الذي نشهده اليوم .

هذا ويشترك في مهرجان الكويت العاشر للإبداع التشكيلي ضمن فعاليات الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية 2016 عدد بارز من الكوادر الفنية العربية والدولية ومنهم جمهورية مصر العربية : الفنان الدكتور عبدالسلام عيد - أستاذ متفرغ بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية ، والفنان الدكتور مصطفى عبدالمعطي - أستاذ متفرغ بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية ، والفنان الدكتور طارق زيادي - أستاذ متفرغ بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية ، والفنان ياسر جاد - كاتب وتأليف .

الجمهورية الإيطالية : السيد جويو سانتوجوفاني - عمدة مدينة فانزاجو بيميلان الإيطالية ، والسيد جمال مليكة - فنان مصري يعيش في إيطاليا .
المملكة العربية السعودية : الفنان الدكتور فؤاد بن طه مغربل - أستاذ في جامعة المدينة المنورة .
دولة قطر : الفنان يوسف الحميد - مستشار أول فنون تشكيلية مؤسسة قطر .



عبدالرسول سلمان



الشيخ ناصر صباح الأحمد الصباح

والحمية في أيها صور الولاء للوطن ولصاحب السمو أمير البلاد حفلة الله ورحاه ونتمنى أن يكون عام مليء بالسعادة والخير على بلدنا الكويت والبلاد العربية السليقة .
هذا المهرجان الراشد في دورته العاشرة الذي يتم فيه توزيع أرفع جائزة باسم صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت حفلة الله ورحاه ، وجائزة باسم الشقيقة سلوى صباح الأحمد وجائزة باسم الشقيقة

تطلق في السابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين أعمال مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي وذلك في مقر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية برعاية معالي وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد الذي أكد على أهمية مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي خصوصاً وهو يتزامن مع الذكرى العاشرة لتولي سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم وقال في كلمته التي وجهها بمناسبة قرب افتتاح أعمال المهرجان الذي تنطلق فعالياته يوم الاثنين الأول من فبراير في تمام الساعة السابعة والنصف في مقر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية وجاء فيها : لعله من حسن الطالع أن تأتي الاحتفالية الفنية العاشرة «المهرجان الكويت للإبداع التشكيلي» متزامنة مع الذكرى العاشرة على تولي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفلة الله ورحاه مقاليد الحكم وبمناسبة العيد الوطني الخامس والخمسون لاستقلال دولة الكويت وذكرى عيد التحرير الخامس والعشرين العزيزة على قلوبنا جميعاً، حيث يعيش الشعب الكويتي الكريم أفرح هذه المناسبات بكثير من الفرح والبهجة والسرور، ولقد أراد المشرفون على هذه المسابقة الفنية المتميزة، أن تكون بمثابة إشراق إبداع فني في عيدنا الوطني الغالي، يرسم خطاها كوكبة من الفنانين الكويتيين المبدعين في مجال الفن التشكيلي ، حيث يتنافس الجميع في إبراز ما لديهم من مواهب وفدرات فنية في هذا المجال، فالفنان المبدع هو نتاج عصره، والرائد الحقيقي لجميع التحولات التي تحدث في مجتمعه.

والفن التشكيلي ، وشتى الفنون الإنسانية الأخرى، هي تعبير إنساني عن العالم الذاتي للفنان وعلاقته بعالمه المحيط به، يعكس مدى تحمفه في فهم موضوعات وشؤون هذا العالم . كما أنه في نفس الوقت له أسلوبه في التفاعل معه، والإرتقاء به، وتحسينه بالقيم الإنسانية والأخلاقية ، والإسهام في معالجة مشكلاته في سبيل بناء مجتمع إنساني حيوي متميز، ما يجعل الفن التشكيلي وغيره من الفنون تحظى بمكانتها اللائقة وتقدير المجتمع لها.

