

في «أرينا الكويت» من انتاج وتنظيم «روتانا وايفنتكم»

أصالة والمطرف و«ميامي» أحيوا ليالي العيد بباقة من أجمل أغنياتهم



المطرف أشعل أجواء المسرح



أصالة متألقة في الحفل

أصالة : أفضل تقديم البومات غنائية على الأغاني المنفردة والكويت بلد الثقافة والفن

المطربة السورية شددت بنخبة من أغنياتها المميزة منها «شكراً» و«محببش حد إلا أنت» و«حاضرة الموقف» «لا تخاف من الزمان» «كلام فارغ»

والدليل نجاحها على مدار 35 عام متواصلة وتعاقب عليها اجيال من الجمهور من محبيها حيث قدمت الفرقة باقة من أجمل أغانيها للجمهور الذي تفاعل معها بحماسة كبيرة كما هو المعتاد في حفلات هذه الفرقة الاستثنائية

وبدأت رحلة الوناسة في هذه الليلة بأغنية «ياعلية» اعقبها اغنيتهم الشهيرة «صبوحة» ومن بعدها اغنية «غرامك شئ عجب» ومن بعدها نقلت الفرقة الجمهور لنوعية اخرى من الاغاني حيث قدموا اغنية سامري بعنوان «البارحة» هدأت من حماس الجمهور بعض الوقت لتعود الفرقة من جديد لإشعال الأجواء بأغنية «عاشوا» وعقبها قدموا اغنية «حبيبي قالي» التي رقصت قاعة «الأرينا» بكل من فيها من كثر «الوناسة» مع هذه الاغنية واستمرت الاجزاء على نفس الوتيرة مع اغنيتهم «شلون انسك» ومن بعدها اغنية «بستانس» ثم «متميم و جويرة» و «وينك من زمان» واختتمت الفرقة حفلها الرائع بأغنية «ياحلوكم».

أصالة تنتهي من تسجيل ألبوم «ضريبة البعد»

وعلى صعيد آخر تعيش النجمة أصالة، حالة من النشاط الفني بالتزامن مع انطلاق موسم صيف 2025، حيث انتهت من تسجيل ألبومها الجديد والذي يحمل اسم «ضريبة البعد»، المقرر طرحه خلال الفترة القليلة المقبلة.



مدير «روتانا الكويت» محمد الفضلي مع اصالة قبل الحفل

ألبوم «ضريبة البعد» لأصالة مكون من 15 أغنية متنوعة تعاونت فيها مع مجموعة كبيرة من الشعراء والملحنين

قدم المطرف وصلة عزف على آلة العود باحترافية شديدة وصفق له الجمهور طويلا

فرقة ميامي : انتظروا حفلنا في مركز البحرين العالمي للمعارض في المنامة 13 يونيو

غنى مجموعة اخرى من اجمل اعماله مثل «فهموه» و « زينة» و«ياغلابة» و « يانور العين» وكان تفاعل الجمهور لا يوصف مع هذه الاغاني ليواصل المطرف ابداعه ويقدم اغنية «منهك غرام» قدم المطرف وصلة عزف على آلة العود باحترافية شديدة صفق له الجمهور عليها اكثر من مرة واعقبها بأغنية «يا بلواه» ثم قدم اغنيته الشهيرة «ولا راح الأمل» ليختتم وصلته الطربية الرائعة بأغنية « خسارة»

وعقب ذلك استعد المسرح والجمهور لإستقبال نجوم فرقة ميامي خالد الرندي ومشعل ليلى الذين التقوا أهل الصحافة والإعلام قبل صعودهم على المسرح وحرصوا على تهنئة الكويت وشعبها بعيد الاضحى وكشفوا عن حفلاتهم المقبلة الاولى في مركز البحرين العالمي للمعارض في العاصمة البحرينية المنامة يوم 13 من يونيو الجاري وحفل اخر يجمعهم مع المطرب مطرف من جديد من خلال حفل يقام في كوكاكولا ارينا بدبي يوم 28 من يونيو الجاري ايضا وعقب ذلك صعد نجما ميامي خالد ومشعل مع فرقته الموسيقية على المسرح حيث استقبلهم الجمهور بحفاوة كبيرة تؤكد ان هذه الفرقة حالة تستحق الدراسة بين الفرق العربية والعالمية



ميامي مع أجمل أغانيها

مع جمهوره والان نقدم اغاني حب رومانسية وأطربهم الفنان مجموعة من أغانيه المطرف فرقة موسيقية بقيادة المايسترو «وسام خصاف» بدأ مطرف الحفل بأغنية «قلبك نفسك» ومن بعدها اغنية «حاضر وتم» وحظيت هذه الاغاني مثل الاغاني الاخرى باعجاب الجمهور التي ردد كلماتها مع مطرف بشكل رائع وعقب ذلك

طرب واصدق احساس والذي صعد على المسرح وسط تصفيق وهتاف من جمهوره الكبير ورافق المطرف فرقة موسيقية بقيادة المايسترو «وسام خصاف» بدأ مطرف الحفل بأغنية «قلبك نفسك» ومن بعدها اغنية «حاضر وتم» وحظيت هذه الاغاني مثل الاغاني الاخرى باعجاب الجمهور التي ردد كلماتها مع مطرف بشكل رائع وعقب ذلك

من تقديم اغاني منفردة وفي اليوم التالي ثالث أيام عيد الاضحى المبارك على موعد مع الحفل الثاني والذي أحياه النجم مطرف المطرف وفرقة ميامي الكويتية والحفل من انتاج وتنظيم شركة «ايفنتكم» بإشراف فني لشركة «روتانا» وبدأ الحفل الذي رفع شعار «sold out» بوصول النجم مطرف المطرف صاحب أجمل

مع الجمهور بكل عفوية وتلقائية وقبل الحفل حرصت أصالة على لقاء أهل الصحافة والاعلام حيث أكدت عن سعادتها بلقاء جمهورها الكويتي مجددا مؤكدة ان الكويت هي بلد الثقافة والفن شهدت ولادة عدد من اغنياتها الجديدة التي غنتها للمرة الاولى كما اكدت على حرصها على تقديم البومات غنائية افضل

قدمت اغنية «جيتني مكسور» و«عادت من جديد لأعمالها القديمة فقدمت اغنية «سامحك ومن بعدها اغنية «أمان أمان» و«خانة الذكريات» ومن بعدهم اغاني «يمر ومايسلم» و«كان يهمني» واختتمت الحفل بأغنية «ذاك الغبي» لتغادر المسرح وسط عاصفة من التصفيق وكان واضحا ان اصالة في حالة مزاجية طربية وغنت وتحدثت



المنتج احمد سالم الهندي يتوسط نجمي فرقة ميامي خالد الرندي ومشعل ليلى