

أجرى البروفات النهائية بحضور الرئيس التنفيذي لشركة «روتانا» سالم الهندي

فنان العرب محمد عبده يشدو في «ليلة الموسيقىار طلال» بدار الأوبرا المصرية غدا

«ليلة دايم السيف»، الذي أقيم بجدة بالملكة العربية السعودية خلال أيام عيد الفطر على مسرح عبادي الجوهري، وكان الحفل بقيادة المايسترو وليد فايد، وبمشاركة نخبة من كبار نجوم الفن، في مقدمتهم الفنان محمد عبده، عبادي الجوهري، ماجد المهندس، أحلام، آمال ماهر، طلال سلامة، ونواف الجبرتي. وسبق هذا الحفل حفل بمناسبة يوم التأسيس، وجاء الحفل بعنوان «ليلة سهيل»، وأقيم على مسرح محمد عبده أرينا في البوليغارد سيتي. كما أقيم حفلًا ضمن حفلات مهرجان فبراير الكويت في قاعة «أرينا الكويت». وأجبا حفلًا ضمن موسم الرياض، وهو ليلة عبد الرحمن بن مساعد وصادق الشاعر، بمشاركة نخبة من الفنانين، وهم: الفنانة أنغام، الفنان ماجد المهندس، والفنانة أميمة طالب.



محمد عبد وسالم الهندي



صورة من بروفات ليلة الموسيقىار طلال

آخر حفل شارك فيه هو «ليلة دايم السيف» بجدة خلال عيد الفطر على مسرح عبادي الجوهري

أجرى الفنان محمد عبده عدة بروفات استعداداً لحفله القادم؛ ليلة الموسيقىار طلال غدا الجمعة في دار الأوبرا المصرية. ونشر حساب روتانا لايف عددا من الصور وأيضاً مقاطع فيديو لهذه البروفات، ونشر الحساب فيديو للفنان محمد عبده وهو يجري بروفات للحفل وعلق وكتب: «البروفات مستمرة،

كشف عن العروض الأخيرة لمسرحية «مسكون ليلي»

حسن البلام: نواصل اكتشاف المواهب في مبادرة مصنع الكوميديا للكتابة والتمثيل



عروض التصوير



حسن البلام

لفترة زمنية، ولكنه سيكون داعماً لزملائه من «قروب البلام»، وظهر في فيديو عبر حسابه على سناب شات، وكشف أيضاً عن انتقاله للعيش بالملكة العربية السعودية وتحديدًا بالرياض، وأن لديه مشروعاً بالسعودية، وأعلن بعدها عن هذا المشروع وهو «مصنع الكوميديا» والذي يتبنى المواهب بالسعودية، والبلام هو المسؤول عنه وهو تحت إشراف ورعاية الـآيئة العامة للترفيه.

وقال البلام وقتها: «أنا أحب المسرح وعشت فيه كل حياتي.. المسرح مثل ما له جمهور ببيله فنانين.. عندك طموح تملك موهبة تبي دعم تحب الشهرة المسرح يناديك»، كما قال: «محبو الكوميديا والمسرح نمت موهبتك مع حسن البلام ونخبة من الخبراء.. في مبادرة مصنع الكوميديا للكتابة والتمثيل برعاية الـآيئة العامة للترفيه».

أنا أحب المسرح وعشت فيه كل حياتي وتوقفت عن تقديم مسرح حياتي في الكويت

سأظل داعماً لزملائي الفنانين في «قروب البلام» رغم غيابي

قد أعلن في فبراير 2024 بشكل مفاجئ لتابعيه عبر المسرح في آخر عرض مسرحية عرضت وتموت حياة بسيطة هادئة، ولكن تنقلب حياتها رأساً على عقب، عندما تنهزم في إحدى القضايا وتدخل السجن. أما آخر ظهور له في السينما، كان من خلال فيلم «السرب»، الذي شارك فيه كضيف شرف. وجاء الفيلم من بطولة: أحمد السقا، نيللي كريم، محمد ممدوح، صبا مبارك، مصطفى فهمي، عمرو عبد الجليل، وضيف الشرف: أسر ياسين، محمد فراج، أحمد صلاح حسني، محمود عبدالمغني، ومن إخراج أحمد نادر جلال.

حول أب من الجن، يستولي على منزل بشري ليعيش مع عائلته، لكن سر ابنته المفضلة يتكشف، مما يقلب حياتهم رأساً على عقب، ويدفع المنزل نحو الفوضى وتحدث الكثير من المفاجآت.

