

شارع عقيم

دفعوك .. جدران حلمك .. والظروف إتهزصمتي
الوجع .. سكة قديمه .. ضيقه .. تجبس أماني
الرياح تهزحلمي .. طاحت سنيني لـ وقتي
جرح بايت في زحام الذاكرة .. كلي اعاني
تمتمات سكوت .. تفتح باب لـ دموعي .. [وكبتي
يخلق العبرة لـ طفل .. مل يرضع من زماني]
الشقى : يجثم على صدر الأمان وقال : كنتي
تجسسين النور في سجن الظلام .. إبلا مباني
إعذري شباك وحدتنا ، بكى أعوام ، [وانتي
تسكين الحلم في شارع عقيم .. ورحم فاني]
وامتلا دولا ب فرحي بـ الحزن .. وانتي وضعتي
صخرة الكبت الحزينه خلف جدران المعاني
تذكرين العام .. يومك للأسى حلمي حرقتي
ما تطاير غير [كلي] ، من رماد ، ولا مداني
أجمع الذكرى تفاصيلي [كتاب] ، ولا جمعتي
غير وجهك ، والغياب ، وبيتك اللي ما احتواني
وانعوج ظهر السنين .. وانكسر صوتي ورحتي
تطرقين أبواب موتي ، والوفاي بكي عشاني
الكمن : دفتر قديم ، ولا عرف مفهوم عفتي
والقبر : مخبأ اليم ، ومن تملكني .. نساني
كنت متسمر على بابيه [ضياع] ، ولا فتحتي
لين أذنتك [أنين] ، وشوّه وجوده الثواني
وانصلب خيط المات ، والتوى فـ عنقي [وغبتي
في زحام الذاكرة ، وحدك وطن من رحم ثاني

أحمد بن سعيد المغربي