للعام 2025 وبمناسبة الاحتفال بيوم الشعر العربي وإعلان الكويت عاصمة للثقافة والإعلام

«ألكسو» ووزارة الثقافة المغربية تعلنان الشاعر أحمد العدواني رمزا للثقافة العربية

محمد بن رضا : العدواني من رواد النهضة وأحد الأصوات العربية التي رسخت الوعي الثقافي وتعزيز الهوية الوطنية

محمد بن رضا يتسلم درع اختيار العدواني رمزا للثقافة العربية

الشاعر الراحل أحمد العدواني

أعلنت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «ألكسو» ووزارة الثقافة والتواصل المغربية أن الشاعر الكويتي الراحل أحمد العدواني رمز للثقافة العربية لعام 2025 وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم الشعر العربي وبالتزامن مع إعلان دولة الكويت عاصمة الثقافة والإعلام العربي لعام 2025.

جاء ذلك في احتفالية أقامتها (ألكسو) ووزارة الثقافة والتواصل المغربية مساء أمس الأول خلال فعاليات الدورة الـ 30 للمعرض الدولي للنشر والكتاب المقامة حاليا بالعاصمة الرباط بحضور وزير الثقافة والتواصل المغربي محمد مهدي بنسعيد والمدير العام لمنظمة (ألكسو) محمد ولد أعمر ونخبة من الشعراء والكتاب والمثقفين العرب إضافة إلى ممثلي البعثات الدبلوماسية العربية بالمغرب.

وقال الأمين العام المساعد لقطاع الآثار والمتاحف بالتكليف بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي محمد بن رضا في تصريح لـ «كونا» بهذه المناسبة إن اختيار العدواني رمزا للثقافة العربية لعام 2025 يعد تتويجا مستحقا لإرث هذا الشاعر الكويتي الذي يعد من رواد النهضة الثقافية والأدبية في دولة الكويت وأحد الأصوات العربية التي ساهمت في ترسيخ الوعي الثقافي وتعزيز الهوية الوطنية.

يحيي الفخراني وجانب من الحاضرين في الاحتفالية

وأضاف أن العدواني كان شاعرا مجددا ومثقفا ملتزما آمن بدور الكلمة في التنوير والتغيير وترك بصمة لا تمحى في مسيرة الإبداع العربي مشيرا إلى أن تكريمه يأتي ليؤكد على مكانة دولة الكويت في إثراء الثقافة العربية وعلى التقدير الكبير الذي يحظى به رموز الثقافة الكويتية ممن قدموا منجزا أدبيا وإنسانيا خالدا وأكد أن التكريم يعبر عن روح التعاون العربي في إعلاء شأن الثقافة ودعم رموزها من خلال مبادرات وفعاليات تعكس وحدة الرؤية والمصير الثقافي العربي المشترك.

وولد العدواني عام 1922 وتوفي في ال17 من يونيو 1990 وهو مؤلف كلمات نشيد الكويت الوطني وترجم عدد من قصائده إلى اللغات الإنجليزية والفرنسية والصينية والإسبانية كما كان له دور كبير في بدايات المسرح الكويتي وتطوره

كان شاعرا مجددا ومثقفا ملتزما آمن بدور الكلمة في التنوير والتغيير وترك بصمة لا تمحى في مسيرة الإبداع العربي

تقدير وتكريم

نال الشاعر أحمد العدواني شهادات تقديرية من بينها:

شهادة تقديرية مع درع وزارة التربية والتعليم – اليوبيل الذهبي المدرسة المباركية قلادة الجامعة العربية – المؤتمر الثاني لوزراء المعارف العرب (1964)

شهادة تقدير مع درع وجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي (الشعر الغنائي على مستوى دولة الكويت– 1981)

شهادة تقدير مع درع المسرح العربي، اليوبيل الفضي (1986).

شهادة تقدير مع درع جمعية الصحافيين (لمناسبة مرور 25 عاماً على التأسيس– اليوبيل الفضي 1964– 1989).

شهادة تقدير مع درع وزارة الإعلام بمناسبة مرور 20 عاماً على تأسيس تلفزيون الكويت.

شهادة تقدير مع درع ووسام التكريم من الدرجة الأولى – عمان – مسقط، لمناسبة انعقاد مجلس التعاون لدول الخليج العربي ديسمبر 1989 .

يتضمن 756 عارضا من 51 بلدا

«الوطني للثقافة» يشارك في معرض الرباط الدولي للنشر والكتاب

يشارك المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في فعاليات المعرض الدولي للنشر والكتاب بمدينة الرباط المغربية عبر إصدارات متميزة تشمل مجموعة من الدوريات والسلاسل الثقافية والفكرية والأدبية التي يصدرها المجلس منذ عقود وباتت علامة بارزة للاشعاع الثقافي والادبي الكويتي.

وقال مدير ادارة معارض الكتاب في المجلس خليفة الرباح في اتصال مع «كونا» ان مشاركة المجلس في معرض الرباط الدولي للنشر والكتاب يأتي انطلاقا من حرصه على الحضور الفاعل في هذا المعرض الذي يعد أحد أبرز التظاهرات الثقافية في العالم العربي.

