

أنغام وتامر عاشور قدما «لوحة باهتة» وسط حضور جماهيري كبير

تامر حسني وفرقة ميامي يشعلان حماس الجمهور في ثاني حفلات مهرجان صيف الكويت

وقدم الثنائي أنغام وتامر عاشور، دويتو «لوحة باهتة» وكان مفاجأة الحفل، حيث صعد تامر للمسرح وسط تفاعل جماهيري كبير ليقدّم مع أنغام الأغنية «بنناغم وأنسجام»، وكان لافتاً اهتمام منظمي الحفل بديكورات المسرح والإضاءة التي جاذبت المؤثرات التي خلّفت الأنظار.

وعبرت أنغام، عن سعادتها بلقاء الجمهور الكويتي متوجهة بالشكر إلى شركة ليلة عمر عن حسن التنظيم والاستقبال ومؤكدة صعوبة حفلاتها في الكويت حيث أصبحت في حيرة لاختيار برنامج غنائي ثري ومتنوع.

وتوجه عبدالعزيز الزبيدي رئيس مجلس إدارة الشركة المنظمة بالشكر إلى النجمين أنغام وتامر عاشور، على افتتاح المهرجان وثمن التفاعل الجماهيري الكبير مؤكداً أن الأمسيات المقبلة سوف تشهد العديد من المفاجآت السارة.



■ أنغام وتامر عاشور



■ تامر حسني

أشعل الفنان تامر حسني حماس الجمهور الكويتي في ثاني حفلات مهرجان صيف الكويت، حيث أحيا حفلته مساء الجمعة الماضية على مسرح أرينا بمشاركة فرقة ميامي الكويتية، وجاء الحفل تحت شعار كامل العدد.

وقد استقبل الجمهور الكويتي الفنان تامر حسني بعاصفة من التصفيق مع صعوده على المسرح مصحوباً بعدد من الاستعراضات النارية التي خلّفت الأنظار إليها، وقدم خلال الحفل مجموعة من أغانيه الشهيرة بين القديم والجديد من أعماله وشاركه الجمهور بالغناء، وجاء من أبرز ما ميز الحفل، المبدئي الذي جمع من خلاله مقتطفات من أشهر أغانيه أعماله.

وقدم الفنان تامر حسني خلال الحفل أغنيات «يا بنت الآيه، كل سنة وأنت طيب، حبك، عيش بشوفك، بعيش» وغيرهم من الأغاني

المميزة، وفي نهاية الحفل طلب الفنان تامر حسني من حسين موسى منظم الحفل وعبد العزيز منتج الحفل الصعود على خشبة المسرح لشكرهم على المجهود المبذول أمام الجمهور الكويتي الذي احتشد للمشاركة في الحفل.

كما شاركت في الوصلة الأولى من الحفل الفرقة الكويتية ميامي حيث تعد ميامي من أقدم الفرق الغنائية في الكويت وقالوا بأن السر في استمرارهم يعود إلى روح الفريق الواحد.

وقدموا خلال الحفل

مجموعة من أشهر أغنياتهم ومنها «جورة، صبوحة، شلون أنساك، حبيبي قلبي، فيكم طرب، أسمر سلبي الروح، شيء عجيب».

وكان تامر حسني وفرقة ميامي قدما الحفل الذي امتد لـ 4 ساعات وسط حضور جماهيري كبير تجاوز الـ

5 آلاف متفرج، الإعلامي سلمان النجادة. كما افتتح النجمان صوت مصر أنغام والفنان تامر عاشور، أولى حفلات مهرجان «صيف الكويت» وسط حضور جماهيري كبير ناهز الـ ٥ آلاف من جمهور متذوق للفن وعاشق

عاصي الحلاني: لا أزال أشعر بالرهبة قبل صعودي للمسرح



■ عاصي الحلاني

كشف الفنان عاصي الحلاني أنه رغم مرور أكثر من 30 سنة على مشواره الفني إلا أنه لا يزال حتى اليوم يشعر بالرهبة والقلق قبل صعوده للغة على المسرح، لأنه يشعر بمسؤولية كبيرة أمام جمهوره.

فيما أكد أنه لا يوجد أي سبب حالياً يجعله يفكر في الاعتزال طالما أنه متماسك على المسرح ويتمتع بصحة جيدة.

وقال الحلاني إنه قدم من خلال فيديو كليب "تعرف شنو احبك" الذي أطلقه مؤخراً عرضاً مسرحياً، موضحاً أن الكليب صوّر بطريقة مسرحية حيث تضمن استعراضاً وراقصين.

كما أضاف أن قصة الكليب تتحدث عن حفلة "العريس" ليلة زواجه وحوله شبان يحتفلون به، لافتاً إلى أنه قصد تقديم قصة جديدة ومختلفة عن الكليات السائدة.

