

أطرب جمهوره بسهرة افتراضية

## عبادي الجوهر: أعمال طلال مداح لا تزال باقية حتى اليوم



عبادي الجوهر

في ليلة الطرب والإصالة والشجن، شهدتها "عروس البحر الأحمر" جدة، عاش الجمهور السعودي والخليجي والعربي ساعتان من الغناء والعزف مع "خطبوط العود" المطرب عبادي الجوهر، أحياها ضمن سلسلة حفلات الصيف "مكلمين معاكم" الأسبوعية التي تقدمها "الهيئة العامة للترفيه" في المملكة العربية السعودية من تنظيم هرم شركات الإنتاج "روتانا للتصويّات والمرئيات"، ضمن سهرات فنية تبث مباشرة "اونلاين" عبر تطبيق "شاهد VIP" هدفها تسليّة وإمتاع الناس من داخل بيوتهم.

بدأت السهرة بتوجيه عبادي الجوهر الشكر لهيئة الترفيه على الجهود الكبيرة التي تبذلها لإقامة هذه الحفلات برئاسة معالي المستشار تركي آل الشيخ، شاكرًا أيضًا "روتانا" و MBC على الجهود التي يقدمونها.

تلى ذلك تقرير عنوانته "عبادي الجوهر في سطور" تم فيه الإضاءة بضيف السهرة الذي عاش صباه وشبابه بين أوتار العود، ولحن النغم.. حيث كان عبادي في بدايته محظوظًا باهتمام ورعاية "صوت الأرض" الفنان الراحل طلال مداح، مضيفًا التقرير: "لأن طلال عرف سببًا في حياته، فقد قدم "جوهره للأغنية السعودية" عبادي الجوهر لأول مرة أواخر عام 1968، ومنذ ذلك

الحين بات الجوهر هو جوهره الأغنية السعودية بحق.. غناء ولحنًا وعزفًا". وفي الحفل الذي قدم فيه الجوهر العديد من روائعه، كشف الجمهور: "الوقت لم يسعفتني كي أحضر لكم جديدًا لأقدمه في الحفل لكنني حضرت أشياء أول مرة أغنيها في حفل، وأتمنى أن تناسب اختياري أنوار الناس" لتصل بعدها الجوهر في بحر أغانيه للثقافة، وعلى هامش الحفل، أجاب

عبادي رداً على سؤال: ماذا فعلت بك "كورونا"؟، أي ماذا غيرت بك وما العادات التي اكتسبتها خلال هذه الفترة؟، فقال: "بالنسبة لي، أنا رجل بيتوتي فجلوسي بالبيت كان عادي ولكن مجرد الإحساس بأنك جالس "غصب عنك" وليس برضاك هذا بعد ذاته أمر مزعج، واتصور أن الكورونا علمت الناس تقادي شوية عادات كنا نمارسها بشكل يومي.. حيث كنا نأبوس ونحضن ونصافح بعض، واتصور أننا

كنت من زمان أتمنى أن التقي بالجمهور السعودي وجها لوجه في مختلف مدن المملكة، وحفلات "هبة الترفيه" كانت وسيلة التعارف بيننا وبين الناس عن قرب، وفوجئت أن الناس كانوا يتابعين لنا بشكل جيد وحافظين أعمالنا، وشدد الجوهر على أن الفن الجميل والأصيل ليس لهما عمر.

وعن طلال مداح والمشروع الذي كان سيجعلهما سوياً، قال "خطبوط العود": "عدم وجود طلال مداح لا يعني اختفائه من الساحة، فأعماله لا تزال في الإتفاق والمشروع الذي كان بيني وبينه، أننا كنا في مدينة الباحة وحصل أنه كانت لديه أغاني قديمة يريد أن يسجلها بالعود، وطلب مني أن أعزفها له موضحاً لي السبب: "أنت تعزفها.. كما أنا أغنيها"، فوافقت ولو كان غير طلال طلب ذلك مني كما قبلت، لكن لأسف أن المشروع لم ينفذ".