الفنان حسن البلام وتواجه بالسعودية كان الفنان الكويتي حسن البلام

كشف الفنان حسن البلام عن عروض ستكون الأخيرة له لمسرحية «مسكون ليلي»، وكانت المسرحية قد بدأت عروضها بالرياض في عيد الفطر على خشبة مسرح محمد العلي، ونشر حسن البلام بوستر للمسرحية وكتب: «الأسبوع الأخير بالرياض حياكم الله آخر 4 عروض، وستكون العروض على مدى أربعة أيام من 1 إلى 4 مايو».

كما نشر قبل أيام فيديو يتضمن مقاطع من عروض المسرحية وكتب: «آخر عرضاً بالرياض هذا الوبك اند 4-3-2-1 مايو وشكراً لكل من حضر».

أنطال وقصة «مسكون ليلي» يُشارك في بطولة «مسكون ليلي» بجانب حسن البلام، عدد من الفنانين، أبرزهم زهرة عرفات، فهد البناي، محمد رمضان، علي الحسيني، وهي من تأليف علي قاسم، وإخراج عبد الله الجبر. وتدور أحداث المسرحية،

بعد نجاحه في إخراج مسلسل «طراد»

حكيم جمعة: أستعد لدراما «يوميات رجل عانس» وكتابة فيلم سينمائي



المخرج حكيم جمعة

ميزان العدل بيديه يحاسب الأشرار، ويحسن على الفقراء والمتضررين من الظالمين والمتجبرين، فقام بتشكيل عصابة تقوم بسرقات صغيرة، ثم تضع مخططاً للسرقة الكبرى، ويقوم «طراد» وهو شاب يعمل في برمجة الهاتف، هجره والده يوم كان طفلاً، فنشأ في كنف خاله الفقير، وحين يمرض خاله، يقصد طراد والده طالباً المساعدة منه حتى يتمكن من علاج خاله، لكن والده يرفض مساعدته، فيقرر طراد أن يسرق المال من والده؛ ليتحول بعد ذلك إلى لص محترف، يشكل عصابة ولكن تحدث الكثير من المفاجآت وتتكشف حقائق.

والمسلسل من بطولة نايف البحر، عبدالله متعب، هاشم هوساوي، سعيد صالح، سعيد القحطاني، ليلي مالك، فاطمة الشريف، غادة الملا، عبدالرحمن نافع، سارة الحربي، وهو من تأليف علاء حمزة، ومن إخراج حكيم جمعة.

كما شارك الفنان الفنان والمخرج حكيم جمعة كممثل بمسلسل «يوميات رجل عانس» وهو مسلسل تدور أحداثه حول رجل يتجاوز سن الزواج، مما يجعله عرضة للعديد من الضغوط من العائلة والمجتمع التي تطلب منه أن يتزوج، لكنه يحاول التهرب بطرق مختلفة، وهو من إخراج عبدالرحمن السلطان، تأليف نواف المهنا، وهو من بطولة الفنان إبراهيم الحجاج، سعيد صالح، محمد القحطاني، فاطمة الشريف، فتون الجار الله، نجلاء العبدالله، هيلدا ياسين، ريم صفية، أبدا القصبي، حكيم جمعة، نواف الشنبلي، فيصل الزهراني، وفصيل الدوخي.

اعتبر الفنان والمخرج الدكتور حكيم جمعة أن أول تجربة إخراجية له بمجال الدراما بمسلسل «طراد» أنها ناجحة، مؤكداً أن «الأصداء التي وصلته بعد عرض العمل كانت جميلة ومرضية ومحفزة لتقديم أعمال قريبة أخرى»، وقال مازحاً: «أحب أن أقول لزملائي الهام الفضالة وفصيل الدوخي وعبدالمحسن النمر في «خريف القلب»، وأقول لهم هارد لك أخذت التوب ون منكم عادي تقبلوا ذلك فنحن زملاء بهيئة الفن وضك وقال تقبلوا ذلك برحابة صدر».

وعن حضوره مهرجان أفلام السعودية بدورته الـ11 التي انتهت فعالياتها مؤخراً قال حكيم جمعة: «حضرنا المهرجان للاستمتاع ومشاهدة الأفلام السعودية المعروضة، ولم أحضر للمنافسة على جائزة، وهذه المرة الأولى التي أحضر بها كضيف يستمتع بفعاليات المهرجان دون المشاركة بعمل».