كذلك أودف أنه أطلق أغنية ثانية

بعتوان "ملهوف عليك"، وقد صوّرها لأنه رأى أنها تحاكي كل المجتمعات العربية.

وأعلن الحلاني أنه أصدر أيضاً أغنية ثالثة بعتوان "ريحة عطر" كان يحتفظ بها في الدرج منذ 3 سنوات، وهي من ألحانه ونفذها مع أهم الموسيقيين في تركيا، مضيفاً أن "الأغنية تتحدث عن الخيانة التي يتعرض لها الرجل، وهذا موضوع جديد وغير مستهلك، حيث إن المرأة هي التي تتحدث عن خيانة الرجل لها في كلياتها وليس الرجل".

كما كشف أن في جعبته قصيدة لبيروت جميلة جداً من ألحانه أيضاً، لكنه لم يحدد بعد موعد تسجيلها وإصدارها.

فيما تحدث عن والديه اللذين توفيا منذ سنوات، مشيراً إلى أن "طيفهما لا يفارقه، ويشعر دائماً أنهما موجودان معه في كل شيء ولا يتركانه، فيحدث معهم وكأنهما على قيد الحياة".

يشارك الفنان

الأردني ماجد زريقات، التي في الاحتفالات التي يقيمها الأردنيون هذه الأيام بمناسبة زفاف سمو ولي العهد الأمير الحسين بن عبدالله، من خلال أغنية «جينا نبارك»، من إنتاج شركة النشمة للسياحة والسفر «نشمي ترفل».

الأغنية التي كتب كلماتها ولحنها زريقات ووزعها موسيقياً فادي الفحماوي، تعكس عادات وتقاليد الأردنيين في أفراحهم وأعراسهم، كما تعكس قرب الشعب الأردني من العائلة الهاشمية، واعتبار يوم زفاف الأمير الحسين مناسبة تخصهم كأحد أولادهم.

ويغني زريقات: «يا سيدنا جينا الحنة.. وجينا نغني جينا نهني.. جينا نبارك/ فرحة كبيرة بكل الديرة.. كلنا نجيلو ونغني.. جينا نشارك/ هاي الليلة أحلى ليلة.. لمة عيلة والتعلييلة بعرس الغالي/ حسن نشوفه محني كفوفه.. منهو زيو شوفو ضيو بدر يلاي».

وقال الفنان ماجد زريقات في تصريحات صحافية، أن مناسبة زفاف سمو ولي العهد، تخص الأردنيين كافة، وبضيق: «ننظر كاردنيين للامير الحسين كواحد منا،



■ ماجد زريقات

بن عبد الله، هي فرحة لكل أردني، فوطننا بحاجة للفرح، وليس هناك من مناسبة أجمل من زفاف سمو ولي العهد المحبوب، لكي يشعر كل أردني ومقيم في هذا الوطن الكبير أنه احتفال لأحد أفراد عائلته.

وأضاف الغلاييني: «ما تقدمه «نشمي ترفل»، ما هو إلا رسالة محبة لاسرتنا الهاشمية الكبيرة، نعر فيه عما يجول في خاطر الأردني من سعادة وفرحة حقيقية، فكانت هذه الكلمات الصادرة من القلب والمغنية بصوت أردني حقيقي هو صوت الفنان المحبوب ماجد زريقات، لتكتمل فرحتنا وفرحة الأردنيين بهذا الزفاف الميمون».

شاهدناه طفلاً يعيش في كنف والديه صاحبه الجلالة، حيث شب أردنياً عربياً أصيلاً، وفرحة سيدنا هي فرحتنا جميعاً كاردنيين، فكلما تنبأنا وأغنياتنا تنطلقها قلوبنا قبل السننا: يا هلا انهلي ونرحب بالحبائب.. في مضارب.. بني هاشم/ فرسان خيول بهالساحة.. وسيف ورايه لوحاه.. بالمكارم/ أحلى ديكه أردنية.. بحسين بعرسك لعيونك.. شيلناها/ ادرج بالزفة وحليها.. بدنا نتحلى والزفة ما أخلها».

بدوره، قال رئيس مجلس إدارة شركة النشمة للسياحة والسفر «نشمي ترفل»، باسم الغلاييني أن فرحة زفاف سمو ولي العهد، الأمير الحسين



■ هالة صدقي

هالة صدقي تعلن مشاركتها في مسلسل تونسي لرمضان القادم

روح قلبي" والفنانة حلا شحبا التي علقت بربموز القلوب. يُذكر أن الفنانة هالة صدقي كانت شاركت بموسم دراما رمضان الماضي في مسلسل "جعفر العمدة" من بطولة الفنان محمد رمضان وحقق نجاحاً كبيراً لدى الجمهور، وكانت عبرت الفنانة هالة صدقي عن سعادتها بنجاح مسلسل جعفر العمدة بعد عرض الحلقة الأخيرة منه، مؤكدة أن العمل حقق أرقاماً قياسية.

