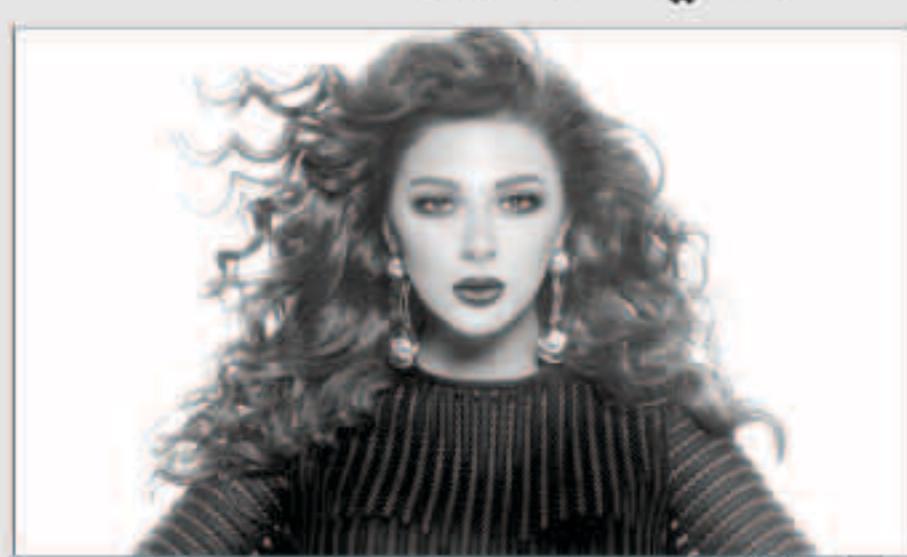


## ميريام فارس تلتقي الجمهور السعودي 4 يناير



فیصلہ نامہ

السعودية عن حماسهم  
للقائها من جديد، خاصة أن  
أولى مشاركتها في الفعاليات  
الفنية بالمملكة كان لها وقعًا  
خاصًا فتصدر اسمها "الترند"  
ال سعودي ثلاث مرات عبر  
موقع "تويتر".  
في سياق آخر، تستعد  
ميريام فارس لإحياء ليلة رأس  
السنة لهذا العام، في الأردن  
وتحديداً في فندق الشيراتون  
في العاصمة عمان.

من فعاليات "موسم  
رياض"، وذلك مساء ٤ يناير  
قبل في محبة الملك خالد  
بكبة بمفترق النهاية الغربي.  
ومن المقرر أن تقدم ميريام  
رسالة عن أجمل الأغاني  
خلال هذه السهرة الطربية  
تي سيشاركها فيها كل من  
فنانة المصرية آنفام والفنان  
هوبنطي عبد الله الرويشد.  
فورد انتشار الخبر، أعرب  
خوا ملكة المسرح في

بعد النجاح الكبير الذي حققه حفلها الأول في السعودية ضمن فعاليات "موسم الرياض" ومشاركة فيها في "مهرجان ميدل بیست" في إطلاة استثنائية. تعود النجمة ميرiam فارس للتلتقي الجمهور ومحببيها مجدداً في المملكة العربية.

وفي التفاصيل تحبى ملكة المسرح أسمية غاناتية مفترضة سيرات شفاء الرياض

# فارس كرم يشعل ليل السويد في حفل مكتمل العدد



۱۰۷

أحلاً النجم فارس كرم حفلًا غدائياً  
مسافراً في الكولوسيوم في السويد وذلك  
معنافية عبد العلام المحمد  
قدم فارس كرم خلال الحفل الذي يمتد  
لذادرة بالكامل قبل أيام من موعد المحمد،  
لماقة من أشهر أغفاناته القديمة والجديدة،  
لأشعل الإيجوء وأشقرت السهرة حتى  
للساعات الصباح الأولى.  
مبسوط فارس كرم في السويد استقبلوه  
بحفاوة كبيرة، فهتفوا باسمه على  
الأسسية والقفوا حول المسرح في حلقات  
من الدبكة تعبرًا عن سعادته بتواجده  
معهم.  
ومن المقرر أن يحيي فارس كرم  
ليلة رأس السنة بمقدمة الشفراين في  
العاصمة الأردنية عمان مساء غداً  
على صعيد آخر، يواصل فارس كرم  
لعمل على مجموعة من الأغاني الجديدة  
التي سيسخرها قريباً، على أن يكشف عن  
تفاصيلها في وقت لاحق.

A black and white portrait of a middle-aged man with dark hair and a well-groomed mustache. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a patterned tie. He is smiling slightly and looking directly at the camera. The background is plain and light-colored.

انتهى فريق عمل مسلسل "وصية بدر السعوسي" من تصوير أحداث القصة الجمعة الماضية. العمل من بطولة محمد الحميدي، يعقوب الفرحان، مهند الطويان، ضي الهلالي، وسارة اليافعي وأخرين. القصة والمعالجة درامية هادئ سرحان ونبيل عبد الحميد، وسيناريو وحوار نسمة سمير ويوسف وجيه و محمود محمد يوسف، ومن إخراج خالد الرفاعي.

وتدور أحداث المسلسل حول ضرورة عدم الحكم على الأشخاص من خارجهم أو تصرفاتهم، بل بعد الغوص في أسبابهم والتعهن في ماضيهم في إطار درامي مشوق.

