بمناسبة منحهما العضوية الفخرية

تكريم شادي الخليج وعبد الله خلف في احتفالية المسرح العربي

العدواني والشطي يمنحان درع وشهادة العضوية لـ «شادي الخليج»

ويكرمان الكاتب الكبير عبد الله خلف

جانب من الحضور خلال الاحتفالية

- أحمد الشطي : شادي الخليج وخلف ساهما في نهضة الكويت ثقافياً وفنياً
- شادي الخليج : جميع الفرق المسرحية انطلقت من جمعية الفنانين الكويتيين
- عبد الله خلف : العلماء أطلقوا عليها «جمهورية الكويت» في القرن 19
- جمال اللهو : الشادي غرس حب الوطن والتضحية في نفوس الجميع بأعماله
- تهاني العدواني : ليلة بديعة للوفاء والتكريم

بحضور الدكتورة تهاني العدواني الأمين العام المساعد لقطاع الشؤون المالية والإدارية بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ممثل معالي وزير الإعلام محمد ناصر الجبري ووزير الدولة لشؤون الشباب والدكتور بدر الدويش الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني اقامت فرقة المسرح العربي احتفالية تكريمية للفنان القدير عبد العزيز المفرج "شادي الخليج" رئيس جمعية الفنانين الكويتيين والأديب والكاتب الكبير عبد الله خلف امين عام رابطة الأدباء الأسبق وذلك في السابعة مساء أمس الأول بمقر الفرقة بمناسبة منحهما العضوية الفخرية لفرقة المسرح العربي وكان في استقبالهما المخرج والفنان أحمد الشطي رئيس مجلس إدارة الفرقة والمخرج صالح القيلاني نائب الرئيس اقيم الحفل بحضور نخبة كبيرة من الفنانين والإعلاميين تتقدمهم الفنانة القديرة مريم الصالح والإعلامية أمل عبد الله والمخرج محمد سليمان والفنان حسن القلاف والفنان عبد الله العتيبي.

أهم رجالات الدولة

في البداية رحب المخرج أحمد الشطي بالدكتورة تهاني العدواني والحضور الكريم من الفنانين والإعلاميين مؤكدا ان فرقة المسرح العربي تحتفل اليوم باثنين من أهم رجالات الدولة أسهما إسهاما كبيرا في نهضتها الثقافية والفنية على مدى ما يقرب من نصف قرن تقريبا وكانت لهما بصمات خالدة لا تزال حاضرة في وجدان وذاكرة كل الأجيال بعد أن حفرا اسميهما بحروف من نور على جدران الزمن فلا يمكن اختزالهما في بضع كلمات أو احتفالية ولو تحدثنا لساعات لن نوفيهما حقهما هما العم الأديب الكبير عبد الله خلف والعم الفنان القدير شادي الخليج فأوجه لهما باسمي وباسم فرقة المسرح العربي تحية إعزاز وتقدير لسنوات طويلة من العطاء الزاخر وهذه الاحتفالية هي نوع من العرفان بفضلهما فأهلا وسهلا بهما في بيتهما فرقة المسرح العربي.

جمهورية الكويت

وفي كلمته قدم الأديب والكاتب الكبير عبد الله خلف التهاني والتبريكات بمناسبة عودة صاحب السمو الأمير المحبوب إلى أرض الوطن سالما معافى متمنيا له طول العمر لافتا إلى أن الإنسان ارتبط حبا مع هذه الأرض الطيبة وهي أرض بلا زرع ولا ضرع لا ماء فيها وأصعب البلاد في حرارة الصيف لكن الشعب دافع عنها وضحى من أجلها رغم أجوائها الصعبة.

وأشار خلف إلى تميز الكويت عن كثير من البلاد في نشأة الصحافة والآداب والفنون والمسرح والدستور لافتا الى أن هناك إضاءات لمعت في الغرب من علماء مجدوا الكويت وجعلوها في أعلى المراتب وأطلقوا عليها جمهورية الكويت في القرن التاسع عشر معددا هؤلاء العلماء وكتاباتهم عن الكويت لافتا الى أن القنصل الفرنسي في بغداد كان يكتب في مراسلاته اسم جمهورية الكويت وفي صحف أوروبية مثل صحيفة "كولن زريتونج" ذكرت الكويت باسم جمهورية عام 1897.

