



الرويشد يحيي الجماهير

في ليلة استثنائية فاضت فيها مشاعر الحب

نجوم الطرب يحيون ليلة الوفاء والتكريم لسفير الأغنية الخليجية عبد الله الرويشد

«صعد الرويشد للمسرح بصحبة كل الفنانين الذين شاركوا في ليلة الوفاء وغنوا جميعا» عاشت لنا الكويت أنا كويتي
«أصيل أبو بكر أظرب الحضور ب«لون الليلة رمادي ولحظة لا تبادلني النظر» وقال سعيد بوجودك يا بو خالد
«أنغام: لن أنسى فضل الرويشد في دخولي الكويت فهو أحب الناس إلى قلبي ثم غنت «اي معزة وعدتيني»
«نبيل شعيل: بو خالد قدم الكثير للكويت هو أخي اللي ما ولدته أمي وغنى «عويشق، ورحلتي»

شاء الله يعود للمسرح ثم غنت «اي معزة، وعدتيني»، ثم كان مسك الختام مع الفنان نبيل شعيل الذي قدم أغنية «عويشق، ورحلتي» ثم وقف وقال مشكورين على حضوركم لأن بو خالد قدم الكثير للكويت هو أخي اللي ما ولدته أمي، بعدها صعد الفنان عبد الله الرويشد إلى المسرح بصحبة كل الفنانين الذين شاركوا في هذه الليلة وغنوا جميعا «عاشت لنا الكويت، أنا كويتي».

كما قامت الفرقة بعزف أغنية «دنيا الوله» بدون مطرب، فكان الجمهور هو المطرب، حيث رددوها ككورال جماعي» بشكل بديع حاز إعجاب الرويشد بصورة كبيرة.

فكانت بحق ليلة استثنائية ستظل خالدة في ذاكرة بوخالد والتي عرّف فيها كل محبوب على أوتار القلوب التي أحنّته وتمنّت له سرعة الشفاء والعودة سريعا إلى كل محبيه وجهوره وكانت المملكة العربية السعودية قد كرمت الرويشد بجائزة انجاز العمر لتتوالى التكريات وليالي الوفاء لسفير الأغنية الخليجية الذي كان ولا يزال يعيش في قلوب كل محبيه وكان الرويشد قد كتب على منصّة «إكس» تهنئة خاصة بالأعياد الوطنية إلى سمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد الحمد الصباح جاء فيها:

يسعدني أن أرفع إلى سموكم أطيب التهاني وأصدق التبريكات بمناسبة الأعياد الوطنية لدولة الكويت، سائلا الله عز وجل أن يديم على وطننا الغالي نعمة الأمن والرخاء، وأن يوفقكم لمواصلة مسيرة التقدم والأزدهار.

كما عبر عن بالغ الشكر والتقدير لسموكم على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، وعلى دعمكم المستمر للفن والثقافة، مما يعكس حرصكم على تعزيز دور الإبداع في نهضة الكويت وترسيخ هويتها الثقافية. إن لقاء سموكم كان مصدر اعتزاز كبير، وتأكيدا على اهتمامكم بكافة المجالات التي تسهم في رفعة وطننا العزيز. أدعو الله أن يحفظكم ويمدكم بالعون والساداء، وأن يديم على الكويت تألقها وريادتها في ظل قيادتكم الحكيمة.

مساعدة البلوشي شدا بأغنيتين «مسألة وقت» و«تعال» وفهد الكبيسي «أبيك ولمني بشوق»

خالد الشيخ: قسما بالعشرة وبكل الألم والفرح وكل شيء كان ومازال بيننا ستعود من جديد إلى المسرح



الرويشد وسط نجوم الطرب الذين شاركوا في تكريمه

رسائل حب عن بعد لوليد توفيق والحلاني ونوال ولطيفة ونانسي وجسار ونجوى كرم

بدر نوري قدم أغنيتين «اعتب عليك ووين رايح» ثم قال ستظل محبتك في قلوبنا يا بو خالد

