

تقام الحفلات الغنائية خلال الفترة من 6-21 الشهر المقبل

عبادي الجوهر وعايض يفتتحان فعاليات مهرجان «فبراير الكويت 2025»

تكريم سفير الأغنية الخليجية عبد الله الرويشد في الليلة الختامية للمهرجان لفئة طيبة

فنان العرب محمد عبده يشدو بروائعه في ليلة «الفن والطرب»



حفل فنان العرب



حفل تكريم سفير الأغنية الخليجية عبد الله الرويشد



فبراير الكويت

آدم ومطرف المطرف وأحمد سعد وفرقة ميامي يحيون سهرة طربية مميزة

في كل عام تحتفل الكويت بأعيادها الوطنية وعيد التحرير وتضاء المباني والمؤسسات الحكومية بعلم الكويت وتدخل الفرحة كالتسويق والمناسبات والامسيات الشعرية وغيرها لكن تظل الحفلات الغنائية التي يشدو فيها كوكبة من نجوم الطرب في الخليج والوطن العربي لها خصوصية كبيرة إذ تقبل عليها الجماهير بكثافة لتحتفل مع نجومها بأعياد الكويت في سهرات غنائية مميزة بطعم الفرح والبهجة وكثير من النجوم يحرصون على المشاركة في هذه الفعاليات وفيما يلي نستعرض القائمة الكاملة لحفلات ألمع نجوم عالم الغناء والطرب في مهرجان «فبراير الكويت 2025»، والذي تبدأ فعالياته يوم 6 فبراير وتستمر حتى يوم 21 من نفس الشهر فقد كشف الحساب الرسمي لشركة «روتانا» عن المواعيد الرسمية للحفلات الغنائية التي يحيها كبار النجوم ضمن فعاليات المهرجان وسيكون جمهور المهرجان على موعد مع أمسية فنية استثنائية تجمع بين الطرب الأصيل والإيقاعات الحديثة، ومن خلال السطور التالية إليكم مواعيد حفلات المهرجان: عبادي جوهر وعايض تنطلق أولى حفلات مهرجان فبراير الكويت يوم 6 فبراير من الشهر المقبل،

صوت الحب ماجد المهندس يحتفل مع جمهوره في الكويت بنجاح أغنيته «الجو»

أمسية غنائية استثنائية تجمع بلبل الخليج بو شعيل وأصيل أبو بكر وأميمة طالب



حفل أحمد سعد وفرقة ميامي



حفل بلبل الخليج وأميمة طالب وأصيل أبو بكر



حفل ماجد المهندس

المهندس بطريقة الفيديو كليب، وقام بإخراجها المخرج اللبناني فادي حداد، والأغنية من كلمات أحمد علوي وألحان أحمد الهرمي. واستطاعت الأغنية أن تحقق أصداء جيدة لها، كما أنها تصدرت قائمة الأكثر تداولاً في عدة دول خليجية وذلك وقت طرحها وتقول كلماتها «الجويي له إثنين عشاق ولهاتين... الجويي يقول شلون ماني معاك الحين.. مو ناقص أعلى جو».

وجبة طربية دسمة وفي يوم 20 فبراير سيكون الجمهور مع وجبة طربية دسمة تجمع النجم الكبير نبيل شعيل بالنجم أصيل أبو بكر والنجمة أميمة طالب، ومن المنتظر أن يطرب هؤلاء محبيهم في هذه الليلة بمجموعة متنوعة من أغانيهم القديمة والحديثة والتي حققت نجاحاً وانتشاراً واسعاً وقت طرحها.

لغزة طيبة: تكريم الفنان عبدالله الرويشد وفي ليلة ختام فعاليات مهرجان فبراير في الكويت لهذا العام، يكرم الفنان القدير عبدالله الرويشد على مسيرته الفنية المميزة يوم 21 فبراير، وعلق حساب روتانا على «انستغرام» على بوستر الحفل، بالقول: ليلة للفن والتاريخ، ليلة تحتفل فيها جميعاً بتكريم القائمة الفنية الكبيرة سفير الأغنية العربية عبدالله الرويشد على كل ما قدمه في مسيرته الفنية لجمهوره وعشاقه في عالم الفن».

بال تعاون مع الموسيقي والأوبرالي الشهير الإيطالي أندريا بوتشيلي جاءت ضمن فعاليات حفل توزيع الجوائز Joy Awards 2025، وقدم من خلالها أشهر أغانيه وهي «صوتك يناديني».

«صوت الحب ماجد المهندس بينما سيحيي «صوت الحب» ماجد المهندس وهو

الشبابي والسريع. «فنان العرب» محمد عبده وفي أمسية طربية مختلفة في كافة تفاصيلها عنوانها مع النجم أحمد سعد الذي سوف يطرب محبيه بأغانيه البومه الجديد الذي طرحه منذ أيام بعنوان «حبيبتنا» والذي نال على استحسان الكثير من محبيه، ويشاركه الحفل أيضاً في نفس الموعد فرقة ميامي الكويتية والتي تتميز باللون الغنائي

الشكر للمستشار تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه بالملكة العربية السعودية وهيئة الترفيه. آدم ومطرف المطرف سيكون الجمهور يوم 7 فبراير على موعد مع سهرة غنائية أخرى مميزة مليئة بالإحساس والطرب تجمع بين الصوت الكويتي الشاب مطرف المطرف مع الفنان اللبناني آدم.