واختتم خلف كلمته بتوجيه الشكر لفرقة المسرح العربي ممثلة في رئيسها المخرج أحمد الشطي الفنان وابن الفنان الكبير الراحل فؤاد الشطي على هذا التكريم والحفاوة مؤكدا أنها سباقة في تكريم الشخصيات.

في بيتي ومسرحي

وتحدث الفنان القدير شادي الخليج موجها شكره لرئيس وأعضاء فرقة المسرح العربي على هذه الحفاوة والتكريم بمناسبة منحه العضوية الشرفية لافتا إلى أنه عضوا بهذه الفرقة منذ نشأتها بصفته عضو مؤسس لجمعية الفنانين الكويتيين مع زملائه من الفنانين المسرحيين والأدباء مثل الأديب والكاتب عبد الله خلف وعبد الله خريبط ومريم الغضبان وسالم الفقعان وعبد الرحمن الضويحي أعضاء جمعية الفنانين المؤسسين.

وأضاف شادي الخليج قائلا : للعلم جميع الفرق المسرحية انطلقت من جمعية الفنانين الكويتيين وبدءوا بتقديم أعمالهم الفنية المتميزة على مستوى الكويت وخارجها وحصدوا الكثير من الجوائز في المهرجانات الخليجية والعربية متذكرا ابن هذه الفرقة البار الراحل فؤاد الشطي عندما فاز بجائزة الإبداع المسرحي بجدارة على مستوى الوطن العربي عام 1985 في بغداد وكذلك دوره الكبير في اتحاد الفنانين العرب وتأسيسه وأيضا محاولاته لتأسيس نقابة للفنانين الكويتيين مع زملائه في جمعية الفنانين الكويتيين لكن هذه المحاولات لم تنجح حتى الآن.

وأشار شادي الخليج إلى أنه في بيته ومسرحه وهي لمسة وفاء وحب لمنحه هذه العضوية الفخرية والشرفية من هذه الفرقة العريقة التي أحمل لها كل تقدير مؤكدا أن الفرقة يقودها اليوم الفنان الشاب المخرج أحمد الشطي نجل الفنان الكبير فؤاد الشطي سليل هذه العائلة الفنية وبالفعل هذا الشبل من ذاك الأسد.

وتحدثت الدكتورة تهاني العدواني في كلمة مقتضبة أشارت خلالها إلى بالغ سعادتها لحضور هذه الاحتفالية ممثلة عن معالي وزير الإعلام لنشارك كاماناه عامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في تكريم قامتين تعتز بهما الكويت ونعتز بهما جميعا فشادي الكويت والخليج تربينا على أعماله وأوبريتاته جيلا بعد جيل والأديب الأستاذ عبد الله خلف انجازاته وعطاءاته تاريخ حافل تفخر به الكويت وان شاء الله تكون بداية للاحتفاء بعطاءات فنانين وأدباء شوامخ ونساء قديرات فشكرا لكم على هذه الليلة البديعة ليلة الوفاء والتقدير وشكرا للمسرح العربي وهذه الاحتفالات ليست غريبة عليهم.