ما أجمل الوفاء والتكريم لفنان أعطي من عمره الكثير للفن والطرب وكان ولا يزال نجما في سماء الطرب العربي بما قدم من أغاني خالدة تردها الجماهير دوماً أنه سفير الأغنية الخليجية عبد الله الرويشد الذي أبكى العالم في الليلة المحمدية في قلب القاهرة وهو لا يزال في مرحلة الشباب لتكون انطلاقته على المستوى العربي من يومها عرفت الجماهير العربية هذا النجم الكبير الذي سطع اسمه وحلق في سماء الطرب ليبتدع المشهد عن جدارة لم يغب الرويشد يوما عن حفلات هلا فبراير وفبراير الكويت وليالي فبراير فكان دوماً حاضرا بخنجرته الذهبية التي تطلق الإلهام فتتمايل معها القلوب فكان صوته يتلاعب بالأفئدة لتصبح أكثر نشوة واستمتاعا إنهاليلة الوفاء والتكريم التي شارك فيها الكثير من نجوم الطرب جاءوا ليجتفوا بالرويشد حتى وإن غاب صوته الغنائي فيس تلك الليلة إلا أن أغنياته كانت حاضرة بصوت كل محبيه من المطربين والجماهير الذين شدوا على مسرح الأرينا ضمن فعاليات مهرجان فبراير الكويت 2025، حيث كانت ليلة فاضت فيها المشاعر في كل أرجاء المسرح، وحضر الرويشد الحفل وجلس في شرفة أو كابينة بالمسرح، حيث استقبله الجمهور بالتحية والهتاف وكان يرد التحية بالامتنان والتقدير لجمهوره الوفي

ليشدوا في الحفل كوكبة من نجوم الطرب في العالم العربي أرسلوا رسائل محبة للرويشد عبر الفيديو ودعوا له بتمام الشفاء وتغنوا بأغانيه على الهواء

امام الجمهور بينهم وليد توفيق، عاصي الحلاني، نجوم كرم، نوال، لطيفة التونسية، نانسي عجرم، وأهل جسار وغيرهم، ثم أطلقت المذاعة اللبنانية جمانة بوعيد على مسرح فبراير الكويت لتقديم الحفل، وكانت البداية مع الفنان بدر نوري الذي قدم أغنيتين هما «اعتب عليك، ووين رايح» ثم قال ستظل محبتك في قلوبنا يا بو خالد ، بعدها قدم الفنان مساعد البلوشي أغنيتين «مسألة وقت، وتعال»، لكن المسرح تغير فجأة بعدما ظهر الفنان

أعضاء فرقة «ميامي» خالد الرندي ومشعل ليلي قدما أغنية «شارع الجهراء»

مطرف المطرف شارك بأغنيتين «وينك» و«مافي أحد مرتاح»

خالد الملا غنى «العيون وأنا بعتب على قلبي» وعلي بن محمد «لا تلومونا وكلي علسان»



تفاعل كبير من الجماهير مع أعلام الكويت



بلبل الخليج مشاركا في التكريم

كبيرة ووقت لحظات ثم قالت «المعزة والاخوة اللي جمعت أغنية للوالد كنت قدمنتها يكون لها وصف، لن أنسى فضل الرويشد في دخولي الكويت يوم من الأيام فهو أحب الناس إلى قلبي وأن

وقال سعيد بوجودك يا بو خالد، وراح أقدم مذهبنا من أغنية للوالد كنت قدمنتها بصوتك وهي «أخلص النية»، وظهرت الفنانة أنغام على المسرح بفستان أنيق استقبلها الجمهور بحفاوة

وظهر الفنان خالد الملا وقدم «العيون، أنا بعتب على قلبي»، وغنى الفنان علي بن محمد «لا تلومونا، وكلي علسان» وقدم الفنان أصيل أبو بكر «لون الليلة رمادي، لحظة لا تبادلني النظر»،

