ضمن فعاليات مهرجان المسرح العربي للطفل بدورته السابعة

«الباند» عرض مسرحي هادف موجه للطفل في قالب ترفيهي

تحية فريق العمل للجمهور

جانب من مسرحية «الباند»

قيم أخلاقية ومبادئ مثلى ومتعة وترفيه كبيرين حفلت بها مسرحية (الباندا) مساء أمس الأول التي قدمت على خشبة مسرح الدسمة ضمن مهرجان المسرح العربي للطفل بدورته السابعة.

ويوجه العرض المسرحي (الباندا) من خلال شخصياته قيما عليا للأطفال منها الصدق ونبذ الكذب والتعاون وحب الخير فضلا عن الثقة بالنفس والإصرار ما من شأنه صقل القوة وتقوية نقاط الضعف وتحقيق الأحلام.

والمسرحية من تأليف فجر صباح وإخراج نواف السعدون ومن تمثيل ليال الفودري وفاطمه الدمخي وفرحان العلي وخلف القلاف وحسين الملا وعبداللطيف الرويشد وجواهر.

وقال مخرج العمل نواف السعدون لـ (كونا) إن هذا العرض المسرحي موجه للطفل في قالب بسيط يستطيع الطفل استيعابه ويجذب الطفل من خلال تجسيد شخصيات الحيوانات والأزياء والألوان المتنوعة والموسيقى والإضاءة.

وأضاف السعدون أن مهرجان المسرح العربي للطفل من أبرز وأهم المهرجانات الثقافية الموجهة للطفل ومن خلالها يستطيع الأهل ترفيه أطفالهم في جو ثقافي تربوي.

ويتضمن المهرجان الذي يأتي برعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد الجبري عروضا مسرحية وهي مسرحية (لوسي والعجوز) لفرقة المسرح الكويتي ومسرحية (الباندا) ومسرحية (بائعة الكعك) وهي مشاركة من دولة قطر.

وتتخلل المهرجان ثلاث ورش مسرحية حتى العاشر من يوليو الجاري وهي ورشة أطفال (أزياء من تصميمي) من عمر 8 إلى 12 عاما من تقديم بشار الياسين وستقام على مسرح الشامية وكذلك ورشة أطفال (الجذاذة الفنية لورشة التحريك) من عمر 8 إلى 21 عاما وسيقدمها حسان السلامي ونهاد التواتي على مسرح الدسمة وورشة أطفال (صناعة العراس) من عمر 8 إلى 12 عاما وتقدمها جيهان اللجمي على مسرح الدسمة.

ويهدف مهرجان المسرح العربي انطلق يوم الثلاثاء الماضي على مسرح الدسمة ويختتم في 12 يوليو الجاري إلى غرس القيم الثقافية والفنية والتراثية لدى الأطفال مترجما حرص المجلس الوطني على تقديم ما يغذي عقول هذه الفئة بجرعات مسرحية مناسبة يستفيد منها الأطفال والناشئة خلال عطلتهم الصيفية.

مارسيل خليفة افتتح مهرجانات بعلبك بـ «تصبحون على وطن»

بين أعمدة وهياكل بعلبك الرومانية الغارقة في الزمان شيّد الفنان اللبناني مارسيل خليفة وطنا من حفل موسيقي غنائي بعنوان (تصبحون على وطن).

وقد أحيا خليفة أولى ليالي مهرجانات بعلبك الدولية في معبد باخوس برفقة فرقة موسيقية تضم 85 عازفا من الأوركسترا الفيلهارمونية اللبنانية بقيادة المايسترو لبنان بعلبكي وجوقة سيدة اللويزة بقيادة الأب خليل رحمة.

وقدم خليفة في الحفل أغنيات صاحبت تاريخ الحرب الأهلية في لبنان والتي امتدت خمسة عشر عاما مستذكرا أولى تجاربه الموسيقية التي سبقت اندلاع شرارة الحرب بيوم واحد في 13 أبريل نيسان عام 1975.

واسترجع خليفة هذه اللحظات مع الجمهور قائلا إن الفنان عبد الحليم كركلا (مدير فرقة كركلا للرقص الشعبي) قد اختبره في مقطوعة موسيقية لحنها خليفة في زمن قصير لكن الراقصة (أميرة) أصيبت برصاصة حرب في عمودها الفقري فكانت مقطوعة (رقصة العروس).