وعن جديده القادم كشف حكيم قائلاً: «بعد مسلسل «طراد»، ويوميات رجل عانس»، الآن أفرغ نفسي وأكمل كتابة نص فيلم سينمائي لإخراج علي الثاني الفترة المقبلة، سأقوم بإخراج فيلم سينمائي بإذن الله وسكون تحت «كبان».

مسلسل «طراد» وتجربة إخراجية لحكيم جمعة

ويعد مسلسل «طراد» أول تجربة للفنان حكيم جمعة بإخراج المسلسلات؛ حيث سبق له تجربة بإخراج فيلم سينمائي، أما الدراما فكانت أول تجربة، وتدور أحداث مسلسل «طراد» حول شاب قرر أن يُعيد أسطورة روبن هود، وأن يُقيم

انتشرت شائعة وفاته بعد عام من الغياب الدرامي

أحمد صلاح حسني يطرح فيلمه الجديد «أوسكار - عودة الماموث» ضمن موسم أفلام صيف 2025



أحمد صلاح حسني

وأخريين. والعمل من تأليف محمد عبد المعطي، وإخراج محمد عبد السلام. وتدور أحداث المسلسل في إطار من التشويق والإثارة، حول «رحيل» التي تعيش حياة بسيطة هادئة، ولكن تنقلب حياتها رأساً على عقب، عندما تنهزم في إحدى القضايا وتدخل السجن. أما آخر ظهور له في السينما، كان من خلال فيلم «السرب»، الذي شارك فيه كضيف شرف. وجاء الفيلم من بطولة: أحمد السقا، نيللي كريم، محمد ممدوح، صبا مبارك، مصطفى فهمي، عمرو عبد الجليل، وضيف الشرف: أسر ياسين، محمد فراج، أحمد صلاح حسني، محمود عبدالمغني، ومن إخراج أحمد نادر جلال.

الشركة المنتجة في شهر مايو لعام 2024. كان أحمد صلاح حسني، سيتعاون مع الفنانة هيفاء وهبي في مسلسل جديد يحمل اسم «دهب»، للعرض في موسم مسلسلات رمضان 2025. إلا أنه تأجل بشكل مفاجئ، بسبب ضيق الوقت وعدم الانتهاء من مرحلة التحضيرات والتعاقدات مع الفنانين، خاصة وأنه مكون من 30 حلقة.

يذكر أن مسلسل «رحيل» هو آخر أعمال أحمد صلاح حسني، والذي عرض في موسم مسلسلات رمضان 2025. وهو بطولة ياسمين صبري، محمد الكيلاني، أحمد بدير، محمد مهران، مي القاضي، لبنى نوس، حازم سمير، عارفة عبد الرسول،

الجديد «أوسكار: عودة الماموث» في دور السينما، خلال موسم أفلام صيف 2025. بعدما تأجل عرضه أكثر من مرة، لعدم إنجاز تصويره في الموعد المحدد، حيث كان مقرراً عرضه في موسم الصيف الماضي. يُشارك في بطولة الفيلم، كل من هنادي مهنا، محمد ثروت، مي القاضي، عزت زين سيديارو وحوار مصطفى عسكر وحامد الشيراب، ومن إخراج هشام الرشدي، وتدور الأحداث عن عودة الماموث، الكائن العملاق المنقرض، إلى الحياة نتيجة لتجارب علمية من خلال تعديلات جينية، وليسبب ما، يتواجد الكائن وينمو في قلب القاهرة، وذلك ما ظهر في برومو العمل الذي طرحته

تصدر اسم الفنان أحمد صلاح حسني، منصات التواصل الاجتماعي، طوال الساعات الماضية، فور انتشار شائعة وفاته بشكل مفاجئ، لتثار حالة من القلق والخوف بين أصدقائه وجمهوره، إلا أنه خرج ونفى تلك الأنباء بشكل قاطع، فيما أعرب عن استيائه الشديد، كون هذه الأخبار تصيب عائلته بالوقت والخوف الشديد.

غياب أحمد صلاح حسني لأكثر من عام تأتي شائعة وفاة أحمد صلاح حسني، في ظل غيابة عن الساحة الفنية لأكثر من عام كامل، حيث لم يُشارك في أي أعمال تلفزيونية منذ مسلسل «رحيل» للفنانة ياسمين صبري، فيما يترقب طرح فيلمه