كما وجهت الفنانة هالة صدقي رسالة لجمهورها من خلال مقطع فيديو نشرته عبر حسابها بـ "إنستغرام" قالت فيه: "كل عيد والأمة العربية بخير، وسعيدة إنني كنت معاكم في رمضان ويارب أكون عند حسن ظنكم وإحنا في جعفر العمدة احترمنا عقلكم وضحكنا سوا كمان، والحمد لله ربنا وفقنا بعدد المشاهدين والأرقام القياسية اللي حققناها وصفصفتو حشني".

كشفت الفنانة هالة صدقي عن تعاقدتها على المشاركة في مسلسل تونسي جديد ليتم عرضه خلال موسم دراما رمضان القادم كما أشارت إلى أن تصوير المسلسل سيكون في ثلاث دول مختلفة.

وكانت نشرت الفنانة هالة صدقي مقطع فيديو عبر حسابها الرسمي بـ "إنستغرام" قالت فيه: "صباحكم كله خير، يا رب كل واحد نفسه في حاجة النهاردة يحققها".

وعلقت على مقطع الفيديو قائلة: "صباحكم كله نجاح.. الحمد لله تم الاتفاق على مسلسلي الجديد بـ تونس، العرض في شهر رمضان القادم، وسيكون التصوير بين جدة والقاهرة وباريس، دعواتكم وسأوافيكم بالتفاصيل".

ولقي مقطع فيديو الفنانة هالة صدقي تفاعلاً كبيراً من الفنانين من بينهم الفنانة إيمان العاصي، التي علقت: "مبروك"، والفنانة مي كساب قائلة: "مبروك يا

قذيفة تقتل الفنانة السودانية شادن حسين

حباب الموت بشرف وأخلاق (ما يصح إلا الصحيح) ربنا يرفع البلا ويوجب الخير". وكان آخر منشور لها على فيسبوك قبل 16 ساعة فقط، أي قبل ساعات قليلة من وفاتها. وجاء فيه: "لكل سدواني/ة عاشق/ة للكتابة، حنكتب ولأول مرة للأجيال القادمة، تاريخ غير مجهل وبكل الدقة والمصداقية، فانت شاهد عيان لكل ما حصل في السودان".

يأتي ذلك فيما يتواصل تبادل إطلاق النار بين الجيش السوداني، وقوات الدعم السريع. وذكرت وسائل إعلام المحلية أن غارات الجيش جاءت في وقت يستعد فيه طرفا النزاع لاستئناف المحادثات في جدة. وتبادل الجانبان الاتهامات بشأن إطلاق النار، إذ حمل كل منهما الآخر مسؤولية استهداف المدنيين أو عمليات النهب واحتلال المستشفيات للأخر.

والغناء للثورة التي أطاحت بحكم الرئيس السوداني السابق عمر البشير قبل 3 أعوام، ولاقت أغانيها رواجاً بين الشباب على منصات الإنترنت في البلاد. وانهالت التعليقات الحزينة على حساب الفنانة السودانية، التي كانت نشطة على موقع "فيسبوك" للتواصل الاجتماعي، ويتابعها أكثر من 360 ألف شخص. تنبأت "شادن" بوفاتها قبل يومين حينما كتبت على حسابها الشخصي على الفيسبوك قائلة: "ورب الكعبة معظم الناس على نفس الحالة ونحن مسجونون في بيوتنا 25 يوم، والناس قدامنا ينتهب ونحن بكل حسرة الدنيا بنتفرج.. نعم جيعانين وعائشين رعب خيالي، لكن شعبانين قيم وأخلاق". وتابعته: "ولو متنا حنموت بكرامتنا وأخلاقنا وما حقنا ربنا ونحن شالين حق ما حقنا (الموت محاصرنا من كل الجهات)

لقيت الفنانة السودانية شادن محمد حسين مصرعها إثر قذيفة طائشة سقطت على منزلها من جراء المعارك الدائرة بين الجيش وقوات الدعم السريع في مدينة أم درمان، أمس الأول السبت. وذكرت صحيفة "السوداني" أن الرحلة عرفت بأعمالها الجدية والهادفة، مشيرة إلى أنها كانت تدعو للمحبة والسلام. ولدت في مدينة الأبيض بولاية شمال كردفان جنوبي البلاد، والتحق بمدرسة الشيماء النموذجية والسيد علي الميرغني النموذجية، ودرست الاقتصاد في الجامعة الأهلية.

وحازت شادن على لقب "الحكمة"، وبذهب إلى المرأة التي تضطلع بأدوار إيجابية في المجتمع القبلي، وقالت في لقاء سابق إنها تعمل على تغيير مفهوم "الحكمة" لتشمل أدوارها تعلم السلام والطبعية. واشتهرت شادن بترديد الأغنيات التراثية



■ الفنانة السودانية شادن حسين