وأضاف خليفة "تحية لأميرة ماجد المقعدة كل الحياة وأول ضحية في الحرب اللبنانية."

وعلى المسرح وجه خليفة التحية لكل من اعتلى معبد باخوس من فنانين رحلوا وظلت آثارهم بين الهياكل وإلى هؤلاء قدم خليفة معزوفة (صلاة موسيقى الليل) والتي تداخلت فيها أصوات آلات وترية كالعود والفيلون وتمازجت مع أصوات نحو 70 منشدا قبل غناء الجوقة مقطوعة شعبية اسمها (الحنة) أعاد مارسيل صياغة موسيقاها.

وغنى خليفة (بين ريتا وعيوني بندقية) للشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش و(انهض يا ثائر) للشاعر السوري أدونيس و(اكتبني قصيدة) للشاعر والصحفي اللبناني حبيب يونس و(يما مويل الهوا) من التراث الفلسطيني حيث دعا المسؤولين المتواجدين في الحفل إلى مشاركته ترديد الموال الغنائي.

وقدم خليفة أيضا قصيدة (عصفورة) من ديوان شاعر العامية المصري الراحل صلاح جاهين والتي وجه فيها تحية للفنان المصري الراحل سيد درويش وقال إنه استوحى اللحن من إيقاع درويش في الأغنية الشعبية ومن عبقه ونغماته.

ويشارك مارسيل خليفة بالعزف على عوده مع تشيللو ابن شقيقه ساري وابنه رامي على البيانو ليقدموا ثلاثية موسيقية كافتتاحية قبل الدخول في أغنية (بغيبتك نزل الشتي) للشاعر ابن بعلبك طلال حيدر.

وتوقف خليفة في الحفل بحثا عن الشاعر حيدر قائلا "شاعر مجنون يشبه آلهة بعلبك"

ومن ثم صدح صوت مارسيل بطبقاته العالية بين أروقة الآثار التاريخية قائلا (بغيبتك نزل الشتي. قومي طلعي ع البال.. في فوق سجادة صلا.. والعم بيصلوا قلال.. صوتن مثل مصر المرا وبعلبك الرّجال.. ع كتر ما طلع العشب بيناتنا بيرعى الغزال).

وقدم رامي على البيانو مقطوعة موسيقية جنائزية لبيروت لكنها تبحث عن الأمل وقال مارسيل "هذه الموسيقى تبحث عن أمل مستحيل. لم يعد لدينا غير المستحيل نؤمن به. عل وعسى".

وعند منتصف الحفل استعاد خليفة طيف والدته قائلا "سالوني مين بتحب يكون موجود بالمكان فأجبت كنت بتمنى تكون أمي. لكن أمي ذهبت قبل القصيدة وقبل الأغنية. فأنا أحن إلى خبز أمي وقهوة أمي". وغنى أغنيته الشهيرة التي كتبها درويش إضافة إلى أغنية (سلام عليك وأنت تعدين نار الصباح).

وقال خليفة بعد الحفل لرويترز "لقد حاولنا الليلة أن نركب وطنا بالقصيدة، بالمعزوفة، بالأغنية ولا أعرف عندما تنتهي الحفلة إذا الناس رح ينسوا هالوطن. كرمال هيك تصبحون على وطن".

وتفاعل الحضور مع مارسيل وردد معه أغانية المحببة بصوت عال.

وقالت جمال العشي لرويترز "هذا حفل فيه الكثير من الأرقى أداء وتنظيما تجلى باختيار مارسيل خليفة لافتتاح مهرجانات بعلبك. استمتعنا بهذه الليلة التي أشرقت فيها شمس بعلبك ليلا".

وقالت زميلتها سهى الشامي "ابنه رامي أتحفنا أيضا بقطعة موسيقية رائعة. فعلا مارسيل خليفة أعاد إلى مدينة بعلبك بريقها".

أضافت الشامي التي قالت إنها تعيش في كندا لرويترز "مارسيل هو تاريخ وطني ونحن في الخارج لا ينسينا غربتنا إلا هذه الأصوات مثل فيروز ووديع ومارسيل".

