

في الدراما الاجتماعية الخليجية على MBC

هدى حسين تسقط الأقنعة في «أمنيات بعيدة»



عبدالله الطراجير



جمال الردهان



هدى حسين

اضفت إلى تجربتي في "أمنيات بعيدة" لمسة خاصة في الرؤية الإخراجية". ويقول: "عندما تحكك نجمة كبيرة بحجم هدى حسين أمامة فنية، يجب أن تكون قادر على جعلها وأن تكون أهلاً لهذه الثقة". ويؤكد ختاماً على إحدى أهم ميزات العمل ألا وهي "ترابطه بخيوط متصلة - متفرقة، إضافة إلى أنه يعتمد على البطولة الجماعية من أعمار مختلفة.. لن أقول بأننا نلهم العمل الأهم في رمضان، لكنني أعيد الجمهور بأننا نكون رقماً صعباً". الجدير بالذكر أن مسلسل "أمنيات بعيدة"، الذي كتبتة منى الشري ويخرجه محمد القفاص، يجمع إلى النجمة هدى حسين وجسمال الردهان، كل من حدد العناني، هنادي الكنكري، عبدالله الطراوة، شيلاء سبت، غدير السبي، حصة البهان، رهنف الغزوي، أحمد السائي، اسماعيل الراشد، ياسا، عبد العزيز مندي، شيخة النور وآخرين. وسيعرض على MBC دراما "في شهر رمضان".

في العمل، وهي إنسانة خيرة تحظى بمكانة اجتماعية بارزة في المجتمع، لكن لديها جوانب مظلمة في حياتها، وتضيف: "هناك أمنيات مشوهة قد نفاقت العصر كله كي نحققها، وهذا ما يطرح السؤال: هل نؤيد تحقيق كل الأمنيات حتى لو كانت هذه الأمنيات شريرة؟" وتستطرد: "ستلمس ذلك فكرة استمات بعض الشخصيات من أجل تحقيق هذا النوع من الأمنيات بأي طريقة كانت. وسنرى نماذج من الداء المستبد حين لا يشعر الغني بغيرة ويتنكر للجمع.. وسنشهد كذلك نمطاً يمثل الإنسان الفقير الذي قد تجعل ظروفه انتهازياً وتدفعه إلى الانتقام". وتختتم "أركز على إعطاء ذوي الاحتياجات الخاصة هامشاً من أعمال، فهي فئة مستبعدة من الدراما رغم أنهم شركاء في المجتمع، كما أنني لا أحب استخدام الكلام المحب- عن الحب بطريقة مباشرة بل أفضل صياغة هذا الكلام بعبارة أدبية راقية". يشير المخرج محمد القفاص إلى أن "كل عمل فني تصدى لإخراجه اعتبره بداية أول عمل لي، وقد

أحداث المسلسل ستبقي المشاهد في حالة شوق لتفاصيل الخطوط الدرامية جمال الردهان: أقدم شخصية فيها تنوع كبير يعطيني متعة حمد العماني: العمل مع هدى حسين مبهج الكاتبة منى الشمري: أعطي ذوي الاحتياجات الخاصة هامشاً في أعمالي المخرج محمد القفاص: هذه إضافة في رؤيتي الإخراجية

السريع والإسارة والتشويق وتشارك الخيوط الدرامية". لافتة إلى أن: "السلسل يريد القول أن الرئيس فطرياً في الإنسان بل هو نتيجة تراكمات وترسيات نفسية واجتماعية، تقضي إليه، إذ تؤكد بقطرة سلبية وليس إشراقاً، ولكل إنسان أسباب تغير هذه الطبيعة، لكن خلال المسلسل، سيشرح المشاهد بالحيرة، ما بين أن يتعاطف مع الشرير أو أن يكرهه". وتتوقف الشمري مطوّلاً عند دور لطيفة، الشخصية الرئيسية

ويشير إلى أنه يجسد شخصية جديدة عليه، ستركها مفاجأة للمشاهد ليكتشف أسرارها. ويختتم قائلاً: "العمل مع هدى حسين متعة، وكنت اتخني هذا اللقاء منذ زمن بعيد، حتى أن أوانه أخيراً، واعتبر أنني من المحظوظين لوقوفي أمامها في هذا المسلسل". وتشير الكاتبة منى الشمري أن "مسلسل "أمنيات بعيدة"، هو عمل معاصر يحمل فكرة جديدة غير مطروحة في الدراما الخليجية سابقاً، وهو يعتمد على الإيقاع

كتمثل، لصعوبة أداء المشاهد المختلفة، ويتبنى أن يكون على قدر التحدي لينقل الشخصية للمشاهد بشكل جيد أمام الكاميرا، مؤكداً على لفته الكبيرة بالمخرج الذي يؤدي معه "السينما المسرحية" أعلى حد وصفه من جانيه يصف حمد العناني "نص "أمنيات بعيدة" بـ "الجميل جداً" لكونه يحمل أحداثاً مشوقة جذبتة للإبحار بقراته قبل أن يبدأ التصوير، وجعلني متحمساً بل طامعاً ليكون في عداد نجومه،

