

تامر حسنى يستعد لإحياء حفل غنائي بالكويت



■ تامر حسنى

يُذكر أن الفنان يواصل خلال الفترة الحالية تحضيرات فيلمه الجديد "تاج" والذي من المنتظر عرضه خلال الفترة القادمة، كما أكد بأن فيلم "تاج" يُعد هو الأصعب في مشوار مسيرته الفنية مقارنة بالأفلام التي قدمها من قبل. وقام الفنان بمشاركة متابعيه عبر حسابه الخاص بـ "إنستغرام"، مجموعة من الصور أثناء التحضير للفيلم الجديد، الذي ظهر من خلالها وهو يمارس تدريبات بدنية شاقة مع المدرب الخاص به، معلقاً: "تحضيرات وتمارين فيلم تاج مع كابتن نور الجمعة ١٢ مايو، على مسرح الأرينا كويت".

يحيي الفنان تامر حسنى حفلاً غنائياً في الكويت وتقرر له يوم 12 مايو المقبل على مسرح الأرينا كويت ضمن فعاليات مهرجان صيف الكويت، ومن المنتظر أن يقدم الفنان خلال الحفل مجموعة من أجمل أغانيه القديمة والحديثة التي يتفاعل معها ويحبها الجمهور. روجّ الفنان تامر حسنى للحفل عبر حسابه الرسمي بـ "إنستغرام" من خلال نشر البوستر الدعائي للحفل معلقاً عليه: "جمهور الكويت الحبيب الغالي وحشتوني جدا مستنيكم أن شاء الله يوم الجمعة ١٢ مايو، على مسرح الأرينا كويت".

عبدالمجيد عبدالله بحفل خيالي يخطف الأضواء في أبوظبي



■ عبدالمجيد عبدالله

رهيب)، وغنى أيضاً: اسمعني، غزال ما ينصا، ما بين بعينك، مع السلامة، غالي، قبل اعرفك، ويا ما حاولت)، كما قدم غناء وعزفاً على العود أغنية «انتحل شخصيتك»، وجاء الختام حماسياً لأجمل علاقة بين فنان وجمهوره بأغنية «شويخ من أرض مكناس».

وفي كلمة لعبدالمجيد، قال: «أنا سعيد أن أغني لأول مرة بهذا المكان العظيم (الاتحاد أرينا)، وعلى هذه الأرض العظيمة الإمارات الحبيبة»، مضيفاً: «يسعدني ويشرفني أن أقدم في الحفل تجربتي خلال أربعين سنة، أتمنى أن يسعد الجمهور بها»، وختم كلامه بوعده: «سنكرر حفلاتي مستقبلاً في هذا المسرح اللي يجن، ومع هذا الجمهور الراقي، الذي أبهريني تفاعله الكبير مع كل ما قدمته».

وكان عبدالمجيد كريماً مع محبيه ومعجبيه، سواء في المسرح أو الكواليس، إذ لبي جميع الطلبات بالنقاط صورة تذكارية معه، كما وثق نجاح هذا الحدث في ختامه بالتقاطه «سيلفي» من على خشبة المسرح للذكرى، يجمع مع 15 ألفاً حضروا حفله في أبوظبي.

قديم أم جديد؟»، مليباً طلباتهم من برنامج الأغاني التي جهزها للحفل، فأطرب بأسعار التذاكر فيها وسرعة نفاذها. وقامت قناة أبوظبي بنقل الحفل على الهواء مباشرة (لايف). خلال الحفل، تفاعل عبدالمجيد عبدالله، وهو على المسرح، مع الجمهور الغفير، وحرص على أن يسألهم دوماً: «إش حابين تسمعون؟»، كما كان يمازحهم معلقاً: «أنا محتار إيش تبغوا تسمعوا الآن..

والرومانسية. الحفل بدأ في موعده عند العاشرة مساءً، وانتهى بعد الثانية فجراً بقليل، وقدم فيه عبدالمجيد عبدالله 23 أغنية على فقرتين، تخللتها استراحة قصيرة، ورافقت عبدالمجيد فرقة موسيقية ضخمة تجاوزت الـ50 موسيقياً وعازفاً، يقودهم المايسترو وليد فايد، الذي وصف عبدالمجيد بالمطرب العبقري والمسيطر على ساحة الحفلات الغنائية الخليجية والعربية في

في واحد من أقوى وأجمل حفلات أسبوع عيد الفطر السعيد 2023، أحيا نجم الأغنية السعودية، عبدالمجيد عبدالله، حفلاً هو الأضخم والأبرز عربياً، في مسرح «الاتحاد أرينا» بجزيرة ياس أبوظبي، وذلك بشهادة منظمي الحفل «لايف نيشن»، حيث بلغ عدد الحضور ما يزيد على 15 ألف متفرج، جاؤوا من مختلف إمارات الدولة، ومن السعودية والكويت وقطر وعمان والبحرين، وقد بيعت التذاكر بالكامل، وقبل فترة من موعد الحفل، حتى إن بعضها وصل إلى أسعار خيالية. وبداً المسرح خيالياً، اعتمد فيه - هذه المرة - المخرج أحمد الدوغجي على اللعب بالألوان والإضاءة وانعكاسها بشكل مبهر وجذاب.