أما حسانة زبيب التي تعيش في فرنسا فوصفت الحفل بأنه "مميز بكل المقاييس. الأجواء كانت ساحرة اختلطت فيها موسيقى مارسيل الراقية بأعمدة معبد باخوس التاريخي فكان دمجا مبهرا بالصوت والصورة بين الماضي والحاضر أبدع فيه مارسيل خليفة كعادته بتقديم أعلى مهاراته الموسيقية والغنائية العريقة".

وقالت رئيسة المهرجان نايلة دو فريج لرويترز إن "الفنان مارسيل خليفة كان نجمة في بعلبك فهو رمز لتاريخ لبنان ومقاومته".

وأضافت أن "بعلبك حافل وسوف يتضمن موسيقى البوب والجاز والموسيقى الكلاسيكية. وطالما رح نقدر نكمل رح نكمل ونخلي المستوى عال".

وتستمر مهرجانات بعلبك الدولية حتى الثالث من أغسطس آب المقبل وتتضمن عروضها حفلة في السابع من يوليو تموز لنجمة الجاز الأمريكية ميلودي جاردو التي ذاع صيتها عالميا بعد أن تعرضت لحادث سير مؤلم غيّر حياتها وكتبت الأغاني والألحان وهي على سرير المستشفى.

وستستعيد مهرجانات بعلبك في العشرين من يوليو أغنيات الفنان الراحل عبد الحليم حافظ الذي سبق وأن صور مشاهد من أفلامه على أدراج المدينة. ويحيي هذه الأمسية الفنان الفلسطيني محمد عساف ترافقه الأوركسترا الرومانية بالتعاون مع الأوركسترا الوطنية اللبنانية بقيادة المايسترو المصري هشام جبر.

وفي أول أغسطس تستضيف المهرجانات الكاتبة والمغنية الفرنسية جين. وفي الثاني من أغسطس آب تستقبل مدرجات القلعة الموشحات مع الفلامنجو تحييها المطربة اللبنانية جاهدة وهبي يرافقها عازف العود العراقي عمر بشير وفرقته الموسيقية من أوروبا ولبنان.

وتختتم مهرجانات بعلبك لهذا العام في الثالث من أغسطس مع عمر بشير بحفل عود حول العالم.

مارسيل خليفة

ديانا كرزون على موعد مع جمهورها في مهرجان «جرش»

ديانا كرزون

سطرت الفنانة ديانا كرزون مشوارها الفني منذ مشاركتها في برنامج المسابقات الفنية سوبر ستار في العام 2003 " لتحصد لقب سوبر ستار العرب خصوصا انها صاحبة الحنجرة الذهبية ليلمع صوتها عربيا ، فكان مهرجان موازين في المغرب اخر المحطات الفنية التي قدمت ضمن مشاركتها فيه ليلة غنائية تميزت بالحضور الكبير من الجماهير المحبة لصوت سوبر ستار العرب ديانا كرزون ، وشهد الحفل تفاعلا مع مجمل اغنياتها والتي رافقها الجمهور بترديدها لتكون نجمة المهرجانات العربية ومحط اعجاب وتفاعل كافة وسائل الاعلام المغربية والعربية .

وكعادتها في كافة المشاركات الفنية تسعى نجمة المهرجانات العربية ديانا كرزون الى التنوع في برنامجها الفني لتكون فيروز حاضرة بصوت سوبر ستار العرب ديانا كرزون بالإضافة الى اغنية مغربية وأغنيات من تراث بلاد الشام لتضع بصمتها الفنية في هذا المهرجان العريق .

اما على صعيد مشاركتها في مهرجان جرش للثقافة والفنون في دورته الرابعة والثلاثين من العام 2019 ينتظر جمهور مهرجان جرش للثقافة والفنون اطلالتها يوم ال 25 من اب 2019 على المسرح الجنوبي واعده بان تكون مشاركتها في جرش متميزة خصوصا لتقدم اغنيتها الجديدة " اردنية هالليلة ووصلة مدلي فلكلورية واغنية فرحتنا الليلة .