أغنية «شارع الجهراء»، غنى الجمهور مع المايسترو تامر فيضي الفرقة موسيقية أغنية «دنيا الوله»، ثم أطل الفنان مطرف المطرف الذي شارك في هذه الليلة بأغنيتين هما «وينك، مافي أحد مرتاح»،

كان ومازال بيننا ستعود من جديد إلى المسرح، ثم قدم أغنية «تصور، وتذكرني»، وقدم الفنان فهد الكبيسي «أبيك، ولمني بشوق»، بعدها ظهر أعضاء فرقة ميامي خالد الرندي ومشعل ليلي وقدم

البحريني خالد الشيخ وهو رفيق درب الفنان عبد الله الرويشد وقدم له أفضل الألحان حيث وقف على المسرح وفاضت عيناه بالدمع وقال قسما بالعشرة وبكل الألم والفرح وكل شيء

بمشاركة المطربين حمد القطان وسعود الفايز

ليلة استثنائية في «طاب السمر» بتكريم عبدالله الرويشد



جلسة غنائية وحوارية في إذاعة الكويت

التوالي «عويشق»، «تعال»، «اللي نساك»، واختتم القطان مشاركتة وسط تفاعل الحضور في أغنية «لون الليلة رمادي».

فيما أطلق المطرب سعود الفايز لصوته العنان، فغنى وألهب الحماس والتصفيق والتفاعل، فقدم في البداية أغنية «أنا بتبع قلبي»، ومن ثم قدم على التوالي أغنيتي «ما في أحد مرتاح» و«وعدتيني».

بعدها غنى الفايز من أغاني الرويشد القديمة «أبيك بعبوك»، وأتبعها بأغنية «غصن البان» التي سلطن خلالها بصوته المتناغم، ومن ثم قدم أغنية «يا ناسي العشرة»، وكان مسك ختام الجلسة في دويو بين القطان والفايز في الأغنية الوطنية «عاشت لنا الكويت»، والتي تعتبر من الأعمال البارزة في مسيرة الفنان عبدالله الرويشد.

كويت F.M» و«منصّة 51» بوزارة الإعلام من الساعة الثامنة وحتى العاشرة مساء.

شهدت مشاركة الفنانين حمد القطان وسعود الفايز، اللذين أظربا الحضور والمستمعين في الموسيقى الشعبية، فيما أدار الحوار الإذاعي خالد السويديان ومنال العمران، ومن إعداد أميرة نجم وطيبة البلوشي، وبقيادة المخرج مبارك عطاالله، ومن التنفيذ فيصل عصام.

في البداية غنى القطان فامتدح الحضور، وفرض حضوره كمغني من الطراز الرفيع، واستهل الجلسة بأغنية «دنيا الوله» التي وجدت الحماس والتفاعل، وأعقبها في أغنية «راجع حساباتك». واصل القطان بصوته العذب تقديم المزيد من مسيرة السفير عبدالله الرويشد، فغنى على

أقامت إذاعة الكويت ليلة غنائية بحب سفير الأغنية الخليجية الفنان القدير عبدالله الرويشد، وذلك في «قاعة شادي الخليج» بالتعاون مع جمعية الفنانين الكويتيين تقديرا وتكريما ووفاء لمسيرته الفنية الرائدة، ضمن نطاق الجلسات الغنائية الشعبية «طاب السمر»، بحضور الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة د. يوسف السريع، رئيس لجنة الفنون الشعبية في الجمعية فتحي الصقر، ومن وزارة الإعلام جابر الجاسر وغانم العززي وآخرون.

كانت هذه الليلة الاستثنائية مسك ختام الجلسات، بعد تواصلها خلال الشهور الماضية، ومشاركة مجموعة متنوعة من المطربين، والذين أثروا الأثير الإذاعي خلال أغان متنوعة أعادت أحياء العديد من الفنون الشعبية الكويتية، وبثت عبر أثير محطة