إلى هذا العمل". وتابع: "شخصية سلمان التي أؤيدها تتميز بخيوط درامية لرية، ولقد قمت بدراستها بالتعاون والتنسيق مع الكاتبة منى الشمري. سلمان هو مزيج من شخصية متناقضة فيها نواح عدة، حيث لا يمكن أن تكتشف ما إذا كان خيراً أم شراً؛ طيباً أم خبيثاً، مغروراً أم متواضعاً". وفيما يبدي سعادته بهذا التنوع في الشخصية، يقول أن الدور الذي يلعبه يمنحه متعة فنية كبيرة

تعد النجمة هدى حسين بأن مسلسلها الجديد "أمنيات بعيدة" سيكون متميزاً، وأن أحداً لن يتنبأ المشاهد في حالة شوق لتفاصيل الخطوط الدرامية ذات الإيقاع السريع. مؤكدة على أن صناع العمل يحرصون على عدم الإطالة غير الجدية سواء في الحوارات أو في الصورة، إلا إذا استدعى الحدث ذلك. وفيما تطرح حكاية العمل عبداً من القيم الإنسانية التي تتوضح من خلال العلاقات الخطيرة داخل البيت الواحد، تحمل الأحداث الغائزاً تتضح تفاصيلها حلقاً بعد أخرى. أما رسالة العمل فتهدف إلى إسقاط الألقاع وتعرية أولئك الذين يطمون انفسهم بصورة مثالية كقفاص الخبير في المجتمع وهم في الحقيقة أبواب للشر". وتشير إلى أن المسلسل يضم عناصر بشرية كبيرة تتعامل مع بعضها لأول مرة مضيفة: "التي بعد طول غياب مع الممثل الكبير جمال الردهان، ومع نجمات شبابت يتعاون معي لأول مرة أمثال شيلاء سبت، وهنادي الكنكري، ورهنف الغزوي- وهو أمر رائع، وعلى

سميرة سعيد تفتح جولتها المغربية بحفل تاريخي في البيضاء



سميرة سعيد

أن تختتم مشاركتها بالغنية "ش متنازل مهما يكون" التي أهدتها للفنانة "سميرة سعيد" نجمة الجولة. وتواصل النجمة المغربية جولتها بحفل طنجة في الـ 27 من أبريل الجاري، حيث تشاركها في رفع الستار "هدى سعد"، قبل أن تختتم جولتها بمنتجع مازانغان بالجديدة في الـ 30 من الشهر. بمشاركة الفنان "رضوان الأسمر".

وكانت الفنانة "لمياء الزاويدي" قد قصت شريط جولة الديفا، ضمن حفل الدار البيضاء الذي احتضنته مسرح الفنون الحية، حيث دشنت مشاركتها بيافة من الأغاني الطربية منها "دارت الأيام" و"الأطلال" لكوكب الشرق، إلى جانب "علاش يا غزالي" للراحل "اسماعيل أحمد"، و"جرح ثاني" للفنانة "شيرين"، ثم أغنياتها "رسالة"، قبل

تألفت النجمة سميرة سعيد في أولى حفلاتها بالمغرب، ضمن الجولة الفنية التي تنظمها شركة "بوك إيفنت" لمديرها "المهدي بلخياط"، وعانقت مطربة الأجيال جمهورها العريض الذي حضر من مختلف أنحاء العالم إلى جانب العديد من النجوم المغربية في مقدمتهم الفنان "عبد الرحيم الصوري"، مغني العيطة "مولين"، الرافصين "نور" و"مايا"، والإعلامية "سنا القديمة" إلى جانب الصممة "سهام الهبطي" ومجموعة أخرى من نجوم الإعلام والثقافة. وانتقلت "الديفا" أعمالها بعناية حيث استحضرت عطاءها التاريخي عبر أغانيها المغربية التي صنفت ضمن "أغاني العمالة"، فأبدعت في رائعة "كيفاش تلاقينا" التي يعود تاريخ إصدارها إلى عام 1972، كما أدت "وعدي" و"مازال"، إضافة إلى أغانيها باللهجة المصرية منها هوا، هوا، يا لطيف، علمناه الحب، ما حصلش حاجة وغيرها من الأغاني التي ردها معها جمهورها الحاضر من مختلف الأعمار.



علي عبدالكريم

أجمل الأغنيات في مشواره مثل: "راح شتا وجانا شتا" و"سهيل الجنوبي" كما قدم بالله يا والي". ويعجده إطلالته على المسرح صفق له الجمهور وحياه، وكان "مطرب الشباب" كما يعرف في عز نجوميته بالثمانينات مشتاقاً للغناء ويريد أن يلهم نفسه للجيل الحالي من الجمهور الذي تقاقل مع أغنياته الطربية والفلكلور السعودي بصوته النقي.