استهل عبدالمجيد عبدالله الحفل بتحيته للجمهور قبل أن يبدأ الغناء، قائلاً: «أبوظبي مساء الخير.. إش هالناس والحضور الجميلين»، وأكمل كلامه بعبارة: «لو ما شفتك في ذيك الليلة صدقة»، وسط حفاوة كبيرة من الجمهور الحاضر، ليبدأ أولى أغانيه «أول حكايتنا»، في ليلة من العمر دمجت الطرب والشجن والإحساس

شيرين عبد الوهاب: سعيدة لرجوعي إلى الحفلات والجمهور

مواقع التواصل المختلفة، مشيرة إلى أنها معطلة بسبب عدة مشاكل إدارية، وأضافت: أنا مخسرتش السوشيال ميديا بتاعتي بس فيه شوية حاجات كدا إدارية بتخلص، وإن شاء الله هترجع السوشيال ميديا بتاعتي، وأي سوشيال ميديا بتاعت أي حد يعتبرها بتاعتي.

وفي اللقاء ذاته، حرصت شيرين عبد الوهاب الرد على كل من شك في تواجدها بدبي لإحياء الحفل، وقالت: وكنت حريصة أنني أعمل مقابلة عشان الناس تعرف أنني وصلت دبي عشان فيه شوية مشككين في السوشيال ميديا بس أحنا حطناهم مكانهم دلوقتي. وتابعت: ربنا ما يرحم أي إنسان من ضحكته، وأنا بحب المسؤولة أوي، وبحب استقبال الجمهور، ومقابلة الجمهور، فأنا سعيدة عشان كدا، وأنا منساش أن أول حفلة أعملها في حياتي خارج جمهورية مصر العربية كانت في دبي، فدي وشها حلة علنا، وعملنا بروقات في مصر كتير وفيه غوتين جداد هقدمهم على المسرح.



■ شيرين عبد الوهاب

المنتجة الأغاني أم لا. وقالت شيرين: عندنا شوية مشاكل إداريه بتخلص مع شركة روتانا، وطرح الأغاني هيكون عندما تنتهي من تلك المشاكل، وأنا موجودة، ومع الجمهور، والأغاني بتاعتي الجديدة مغنيها على المسرح سواء طرحتها الشركة أم لا. وأكدت شيرين عبد الوهاب أنها لم تخسر حسابتها على

الأشياء تعباني. وأضافت: بحس إن كل البنات بناتي، لكن بحس إن أنا بنت الجمهور وهم ولادي، الحب اللي شوفته من الناس والدعم كان فوق الوصف والخيال، وأنا ملك الجمهور وتحت أمره فهو اللي عمل شيرين عبد الوهاب. وواصلت قائلة: الفانين كانوا زيه زى الجمهور خايفين عليا، وكانوا عايزين

كشفت الفنانة شيرين عبد الوهاب عن تواجدها حالياً في مدينة دبي لإحياء حفلها المقرر يوم الجمعة 28 إبريل الجاري، وقالت في أول ظهور إعلامي لها، بعد اختفاء طويل، أنها حريصة على العودة إلى جمهورها، وبررت غيابها بمعاناتها من "ازمة نفسية كبيرة" أشارت إلى أنها لا زالت تواجه مضاعفاتها، وأكدت قرب استعادة السيطرة على حساباتها بمواقع التواصل الاجتماعي.

وقالت «شيرين» خلال لقائها ببرنامج «et بالعربي»: أنا سعيدة بالعودة إلى حياتي، السمكة رجعت للبحر، أيضاً سعيدة لرجوعي إلى الحفلات، وإنشاء الله هقدم كل جديد خلال الفترة المقبلة وشخصياً الجمهور وراشني كذا وواحشني شغلي.. ولو كنت اتأخرت عليكم دي كانت لأظرف نفسي أكبر مني أوي.. واختفائي كان جزءاً من نقاهة كنت محتاجالها بقالي سنين.

وتابعت قائلة: مريت بظروف نفسية لكن الحمد لله تعافيت بجزء كبير، لكن بالتأكيد لسه في بعض

عمر عبد اللات يستعد لطرح أغنية جديدة من تراث طلال مداح



■ عمر عبد اللات

يستعد المطرب عمر عبد اللات لطرح العمل الغنائي الشهير "قولوا للغالي قولوله" من تراث الفنان الراحل الكبير طلال مداح بصوته خلال شهر مايو المقبل، وهي نفس الأغنية التي قدمها المطرب عمر عبد اللات بصوته خلال مشاركته في "ليلة تكريم صوت الأرض" والتي أقامتها الهيئة العامة للترفيه في المملكة العربية السعودية.