يعد "وصية بدر" الانتاج الدرامي الأول لشركة إيجيل للنماز في المملكة العربية السعودية، وهو من المسلسلات الضخمة تنتاجها، وسيتم عرضه على

الجمهور مع كل  
هذه الأغاني تفاعلاً  
قرة مطرف صعد  
حفل عبدالعزيز  
في خشبة المسرح

الذى بين اسالة و مistrad المترادف

في ليلة عزبية خاصة  
انعشت المطربة الكبيرة  
اصالة نصري والمطرب  
مطرف المطرف ذاكرة  
الرومانسية لدى الجمهور  
الكبير الذي استنادت به  
قاعة ٥ بارض المعارض  
بالكويت في سهرة حملت  
عنوان "ليلة من العمر ٥"  
للمفتتح عبدالعزيز الزيدى  
والتي تم من اجلها تصميم  
اكبر وأعرض مسرح يغنى  
عليه مطربين في الكويت  
وقدمت الحفل الاعلامية  
النجمة حليمة بولند وكانت  
البداية مع المطرب مطرف  
المطرف حيث قدم في فقرة  
التي استمرت نحو ساعة  
ونصف، بقيادة المايسترو  
الكوني ابيوب خضر أغانيات  
طربية باختيار استهلها بـ  
ـ"انا واقف" .. ومع ايقاعها  
الحساسي، تعالى تضيق  
الجمهور، حيث بدا متغضلاً  
لسماع نجمة المفضل ليكمل  
المطرف رحلة المتعة الطربية  
من خلال تقديم اعقابها.

# أصلية والمطرف يطریان الجمهور الكويتي في ختام حفلات 2019



الذى بين اسالة و مistrad المترادف

**مرحباً بالحضور الذي اعتبرهم شركاء تجاه معه في سلسلة حفلات ليلة من العصر من اول حلقة الى هذه الحلقة.لتقدم بعدها حلقة بولند المطربة اصالة التي**

انتهاء تصوير مسلسل «وصيحة بدر»



www.IBM.com

استضاف نمر بو نصار وفؤاد يمين ونبيلة عواد وستيفاني عطالله في حلقة نهاية العام من «بيت الكل»

**عادل كرم : ثقافة الحياة والفرح شعار الشعب اللبناني منذ الأزل**



للمزيد من المقالات وبيانات مجلس موسكو، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني

وستيفاني عطالله إلى الجلسة يرافقهما عباس جعفر في شنطة مفتوحة، فاضاف إلى الحلقة أجواء كوميدية مميزة، إذ كشف عازل أن فؤاد مدين هو مكتشف عباس وهو من أعطاه فرصة ظهوره الأولى عبر الشاشة. وتحدثت ستيفاني عن الأعمال الدرامية التي شاركت فيها في الفترة الأخيرة، إلى جانب خوضها

نبيلة تحدثت عن مشاركتها في الانقاضة اللبنانية، حيث كرست عملها في الاستديو والشارع لهذه الثورة، واعتبرت أن صرخة الشعب اللبناني محققة بالحصول على أدنى حقوقه.

تخلل الحلقة بعض التعليقات الكوميدية من عادل، حيث كشف أن لنبيلة شقيقاً اسمه نبيل وشقيقة استديو بيت عارك في الجلة، عادل عن علاقتها بالأم التي في التيارات من خلال النشرة، كما كشفت التي جعلتها تخادر، ترك عملها فيها، عود إلى أحضانها فور عودتها إلى بيروت.

باللغة الانكليزية أكثر من تقبّله لها باللغة العربية، بسبب تعود الناس على مشاهدة الأفلام الأميركية.

استرجع نمر بداياته في عالم الكوميديا الذي دخله عبر برنامجه الإذاعي، فاعتبر أن للاذاعة فضلاً أساسياً ما هو عليه اليوم. حيث أصبح من أكثر الوجوه الكوميدية طلباً في الحفلات وعالم الـ Stand Up حتى أنه جال عدداً كبيراً من الدول الأجنبية بفتحه ومسرحه الخاص.

تحدث نمر عن المباردة التي قام بإطلاقها عبر خلق موقع الكتروني خاص يهدف إلى مساعدة المواطنين للهتمين بالعمل في الشأن العام، إذ يخضعون لعدة امتحانات مع أشخاص مختلفين، ويتم تقييم قدراتهم في هذا المجال بحسب معايير محددة. اعتبر نمر أن الهدف الأساسي من هذه المباردة هو تبيان حجم الطاقات الموجودة عند اللبنانيين لتبؤ المراكز العامة والعمل في الشأن السياسي بعيداً عن الفساد الموجود في السلطة الحالية. إذ يتمتع بعض الشباب اللبناني بثقافة سياسية وأجتماعية ممتازة، ولديهم الكفاءة الازمة للوصول إلى السلطة.

انصفت الإعلامية نبيلة شاشة الأم التي في مساء الجمعة الماضية.

ليست حلقة عادل هذا الأسبوع رداء الميلاد الجديد، فرغم الأزمة الاقتصادية التي يعيشها لبنان، ورغم الغصة في قلوب اللبنانيين، إلا أن ثقافة الحياة والفرح لطالما كانت شعار هذا الشعب منذ الأزل، بحسب ما قال عادل في الفتاحية حلقة، كما انتهى على روح التعاون والعطاء التي ظهرت جلية عند اللبنانيين في هذه الظروف الصعبة. فاعطوا الميلاد معناه الحقيقي عبر تكاتفهم بعضهم مع بعض.

حل نمر بو نصار ضيف القسم الأول من الحلقة، فتحدث عن الكوميديا التي يحصد حاليه، فاصبح أحد رموزها المعاصرين في لبنان، خاصة أنه متزوج نسخة عن زملائه باختياره للغة الانكليزية كلغة أساسية في استكمانته. حيث اعتبر أن اللغة الانكليزية مصيراتها على المسرح. لم يؤكد له عادل أن المشاهد ينقل الكلمات الثانية والانتقادات في الاستكمانت