

يكثرون التوعية ضمن حملات متعددة تحد من انتشاره

نجوم الفن يتكاّتفون في مواجهة «كورونا»



دالام



Subject: [Subjects](#)



عبد الله المروي

تـه ويراجع دروسه المـسابقة
بركتـ فيها

لوش متابعيها وجمهورها،
ضرورة أن يقدم كل شخص
مساعدة إلى الآخر، حتى لو
كانت المساعدة نفسية، كذلك
شدت حندة المتابعين، بعدم
رويغ الشائعات، والحصول

سان مصلحة الجميع
موصاً في أدوات التعقيم
لوفونوا وأخذين كامل الحذر
الوقاية من الإحتكاك بكل
أجزاء النساء التسوق و رجاء
سوش الغير قادرین ربنا

فتق كار من على الصورة
باليت، عالضجر
مع مشاهدي، يلز للكل
باليت و انتبهو
لخن و ما تختلطوا
لأن كورونا مش لعيبة.

مع توينتر، ونصحت
القائلة: "لازم تعملوا
تواكل مواد التعقيم
ماسكن اختياعلي
وخد أخذن يريد محاول
سه عن اللي حواليه".

على متابعي زباني وتندر بجدد يدعوا

ف جميعاً من أجل
ناء، لا أحد يكابر
تبني الإجراءات،
حكومةنا أهنا
حقناتين الدور
سنودية، وكلنا

فيروس كورونا
حضر يوميا في
دم على مختلف
في كواليس
حتى خلال
المُنزل خاصية

إتحاد
بيدو بانها
نشاطات الـ
الأصعدة
أعمالهم
تواجدتهم

A horizontal collage of three black and white portrait photographs. From left to right: a woman with long dark hair looking directly at the camera; a man with short dark hair and a beard, wearing a dark tuxedo jacket over a white shirt with a bow tie; and another woman with long dark hair, also looking directly at the camera. The background is plain and light-colored for all three subjects.

This horizontal strip consists of three separate photographs. From left to right: 1) A close-up profile view of a person's hair and shoulder. 2) A medium shot of a person wearing a light-colored, long-sleeved shirt. 3) A close-up view of a person's dark, curly hair.