واضاف الرباح ان المجلس الوطني يحرص في كل دورة من دورات المعرض على عرض مجموعة متميزة من إصداراته الثقافية التي تحظى باهتمام واسع من القراء وتشمل سلاسل متميزة مثل (مجلة العربي) و(مجلة العربي الصغير) (عالم المعرفة) و(ابداعات عالمية) و(الثقافة العالمية) و(عالم الفكر) فضلا عن الاصدارات المعنية بالتراث العربي والاصدارات الخاصة التي تسهم في إبراز الغنى والتنوع الثقافي العربي.

مدير إدارة معارض الكتاب في المجلس الوطني للثقافة خليفة الرباح

واوضح ان مشاركة المجلس هذا العام تكتسي اهمية العلاقات الثقافية التي تجمع دولة الكويت بالمغرب مشيرا إلى «ان الاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين الشقيقين تمثل أرضية راسخة لتعزيز التعاون الثقافي وتسهم في تنمية وتبادل الخبرات والمشاركات في الفعاليات الثقافية بما بعدا خاصا «اذ تأتي ضمن خطة المجلس للاحتفال باختيار دولة الكويت عاصمة للثقافة والاعلام العربي لعام 2025 وهي خطوة تعكس المكانة البارزة التي تتبوأها الكويت في المشهد الثقافي والاعلامي العربي».

واكد في هذا السياق على فيها معارض الكتاب».

وبدورهما اكد موفدا المجلس الوطني الى المعرض محمد درويش وحسين المبارك في تصريح ل(كونا) على الإقبال الكبير من زوار المعرض على رواق المجلس بحثا عن الاصدارات والمطبوعات التي دأب المجلس الوطني على توفيرها للقراء في العالم العربي وخاصة في المغرب بأسعار بالمتناول تعكس دعم دولة الكويت للفنون والثقافة والآداب في الوطن العربي.

ويشارك في المعرض الذي تحل إمارة الشارقة ضيف شرف على فعالياته الممتدة من 18 الى 27 ابريل الجاري 756 عارضا من 51 بلدا كما يتضمن برامج وأنشطة ثقافية وفنية فضلا عن تكريم لرموز الثقافة العربية بمشاركة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الكسو) يضاف اليها توزيع جوائز أدبية منها جائزة (ابن بطوطة لأدب الرحلة) وأنشطة للاطفال والطلبة.

الجناح الكويتي في المعرض

تم تكريمه في الدورة الحالية

إبراهيم الحساوي: مهرجان السعودية ملتقى صناع الأفلام والأحلام

الحساوي مع حياة الفهد

عبر الفنان إبراهيم الحساوي عن سعادته بانطلاق الدورة الحادية عشرة من مهرجان أفلام السعودية، ، واصفًا الحدث بأنه «الحدث الأهم والأكبر».

وشارك«الحساوي»محبيه ومتابعيه، عبر صفحته على « انستغرام» صورة له ، أثناء مشاركته في دورة المهرجان السابقة برفقة مؤسس ومدير مهرجان أفلام السعودية أحمد الملا، وعلق بالقول، « ساعات قليلة تفصلنا عن حفل افتتاح مهرجان أفلام السعودية الدورة الحادية عشر.. الحدث الأهم والأكبر ، ملتقى صناع الأفلام والأحلام ملتقى الأرواح الجميلة والقلوب الطيبة.. أهلا وسهلا ومرحبا بالجميع».

تكريم الفنان إبراهيم الحساوي

ويشهد المهرجان هذا العام تكريم الفنان إبراهيم الحساوي، بعد مسيرة فنية امتدت لأكثر من 45 عامًا، قدم خلالها أعمالًا بارزة في المسرح والتلفزيون والسينما.

ويأتي هذا التكريم تقديرًا لإسهاماته الغنية وتأثيره الكبير في المشهد الفني المحلي والعربي، حيث استطاع، انطلاقًا من الأحساء، أن يرسّخ مكانته كأحد أبرز الوجوه الفنية السعودية التي بقيت حاضرة في ذاكرة الجمهور.

ثنائية مميزة في دراما رمضان

الجدير بالذكر، أن الفنان إبراهيم الحساوي اجتمع مع النجمة حياة الفهد في موسم دراما رمضان الماضي من خلال مسلسل « أفكار أمي»، وشكل معها ثنائية مميزة حظيت باهتمام كبير من قبل وسائل الإعلام، التي تهتم بالشأن الفني؛ لكونه يجمع نجمين كبيرين من نجوم الساحة الفنية.

وتدور أحداث المسلسل حول «شاهة»، التي تؤدي دورها حياة الفهد، وهي شخصية متسلطة وقوية، تفرض آراءها وأفكارها على أبنائها وعائلتها، ولا تسمح لهم بإبداء رأيهم؛ مما يتسبب بالعديد من الأزمات التي تتصاعد تدريجياً.

.. وفي لقطة من مسلسل « أفكار أمي» رمضان الماضي