كما ينتظر سوبر ستار العرب ديانا كرزون صيف ساخن نظرا لعدد مشاركتها في احياء الحفلات الفنية ليكون برنامجها ما بعد مهرجان جرش مزدحم لتغادر الى المانيا في رحلة فنية يتبعها جولة فنية اوربية تحيي خلالها عدد من الحفلات لتكون محطتها القادمة بعد تلك الجولة في فلسطين الحبيبة بالإضافة الى انها ستكون نجمة مهرجان صيف عمان يشاركها مجموعة من الفنانين في هذا المهرجان علما بان القائمين على المهرجان ارتكزت فكرتهم من خلال هذا المهرجان بهدف اتاحة الفرصة امام العائلات الاردنية والعربية لحضور كافة برنامج صيف عمان بشكل مجاني .

يشار ان برنامج سوبر ستار العرب ديانا كرزون مزدحم من حيث اللقاءات التلفزيونية حيث عادت الى الاردن قادمة من القاهرة بعد ان قامت بتسجيل حلقة لبرنامج سهرانين رافقها في هذه الحلقة النجم المصري مصطفى فهمي ويقدم البرنامج الممثل امير كرارة علما بان الحلقة ستعرض في شهر 9 القادم .

انها عروس مهرجان جرش لتنضم إلى تاريخ الرومان واساطيرهم الجميلة وهي تقف من جديد على اعرق المسارح العربية في مدينة جرش الاثرية وعلى المسرح الجنوبي في ليلة اردنية جرشية لتصدح بصوتها وتغني للاردن والعرب من اجمل اغنياتها ، خصوصا وانها أحيت قبل أيام حفلة في سيدني باستراليا وفي قبرص للجاليات العربية كانت من اروع وأجمل الحفلات .

كما تستعد سوبر ستار العرب ديانا كرزون حاليا لتسجيل مجموعة من الاغنيات من ابرزها اغنية باللهجة الخليجية واغنية باللهجة المصرية واللبنانية بالإضافة الى عدد من الاعمال الغنائية الاخرى سيتم الاعلان عنها بعد الانتهاء من كافة الامور الفنية الخاصة بتلك الاعمال .

نانسي عجرم تستعد لطرح جديدها

نانسي عجرم

كشفت الفنانة نانسي عجرم عن قرب طرحها لأغنية جديدة وطلبت من المتابعين أن ينتظروها خلال الفترة القريبة المقبلة.

لكن نانسي عجرم التي لم تكشف أي تفاصيل عن مضمون جديدها، كان قد تصدر اسمها "تويتر" لمدة يومين متتالين، بعد طرحها لتغريدات وفيديو من داخل المطار تحمل فيه ابنتها ليا وتشكو فيها غاضبة من سوء التنظيم والفوضى، حيث تخطى اسمها الـ 30 مليون reash وتفاعل معها المتابعون عبر ردود إيجابية بنسبة 83.3 في المائة.

نانسي عجرم التي أحيت في شهر يونيو الماضي حفلها الأول في السعودية ضمن فعاليات موسم جدة بمشاركة الفنان وائل جسار، سوف تحيي في 20 يوليو الجاري حفلا غنائيا في إطار مهرجان جرش الدولي في الأردن.

صباح الجزائري وابنتها بعمل واحد من جديد

وقعت النجمة صباح الجزائري عقود مشاركتها بأحد أدوار البطولة بمسلسل «حارس القدس» للكاتب حسن م. يوسف والمخرج باسل الخطيب وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي.

ويتناول العمل الذي سيجري تصويره في مناطق متفرقة بسوريا حياة المطران الراحل هيلاريون كابوشي، والذي يؤدي دوره النجم غسان مسعود فيما سيؤدي الشخصية نفسها النجم محمود نصر في مرحلة الشباب.

وبحسب «سيدتي نت» فإن ابنة صباح الجزائري الفنانة ترف التقي ستقف إلى جانب والدتها في هذا العمل كممثلة بعد أن تشاركتا الحضور في موسم رمضان 2019 بالمسلسل السوري الجزائري المشترك «ورد أسود» للكاتب جورج عربجي و المخرج سمير حسين.

وكانت ترف قد بدأت مسيرتها بالحلول ضيفة على الجزء الثاني من مسلسل «دنيا» فيما أكدت أنها انتظرت حتى تنتهي من دراستها الجامعية لتبدأ مشوارها بالتمثيل.

صباح الجزائري و ابنتها ترف