الأوبريتات الوطنية

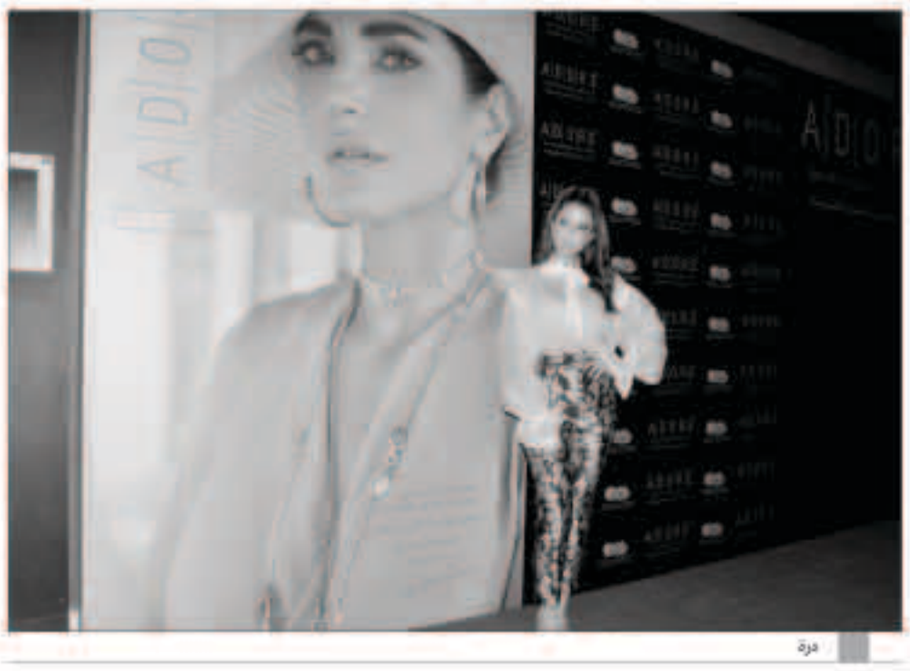
وفي مداخلته قال الفنان جمال اللهو الفنان شادي الخليج قامة إبداعية تمسك بالقيم الوطنية وغرس حب الوطن والتضحية لأجله قدم الكثير من الأوبريتات الوطنية بطريقة رائعة ومفيدة من خلال اختيار الكلمات والألحان والتوزيع والكورال ووضع بصمته الواضحة والمؤثرة فحفظ لنا التراث الكويتي وسجله بكل فنونه ذاكرا الكثير من الاوبريتات التي قدمها شادي الخليج مؤكدا أنها ملاحم وطنية مطالبا بإطلاق أسماء هؤلاء المبدعين الكبار على المدارس والشوارع والمباني الثقافية لتخليدهم وتحفيز الأجيال الجديدة للسير على منوالهم كما تطرق اللهو إلى انجازات وعطاءات الأديب عبد الله خلف ومسيرته الحافلة في الحركة الفنية والثقافية.

كما تحدثت الفنانة القديرة مريم الصالح متذكرة أنه في العام 1964 قامت الدولة بإرسال مجموعات من الشباب إلى مصر للاطلاع على الحركة الفنية هناك والاستفادة منها فيما تجاهلوني أنا والراحلة مريم الغضبان لكوننا إناث لكن قامت جمعية الفنانين الكويتيين بإرسالنا على نفقتها الخاصة في موقف لا ينسى لها موجهة شكرها لشادي الخليج كما أشادت في المعلومات التي سردها خلف مؤكدة أنها تسمعها للمرة الأولى.

وفي نهاية الحفل قامت الدكتورة تهاني العدواني والمخرج أحمد الشطي بمنح درع وشهادة العضوية الفخرية لكل من شادي الخليج والأديب عبد الله خلف وسط حفاوة وتصفيق الجميع.

خلال حفل أقامته شركة « أدور » العالمية

درة : سعيدة بزيارة الكويت للقاء جمهوري


درة

.. وللوسط الحضور خلال الاحتفالية

- الدعاية أقرب للزواج تتم برضا الطرفين وأحب الظهور على طبيعتي
- متعة الممثل في أن يضع بصمة ويقدم أشكالاً مختلفة من الأعمال الدرامية

أعربت النجمة درة عن سعادتها بزيارتها الأولى للكويت وقالت درة خلال الحفل الذي اقامته شركة عدسات " أدور" العالمية ووكيلها شركة بوشهري ميديكال، أنها تميل الى الظهور على طبيعتها، شهد الحفل الذي اقيم مساء أمس الأول في فندق ساس المدير التجاري لشركة اي ميد ايطالي د.علاء سالم و مدير التسويق لشركة اي ميد ايطالي إلينا بولازي و رئيس مجلس إدارة مجموعة بوشهري محمد بوشهري والمدير التجاري لمجموعة بوشهري محمد حسين.

واستطردت درة " سعيدة بزيارة الكويت للقاء جمهوري ووسائل الإعلام المختلفة لاسيما وأن هذه الزيارة تأتي تحت مظلة "أدور" واعتبر نفسي انتمى لها في ظل التفاهم الكبير الذي يجمعنا وكنا قد بأنا جولة كبيرة انطلقت من تونس بلدي وها نحن اليوم في الكويت بينكم.