من جانبه صرح السيد عبدالرسول سلمان رئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ورئيس اتحاد التشكيليين العرب : في هذه الأسمية المليئة بالشحن والطرب نعيش لحظات في تظاهرة فرح مع احتفالاتنا الوطنية التي غمرت قلوبنا بهجة ، وتعافت بين الجميع مشاعر الود

في ثاني حفلات مهرجان «هلا فبراير» على مسرح صالة التزلج

تامر حسني حرك المسرح .. والشاب خالد أشعله .. وشمة حمدان تألقت



تامر حسني أشعل المسرح



شمة حمدان تتألق على مسرح «هلا فبراير»

ان يعود نجم الراي لاستفزاز حماس الحضور ب «عاشية» ليختتم وصلته على أمل لقاء قريب ويودع الجمهور بكلمات مؤثرة... «عاش العرب» .
أما الفنان المصري تامر حسني صاحب الحظ الأوفر من تشجيع الحضور قبل حتى أن يعتلي المسرح ظهر لبغني «بحبك بكل اللهجات» ويخاطب الحضور قائلاً «كنا شرف أئي أغني أمام شعب الكويت العظيم وأشكر إدارة هلا فبراير على إستمرار هذا المهرجان الأضخم عربياً والشكر موصول على دعوتهم لي» .



الشاب خالد نشر المسرح

و يتلقى تامر من أرشيفه القديم أغنية «كل مرة» و يستكمل على وقع أنغام «تليفوني رن» ، التي سبق وأن قدمها بقتل « عمر وسلمي» وقدم «يا بنت الأيه» و «يا أنا يا مفيش» و «كل حاجة بيانا» من فيلمه الأخير «أهواك» ليضرب على وتر الإحساس بأغنية «نور عيني» ومنها إلى «عيونه دار» ثم «مبحر مبيش منك» و «ارجع لي» ويختار من البومه الأخير أغنية «180 درجة» ومنها إلى «ولا عارف» ثم يشدو ب «أكثر حاجة» ويختار تامر إلى الكلاسيك مجدداً ب «عينية بتحبك» وسط تفاعل الجمهور ورخص الحضور على مقاعدهم ، ويهدي الفنان المصري لجمهوره في الكويت أغنية «يا ريتنا لما نشوف بعض» وقدم بعدها «سي السيد» ويغني الفنان المصري مكس من أبرز أعماله قبل أن يختتم ب «أنا مصري» .

ويستمر الفنان الجزائري في وصلته ويقدم أغنيته الأشهر «دي دي» أعقبها ب «عبدالقادر» ومنها إلى «سي لا في» ليختار المسرح بتفاعل غير مسبوق مع النجم الذي يظل للمرة الأولى في حفل جماهيري بالكويت ، ويذهب خالد إلى المنطقة الرومانسية الهادئة بأغنية «قول لي يرحم والديك» ثم «الغريبة» التي كانت الاختيار المنطقي التالي ليستمع الشاب محافظاً على إيقاعه الهادئ قبل

الايروز ليقتل منها سريعاً إلى «جانتي برة» حيث حرص خالد على الغفر عبر الزمن لسنوات مضت ليبر سريعاً على أبرز أعماله ويستحضرها على مسرح فبراير وكانت أغنيته الشهيرة «هي» الشراة التي ألهمت حماس الجمهور ويهتف للمسرح على وقع صيحات الحضور من مختلف الأعمار جمعهم حب هذا الفنان المتواضع ويضفي ملك الراي و يصحب ب «وين الهربة» .

رواد هلا فبراير ليغنونوا معها «حبيبي مو رومانسي» لتستمر في الغوص ببحر الرومانسية وتتلقى من أعمال السندباد راشد الماجد « تحذوك البشر» وتذهب إلى أرشيف النجمة لحدام وتتلقى «هذا الذي شايك» نفسه .
أما ملك الراي الفنان الشاب خالد اختار أن يستهل فقرته ب «يا الشابية بنت بيلادي» وجاءت أغنية «سي سي» الاختيار الثاني للفنان العربي

ليلة غنائية ممتعة، مطرزة بالفنون العربية والخليجية، عاشها الجمهور الغفير الذي حضر الحفل الثاني من مهرجان هلا فبراير في صالة التزلج ، التي شهدت مشاركة النجم الشاب خالد والفنان تامر حسني والإماراتية الشابة شمة حمدان حيث شهد حفلهم الذي أقيم مساء الجمعة وامتد حتى الساعات الأولى من صباح السبت حضور جماهيري كثيف ملا مسرح صالة التزلج .
والتبت شمة بنت الإمارات حضورها أمام جمهورها بينما تعرض تامر حسني لطائرة من إحدى المعجمات التي كانت تصل إليه وتحضنه لولا أنه ركض في اللحظات الأخيرة قبل أن تسيطر اللجنة المنظمة على الفتاة وتستبعدا خارج المسرح .
وعلى وقع كلمات ذات طابع شعري قدمتها المذبة شيما قمبر لتدخل شمة حمدان على أنغام الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أحمد طه ونغني «أش كنت أبي أقول» .
من ثم انتقلت حمدان إلى أغنيها ذات الإيقاع السريع «الحب الصحيح» للتهيب حماس الجمهور ، ثم تدهيم «أجر وعافية» التي ردها الحضور معها لتنتقل بعدها إلى الإيقاع الرومانسي الهادئ وتشدو ب «ما نريت» وتتداعب جمهورها قائلة نون أغنية جديدة قبل أن تدهيم «عائدت فيك» وهي من إصداراتها الأخيرة ، وتستقر حمدان