ولم تكن تلك المرة الأولى التي يُقدم فيها المطرب عمر عبد اللات على الغناء باللهجة السعودية، إذ قدم من قبل أكثر من عمل غنائي باللهجة السعودية لجمهور المملكة وكانت أغنية "خابت ضنوني" آخر تلك الأغاني، وهي من كلمات الشاعر السعودي الكبير

منصور الشادي، وألحان محمد غازي. وطرح المطرب عمر عبد اللات أغنيته الجديدة "سمره" والتي يتعاون من خلالها مع الشاعر الغنائي علي رياض، والملحن زياد يوسف، والموزع الموسيقي غيث شادو، وقدمها باللهجة العراقية. يُذكر أن المطرب عمر عبد اللات يستعد للقيام بجولة فنية عربية تشمل معظم دول الخليج العربي ومصر لتقديم عدد من الحفلات الغنائية، قبل العودة لالأردن للمشاركة ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون، وعقب ذلك يسافر إلى الولايات المتحدة الأمريكية وكندا لإحياء عدد من الحفلات للجاليات العربية هناك.

فيصل عبد الكريم يطلق

«ميني البوم 2023»



■ فيصل عبد الكريم

أطلق الفنان فيصل عبدالكريم حصرياً على قناته الرسمية في اليوتيوب البوم بعنوان «ميني البوم 2023» ويضم خمسة أغاني باللهجة العراقية، وتزامن إطلاق الألبوم مع أيام عيد الفطر السعيد، ويضم الميني البوم الأعمال التالية:

سابع زعل مع زايد الصالح، كلمات حامد الغرابوي، ألحان وتوزيع: ميثم علاء الدين، مكنس وماستر: م. جاسم محمد محمد

حظ يا نصيب، كلمات: حامد الغرابوي، ألحان وتوزيع: ميثم علاء الدين، مكنس وماستر: م. جاسم محمد هسه شتريد، كلمات: رامي العبودي، ألحان وتوزيع: ميثم علاء الدين، مكنس وماستر: م. جاسم محمد

بشكل مباشر. و "يمة يكتل" من كلمات تيسير حسن، وألحان علي سالم، وتوزيع موسيقي تراث النمر، وتم تصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب في العاصمة اللبنانية بيروت من إخراج كفاح بلاني.

ومن جانب آخر تعيش المطربة الأردنية نجاحات كبيرة على الصعيد الفني فقد انتهت قبل أيام قليلة إحياء حفل جماهيري ضخم في المدرج الروماني التاريخي بالعاصمة الأردنية عمان، وغنت أمام جمهور عريض قدر بسبعة آلاف شخص تمايلوا ورقصوا ورددوا معها جميع الوصلات الغنائية التي قدمتها.

وستحكي نجمة الأردن حفلات مميزة في دولة الإمارات العربية خلال الأيام القادمة، قبل أن تحط رحالها في السويد، لحضور مهرجان مالو السينمائي العالمي واحياء حفل ختامه بعد ان استقرت إدارة المهرجان بأن تكون زين نجمة له هذا العام.



■ زين عوض

وبينت انها تعمدت إحياء ما تحضر له خلال الفترة الماضية ولم تعلن عنه حفاظاً على عنصر المفاجأة الذي كان مألواً بكل تفاصيل الأغنية. وحرصت زين علي الاجتماع بـكاتب الأغنية وملحنها رغم شيبا المسافات بينهما، وتم اللقاء في دبي ليكون التسجيل بإشرافهما

هدية العيد لجمهورها العربي. وأضافت انها أرادت تقديم أغنية ترضي الجمهور وترضيها هي أيضاً لذا فإنها لم تكن بعجلة من أمرها في اختيار الكلمات والألحان العربي الأمر الذي حمسها بشكل كبير لأغنية "يمة يكتل" ودفعها لتقديمها من أعماق قلبها لتكون

وزادت أن العالم العربي يشهد في الأوقات الحالية انتشاراً كبيراً للأعمال الغنائية العراقية، وبياتت هذه الأعمال تنصدر المشاهدات ونسب الإستماع وتلاقي نجاحاً كبيراً في كل أرجاء الوطن العربي الأمر الذي حمسها بشكل كبير لأغنية "يمة يكتل" ودفعها لتقديمها من أعماق قلبها لتكون

فاجأت المطربة زين عوض جمهورها ومتابعيها في الوطن العربي بتقديمها عملاً غنائياً جديداً يحمل لونا مختلفاً عن كل ما قدمته سابقاً بعد ان اشتهرت بتقديم الأغاني العاطفية التي تحمّل الطابع الرومانسي.

وباللهجة العراقية قدمت زين أغنية "يمة يكتل" التي اقتربت مشاهداتها من حاجز النصف مليون مشاهدة بعد اقل من يوم واحد على طرحها في قناة الفنانة الرسمية بم منصة يوتيوب.

وعن غنائها باللهجة العراقية بينت زين أن الأمر شكل تحدياً خاصاً لها، واصرت على إتقان اللهجة رغم صعوبتها وهو ما دفعها للتدرب عليها منذ فترة طويلة من خلال بعض الأصدقاء العراقيين.

وأضافت ان عشقها الكبير للعراق واللهجة التي يتحدث بها أهلها شكلت لها دافعا اضافيا للبحث عن أغنية عراقية تلي جميع الأذواق.