11 أغنية من ضمنها مجموعة من الأغنيات الجماهيرية الراسخة في مشواره مثل "تدريين والري" التي ردها الجمهور، و"عيونك آخر أمالي" و"سكة طويلة" كما قدم "غصب عن عيني" و"خلاص أرجع" و"بيان الشوق"، واختتم الحفلة برائعة "فالواتري". في حين قدم المطرب علي عبدالكريم الذي احتفى الجمهور بعودته للحفلات الرسمية المحلية عبر بوابه حائل باقة من

تلك الجماليات الفنان عبادي الجوهر الذي افتتح الليلة برائعة الراحل طلال مداح "حابل بعد حبي" التي ردها الجمهور متحمساً بمصافحته الحارة لهم فردوا معه: وفاجأ الجمهور الذواق للفن "أوسارة" بالاحتفاء بعد ميلاده الـ 66 فبادلهم الحبة بابتسامة معبرة، ولوح لهم بيديه تعبيراً عن التقدير والامتنان. عبادي الجوهر قدم خلال حفلة حائل

عاشت "عروس الشمال" حائل ليلة مبهجة نجماها الفنانان عبادي الجوهر وعلي عبدالكريم في حفلة، الجمعة، شهدت حضوراً كبيراً وكانت برعاية الهيئة العامة للترفيه واللجنة الفنية بهيئة الثقافة وشهد المسرح الروماني بمركز "المغواة" المكشوف لوحة فنية ملونة بالموسيقى تعبر عن تاريخ المكان وموروثه، وتوحي بأن حائل الجبل والوادي كانت مشتتة منذ زمن للغناء تحت ضوء القمر، التلقت

عاش "عروس الشمال" حائل ليلة مبهجة نجماها الفنانان عبادي الجوهر وعلي عبدالكريم في حفلة، الجمعة، شهدت حضوراً كبيراً وكانت برعاية الهيئة العامة للترفيه واللجنة الفنية بهيئة الثقافة وشهد المسرح الروماني بمركز "المغواة" المكشوف لوحة فنية ملونة بالموسيقى تعبر عن تاريخ المكان وموروثه، وتوحي بأن حائل الجبل والوادي كانت مشتتة منذ زمن للغناء تحت ضوء القمر، التلقت

رامي مالك يواجه «جيمس بوند» في أحدث أفلامه

بدوره الممثل جيفري رايت طالباً المساعدة، وستكون مهمتهما هي إنقاذ عالم مختلف، وصدر الفيلم الأخير الذي حمل عنوان "سبكتر" في عام 2015، وحقق أكثر من 880 مليون دولار في جميع أنحاء العالم، من المقرر صدور النسخة 25 من جيمس بوند في الثامن من أبريل 2020.

سوف يبدأ جزئياً في جامايكا، التي بدأ منها فيلمي "دكتور نو" و"ليف أند ليت داي". وكشف منتج العمل أن الفيلم سيكشف أن بوند "خارج الخدمة النشطة" ويتمتع بحياة هادئة في جامايكا، ويتغير هذا الحال عندما يحضر صديقه في وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية فيليكس ليت (الذي يقوم

العائد لينيا سيدو وبين ويتشو ورالف فينيس وناعومي هاريس، سيبدأ إنتاج الفيلم اليوم الأحد. وقال المنتجون إن الفيلم الجديد سيتم تصويره في مواقع عديدة منها جامايكا وإيطاليا والبرويج ولندن. الفيلم الجديد الذي لا يزال بدون عنوان

أربع مرات من قبل في أفلام "كازينورويال" و"كوانتوم أوف سوليس" و"سكايفول" و"سبكتر". وينضم إلى كريغ (51 عاماً) ومالك وهو سادس ممثل يلعب دور العميل البريطاني السري، عدة ممثلين بعضهم شارك من قبل في سلسلة الأفلام، ومن بين أعضاء فريق الممثلين

مالك (37 عاماً)، الفائز بجائزة أوسكار عن تجسيده دور فريدي ميركوري قائد فرقة "كوين" الموسيقية في فيلم "اللمحة البوهيمية" (بوهيميان رايسودي) العام الماضي: "سأحرص على ألا يحتل السيد بوند بترهة سهلة". وقدم كريغ شخصية العميل السري الشهير

قال منتج سلسلة "جيمس بوند" امس الخميس إن الممثل ذا الأصول المصرية، رامي مالك، سيلعب دور الشرير في الفيلم رقم 25 من سلسلة الأفلام الجاسوسية الشهيرة، بينما يقوم الممثل البريطاني دانيال كريغ بدور البطولة وذلك للمرة الخامسة. وفي تصريح مسجل من نيويورك، قال

قال منتج سلسلة "جيمس بوند" امس الخميس إن الممثل ذا الأصول المصرية، رامي مالك، سيلعب دور الشرير في الفيلم رقم 25 من سلسلة الأفلام الجاسوسية الشهيرة، بينما يقوم الممثل البريطاني دانيال كريغ بدور البطولة وذلك للمرة الخامسة. وفي تصريح مسجل من نيويورك، قال