رحل عن عالمنا عن 73 عاماً

محمد المفرح انطلق من الاذاعة ليصبح واحداً من أهم نجوم الدراما الخليجية



الفنان السعودي محمد المفرح

بعد الفنان محمد المفرح واحداً من أبرز الفنانين في السعودية والخليج بشكل عام، حيث ارتبط به الجمهور على مستوى الوطن العربي وعشاق الدراما الخليجية على مدار سنوات من خلال مشاركته ببطولة عدد كبير من المسلسلات التي حققت نجاحاً كبيراً، وقد اشتهر لدى الجمهور بتجسيده شخصية «أبو مسامح».

من العمل في الإذاعة إلى دراسة التمثيل كان الفنان السعودي محمد المفرح عاشقاً للتمثيل والفن بشكل عام، وجاءت بداية مسيرته الفنية من خلال العمل في الإذاعة السعودية عام 1964 والتي من خلالها قدم العديد من الأعمال الفنية.

وعقب نجاحه في الإذاعة كان الفنان محمد المفرح من أوائل المنضمين إلى التلفزيون السعودي مع بدءه التجريبي عام 1965، وبذلك الفترة بدأ مشواره مع الدراما التلفزيونية من خلال المشاركة ببطولة عدد كبير من المسلسلات، والتي لاقت نجاحاً لدى الجمهور.

ولم يتوقف عشق الفن والتمثيل لدى الفنان محمد المفرح عند حدود التمثيل فقط، ولكنه قرر أن يدرس التمثيل بشكل أكاديمي فقرر الالتحاق بالمعهد العالي للفنون المسرحية في مصر، والذي تخرج فيه عام 1968.

مسيرة مع الدراما الخليجية قاربت نصف القرن وجاءت البداية الحقيقية للفنان السعودي محمد المفرح من خلال مسلسل «سكرتير في البيت»، والذي شارك ببطولته أمام كل من سعد خضر، محمد العلي، علي إبراهيم وفي عام

1974 شارك ببطولة مسلسل «أيام لا تنسى» أيضاً أمام كل من الفنان محمد العلي، الفنان سعد خضر.

كما أن الفنان محمد المفرح كان له مشاركة مميزة في المسلسل السعودي الشهير «طاش ما طاش»، والذي شارك في جزأين منه وهما الجزء الـ17، الـ18 أمام كل من ناصر القصبي، عبد الله السدحان والعديد من الفنانين السعوديين.

وطوال مسيرة فنية قاربت على نصف القرن نجح الفنان السعودي محمد المفرح في أن يكون له مكانة خاصة لدى الجمهور السعودي والعربي من خلال تقديمه ما يتجاوز الثلاثين

انتهى من تصوير مسلسل «ثلاثين حلقة»

عبد الرحمن العقل: سعيد بتكريمي في السعودية وحفل «صناع الترفيه» جعلنا بمصاف الفنانين العالميين



تكريم عبد الرحمن العقل

عبر الفنان الكويتي عبدالرحمن العقل، وهو أحد المكرمين الـ8 الذين أعلن عنهم المستشار تركي آل الشيخ قبل حفل جوائز صناع الترفيه Joy Awards لعام 2025، عن فخره بهذا التكريم قائلاً: تكريمي بهذا الحفل الكبير، هو تكريم مرفوع الرأس بإذن الله في المملكة العربية السعودية، المكان الذي يرفع كل فنان رأسه فيه ويفتخر والفترة القادمة ساقدم الأفضل إن شاء الله: لاكون على قدر الثقة التي منححت لي وتم تكريمي من أجلها.

واختتم حديثه قائلاً: أشكر المملكة العربية السعودية والآخر العزيز الصديق محبوب الفنانين المستشار تركي آل الشيخ الذي لم ينس أبداً تكريم الفنانين الكويتيين وفناني الخليج، وجعلنا بمصاف الفنانين العالميين.

آخر أعماله وكان آخر عمل تم تصويره للفنان عبدالرحمن العقل، هو «ثلاثين حلقة» وهو مسلسل سيعرض في رمضان 2025، من تأليف وإخراج الفنان سعد الفرج، وخالد أمين، أحمد حسن، وعبدالرحمن العقل، وحسن إبراهيم، ومحمد الحملي، بالإضافة إلى آخرين.

آخر أعمال الفنان عبد الرحمن العقل أما آخر أعمال للفنان عبدالرحمن العقل؛ فهي عدد من النشاطات الفنية بالفترة الماضية، وكان آخرها مسرحيتين: الأولى مسرحية «البايوم»، التي قدمت على مسرح دار المهن الطبية الجابرية، وهي من تأليف وإخراج عبدالله البدر.

ومن بطولة: الفنانة زهرة عرفات، وعبدالرحمن العقل، ومحمد رمضان، وفهد البناي، أما المسرحية الثانية فكانت بعنوان: «عرس الجن»، قدمت في المملكة العربية السعودية وتحديداً الدمام، والكويت أيضاً. وكانت من إخراج محمد جمال الشطي. وإشراف عام نواف العلي. إشراف فني هبة الدري، عبدالمحسن العمر. بطولة: الفنان عبدالرحمن العقل، أحمد الفرج، هبة الدري، حسين المهدي، عبدالمحسن العمر، يوسف الحشاش، محمد الكاظمي، جنى الفلكاوي، وأحمد النجار.

كما كانت للعقل نشاطات عبر