وأضافت درة في السياق نفسه " عندما اتصدى لأي مشروع فني أو إعلاني اميل دائما للجهة التي أجد فيها راحتي وأحبها وهو الأمر الذي وجدته في أدور حيث تتسق أفكارهم وشخصيتي التي تميل إلى الطبيعية"

وأكدت النجمة التونسية ان الفنان عندما يختار منتج للترويج له يجب ان يكون ذلك عن قناعة وأضافت " الامر أقرب للزواج يجب ان يختار كلا منا الآخر وهو ما حدث مع " ادور" كاشفة انها من عشاق المنتجات الإيطالية ومشيدة بتنوع ألوان العدسات في "أدور" وان هناك دائما مساحة من النقاش بينهما لاختيار الأفضل دائما.

واستقبلت النجمة درة اسئلة ممثلي وسائل الإعلام برحابة صدر لتتطرق إلى مشاريعها الفنية خلال الفترة المقبلة وقالت انها مازالت تستكشف الكويت خصوصا وانها زيارتها الاولى للديرة موضحة انها تتطلع دائما للتعرف على عادات وتقاليد اي بلد تزوره

وكشفت انها بصدد تصوير فيلم رعب بعنوان " جدران" وقالت ان الجمهور مهيء لاي نوع من انواع الافلام واكدت ان الجمهور دائما يسعى للتعرف على اي تجربة وان التجارب الجيدة في نطاق افلام الرعب يجب ان تكون موجودة وانها تتطلع دائما لتجريب انواع مختلفة من القوالب وانها تجد المتعة في التنوع فيما تقدم من ادوار وان متعة الممثل في ان يضع بصمة ويقدم اشكال مختلفة من الاعمال الدرامية.

واكدت انها لا تصنف نفسها وانها ترفض دائما ان تؤطر جهودها في قالب درامي واحدا مشددة على انها تمثل الفتاة العربية بمختلف حالاتها بظروفها المختلفة ايضا التي تفرضها عليها الحياة واضافت " كل النماذج التي اقدمها موجودة في المجتمع لذلك يجب ان نقدم منها الايجابي والسلبي على حد السواء.

واعربت درة عن سعادتها بردود الافعال الجيدة تجاه مسلسلها الجديد " بلا دليل" الذي يعرض حاليا واوضحت " مازالت احداث المسلسل حبلى بالعديد من المفاجآت وشخصية حبيبة تنطوي على تطورات كبيرة انتظروها الحلقات المقبلة لاسيما وان المسلسل يقع في 45 حلقة.

وشددت النجمة التونسية ان الفنان كونه وجه إعلاني لماركة عالمية يخدم الطرفين خصوصا وقالت " كل طرف يستفيد من الآخر كون اختيار شركة عالمية للفنان ليكون وجه إعلاني هو دليل نجاح ايضا تستفيد الماركة العالمية من نجومية الفنان والاضواء المحيطة به.

يُذكر أنه يُعرض لدرة حاليا مسلسل "بلا دليل"، عبر قناة "cbc"، حيث تقدم شخصية "حبيبة"، عازفة آلة الـ"هارب"، التي تواجه الكثير من الألغاز، وتصارع من أجل ابنتها، في أحداث مليئة بالغموض والإثارة. كما تخوض بالمسلسل ثاني بطولاتها المطلقة في عالم الدراما التلفزيونية، بعد تقديمها "الشارع اللي ورانا"، الذي شارك في بطولته الفنانة ليلبة، والفنان الراحل فاروق الفيشاوي، من تأليف حاتم حافظ، وإخراج مجدي الهواري.

وينتمي مسلسل "بلا دليل" إلى نوعية الأعمال ذات الـ45 حلقة، ويشارك في بطولته: خالد سليم، نيقولا معوض، حازم سمير، إسلام جمال، عمر الشناوي، جمال عبدالناصر، أشرف زكي، وإنعام الجريتلي، ومن تأليف إنجي علاء، وإخراج منال الصيفي، وإنتاج شركة سينرغي.