في حب الوطن منهجاً وسلوكاً لشاعر تراه وتسمع في أحرف قصائده وإعماله عنوان الحقيقة في زمن سيطر فيه الظلم على البلاد، لآفتا إلى أن الفيلم يقدم قوة للشباب ليتعلموا من سيرته العاطرة الكفاح في حب الوطن .
وأضاف الصقعي أن الشاعر الشهيد (فايق عبد الجليل) غني له العديد من أبرز فناني الخليج مثل الفنان الكبير محمد عبده والراحل طلال المداح ، عبادي الجوهري ، أبو بكر سالم ، عبد الرب إدريس وغيرهم ، ويحكي الفيلم عن مراحل مهمة من حياته تستند على أرشيفه الخاص والعديد من المقابلات مع شخصيات من معارفه وأصدقائه الفيلم من إنتاج (لؤلؤة للإنتاج الفني) للشيخة أنتصار سالم العلي .
وأوضح الصقعي أن الفيلم سيناريو وأخرج رمضان خسروه وموسيقى تصويرية الفنان طارق الناصر و بطولة كلا من فيصل العميري، حنان المهدي ، عبد الله الطراوة، سليمان الياسمين، جمال الردهان وعبدالله التركماني .

فيلم «حبيب الأرض» يعرض ضمن فعاليات «هلا فبراير»



الفيلم «حبيب الأرض»

كتشفت اللجنة العليا لمهرجان هلا فبراير 2016 عن عرض فيلم يروخ سيرة الشاعر الكويتي الشهيد فايق عبد الجليل بعنوان «حبيب الأرض» ضمن فعاليات الدورة السابعة عشر خلال عرضه في الفترة من 18 - 24 من شهر فبراير المقبل ذلك في إطار تعزيز روح المواطنة العامة وبالتزامن مع احتفالات البلاد بإعيادها الوطنية الثلاثة التي تتمثل في عيدي الاستقلال والتحرير .
وقال عضو اللجنة العليا ورئيس اللجنة الإعلامية وليد محمد الصقعي أن اللجنة العليا للمهرجان ارتأت وضع الفيلم تحت رعايتها خاصة أنها تكشف عن ملحمة وطنية للشاعر الكويتي الشهيد (فايق عبد الجليل) منذ طفولته وحتى اعتقاله من قبل القوات العراقية إبان فترة الغزو العراقي للكويت ثم استشهاده ليتحول إلى رمز الكلمة ورمزاً للبطولة والشرف مليها نداء الدين والوطن وسظل الشهيد في ذاكرة الأجيال الحالية خاصة لما نسوه منه من شجاعة .
وأوضح الصقعي أن الفيلم يمثل رسالة

في حب الوطن منهجاً وسلوكاً لشاعر تراه وتسمع في أحرف قصائده وإعماله عنوان الحقيقة في زمن سيطر فيه الظلم على البلاد، لآفتا إلى أن الفيلم يقدم قوة للشباب ليتعلموا من سيرته العاطرة الكفاح في حب الوطن .
وأضاف الصقعي أن الشاعر الشهيد (فايق عبد الجليل) غني له العديد من أبرز فناني الخليج مثل الفنان الكبير محمد عبده والراحل طلال المداح ، عبادي الجوهري ، أبو بكر سالم ، عبد الرب إدريس وغيرهم ، ويحكي الفيلم عن مراحل مهمة من حياته تستند على أرشيفه الخاص والعديد من المقابلات مع شخصيات من معارفه وأصدقائه الفيلم من إنتاج (لؤلؤة للإنتاج الفني) للشيخة أنتصار سالم العلي .
وأوضح الصقعي أن الفيلم سيناريو وأخرج رمضان خسروه وموسيقى تصويرية الفنان طارق الناصر و بطولة كلا من فيصل العميري، حنان المهدي ، عبد الله الطراوة، سليمان الياسمين، جمال الردهان وعبدالله التركماني .