من جانبه، أمدح سالم الهندي الرئيس التنفيذي لروتانا للصوتيات والمرئيات المستوى الغنائي والفني للذنان ظهرت بهما سهرة عبادي الجوهر قالوقاً خلال الأزمة الراهنة كان طويل ومكثي من مراجعة بعض الأعمال الغنائية". وعن السماح بأحياء الحفلات في المملكة، أجاب: "جميل أنني التقيت بجماعتي في هذه المدن مثل: حائل، الباحة، عرعر، جدة والرياض وأبها وغيرها..

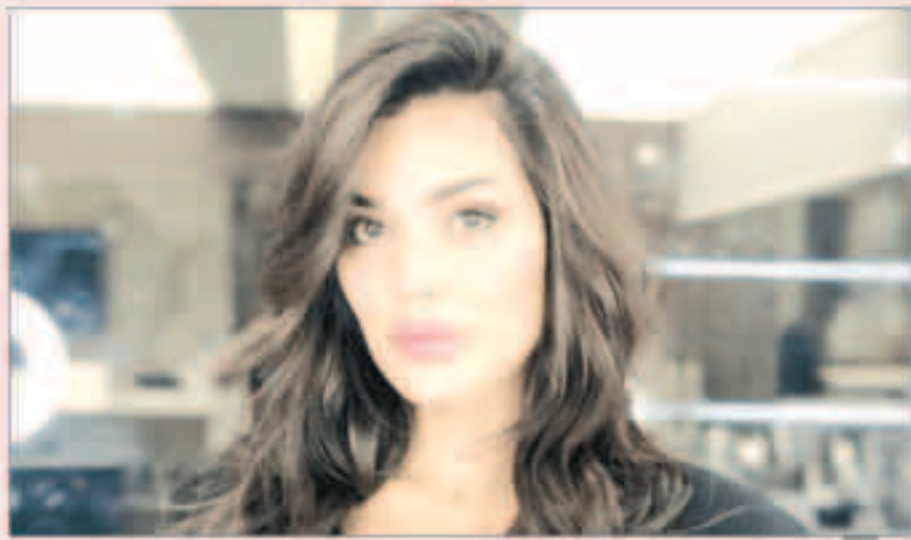


خالد الزدجالي

أعلن للمخرج العماني خالد الزدجالي نائب رئيس اتحاد الفنانين العرب إطلاق الدورة الأولى من مهرجان سينمائي للفيلم العربي الأول عبر منصة إلكترونية. وقد تم تحديد يوم 30 يونيو المقبل لخلق باب مشاركة الأفلام التي يجب أن تتناول موضوعاتها فيروس كورونا بشكل خاص وبشروط معينة منها: عرض وتناول خطوط

المواجهة الأولى من قبل الأطباء ورجال الجيش والشرطة، وتضحياتهم، ودور رب الأسرة والأم في هيئة البيئة الصحية والنفسية للأسرة، مع البحث عن ظهور شباب ذو ابتكارات ومخترعين وأن يكون العمل من إخراج كواد عربي، والا

## نادين نجيم تنتهي من تصوير مسلسل «2020»



نادين نجيم

أعلنت الممثلة نادين نجيم مساء اليوم انتهاءها من تصوير مسلسل 2020 الذي كان من المفترض أن يعرض في رمضان 2020، ولكن تم تأجيله بسبب فيروس كورونا الذي حال دون استكمال تصوير كامل حلقاته. نادين تمثت عطلة أسبوع جميلة لكل متابعيها، معلنة أنه حان الوقت لتأخذ استراحة طويلة تستغلها في النوم، وستعود من جديد لجمهورها بعد أسبوع.. وعند قيام نادين بنشر صورة أو تغريدة تتعلق بالمسلسل ترفع منسوب التشويق أكثر لدى الجمهور الذي ينتظر العمل بفارغ الصبر، لاسيما بعد أن بات مؤكداً أن العمل سيعرض في رمضان 2021 لدسامة

المواضيع التي سيتعرض لها، ولكن لم يصدر أي تأكيد رسمي عن شركة "الصباح" المنتجة للعمل لغاية اليوم. وقد انضم الفنان رامي عياش مؤخراً إلى العمل، حيث يلعب دور شقيق نادين، ويشارك في البطولة إلى جانب نادين الممثل السوري قصي خولي وعدد كبير من النجوم اللبنانيين والسوريين. وتطور أحداث مسلسل «2020» حول عصابة يقودها في السر قصي خولي، وتقوم نادين بدورين في المسلسل، حيث تجسد شخصية النقيب (سما) وشخصية الفتاة الشعبية ضمن أحداث بوليسية وثشويقية أدارتها كاميرا المخرج اللبناني قليبي أسر.

## بليقيس تحضر مجموعة من الأغنيات الجديدة خلال المرحلة القادمة



بليقيس

كشفت النجمة بليقيس فتحي عن تحضيرها مجموعة من الأغنيات الجديدة التي ستصدر تباعاً خلال المرحلة القادمة. ونشرت بليقيس عبر صفحتها الرسمية في موقع "إنسغرام" صورة جديدة لها من الاستوديو الخاص بها في منزلها وعلقت: "أنا والاستديو الصغير المنزلي حقي هالأيام بس في الغرفة اسجل أغاني الصف".

وعبر صفحتها الرسمية في موقع "تويتر" أشارت بليقيس في تغريدها لها أن أغانيها الجديدة صالحة للاستماع في السيارات والطرق في إشارة

انتهى منذ يومين تصوير كامل مشاهد مسلسل «من الآخر» كتابة إيهاب الشامات إخراج شارل شلالا وإنتاج شركة الصباح إخوان.

مسلسل «من الآخر» بروي قصصاً واقعية تعكس هواجس مجتمعنا اللبناني والعربي من بطولة معصم النهار، ريتا حايك، بدیع أبو شقرا، سينثيا صموئيل، رولني حمادة هيام أبو شديد ونخبة من الممثلين...

إشارة أن مسلسل «من الآخر» سيعرض ضمن شبكة برامج موسم الخريف المقبل عبر شاشة أم تي في اللبنانية وتلفزيون دبي وقناة أي آر تي إضافة إلى عدة محطات عربية.



صورة جماعية لفريق عمل مسلسل «من الآخر».

باستثناء قرطاج والحمامات

## عودة المهرجانات الصيفية في تونس



جانب من أحد المهرجانات الصيفية في تونس

العادية، مع ضرورة احترام الصحة أن الوضع استقر في البلاد تعود تونس للحياة الطبيعية بشكل تدريجي بعد أكثر من شهرين من الحجر الصحي الشامل. وبعد أن أعلنت وزارة الثقافة في تونس عن السماح لدور السينما باستئناف النشاط بداية من يوم 14 يونيو شريطة الالتزام بالبروتوكول الصحي السدي وضعبته السلطات الوطنية، سمحت الوزارة التونسية الجمعة الماضية باستئناف المهرجانات الصيفية والتظاهرات الثقافية لنشاطها بداية من منتصف شهر يوليو القادم، وقالت الوزارة في بلاغ رسمي في هذا الصدد إنه وسعيًا لضمان عودة متميزة وصحية للفعل الثقافي والإبداعي، فإن استئناف كل المهرجانات الصيفية والتظاهرات الثقافية والفنية بالفضاءات المفتوحة، سيكون بداية من تاريخ 15 يوليو 2020 بمختلف مناطق البلاد بخطة الاستيعاب

البروتوكول الصحي والتقيّد بالإجراءات الوقائية من ارتداء الكمامات والعمل على تقسيم المُنفرّجين إلى مجموعات تتكوّن من 30 شخصًا، على أن تفصل كل مجموعة عن الأخرى بمسافة مترين على الأقل. غير أنّ أشهر مهرجانيّن تونسيّين صيفيّين سيحجبان هذه الصانقة وهما مهرجان قرطاج الدولي ومهرجان الحمامات الدولي، واستأنفت الوزارة التونسية هذين المهرجانيّن في بلاغها، وهذه أول مرة منذ تأسيسه سنة 1964 يغيب فيها مهرجان قرطاج الدولي عن جمهوره. ويعتبر مهرجان قرطاج الدولي المهرجان الأكبر والأكثر جماهيرية في تونس وقد سبق له أن استضاف كبار النجوم العالميين والعرب، وتنتظم في تونس عشرات المهرجانات الصيفية التي يقبل عليها التونسيون بكثافة ويعتبرونها أبرز ملاذاتهم للترفيه عن النفس خلال هذا الفصل.