

تم تصويره بالكامل في الكويت ويبدأ عرضه في التاسع من يناير

«الفاشينستا» يفتح ملف وسائل التواصل وتناقضاتها في منطقة الخليج

النجمة المصرية
سلوى خطاب
تشارك للمرة
الأولى في مسلسل
كويتي



سلوى خطاب أم مريم في الفاشينستا



بوستر المسلسل

شيخة الصباح :
بداية لرحلة هدفها
رفع مستوى صناعة
الإبداع التلفزيوني
العربي إلى آفاق
جديدة

العربي إلى آفاق جديدة. ويتميز المسلسل الجديد بالخاصة المفاخرة لأسلوب مسلسل «The White» Lotus، حيث يقدم للمشاهدين تجربة مشاهدة شيقة وغنية بالفكاهة والأحداث الرائعة وغير المتوقعة، وذلك من خلال استكشاف مختلف جوانب ثقافة المؤثرين في منطقة الخليج العربي ويشارك في هذا المسلسل القصير نخبة من النجوم، منهم: لولوة الملا في دور «مريم»، وبسبي العبدالمحسن، وآسيا، وفاي فؤاد، ومحمد ميرزا، وحمد اشكناني، ويوسف البلوشي، وجمال الردهان في دور «والد مريم»، وسلوى خطاب في دور «والدة مريم»، وهدي الخطيب في دور والدة زوج نور

ويبرز في المسلسل الأسلوب الإبداعي للمنتج المنفذ الكويتي وصانع المسلسلات والكاتب يوسف القناعي، إلى جانب قدرته على تسليط الضوء على مختلف المواضيع الاجتماعية المعقدة بطريقة ذكية ومبتكرة.

يقدم للمشاهدين تجربة مشاهدة شيقة وغنية بالفكاهة والأحداث المثيرة وغير المتوقعة



شباب الفاشينستا



البرومو الترويجي للعمل

والفنانين لإنشاء محتوى عالي الجودة وجذاب بلهم الأصوات الجديدة والسرد الجريء، هذا المشروع هو مجرد بداية لرحلة تهدف إلى رفع مستوى صناعة الإبداع التلفزيوني

جنباً إلى جنب مع شريك قيم مثل OSN كان بمنزلة شهادة على قوة الإبداع والابتكار والتفوق الثقافي في سرد قصصنا المحلية، في NCIG نحن ملتزمون بتوحيد أعظم العقول

للغاية، في «NCIG» رؤيتنا هي صناعة قصص مبتكرة وذات تأثير، ترصد صداها إلى كل أفراد الأسرة العربية الحديثة، بينما ندفع حدود الترفيه إلى آفاق جديدة، إن العمل

الموضوع، قالت شيخة الصباح، المنتج المنفذ للمسلسل والرئيس التنفيذي لـ «NCIG»: «كان التعاون مع OSN في إنتاج «الفاشينستا» تجربة إبداعية مثيرة

بشكل كامل، ما يؤدي إلى سلسلة من الأحداث التي تزخر بالمنافسة والطموح في إطار الدراما الرقمية. قوة الإبداع والابتكار وتعليقاً على هذا

يدفعها شغفها إلى العمل مؤثرة تحفيزية، حيث تدفعها نواياها الحسنة إلى تحقيق هدفها النبيل المتمثل بإلهام الآخرين، لكن سعيها الشديد للوصول إلى الشهرة يستحوذ على اهتمامها

كشفت «OSN+» عن موعد العرض الافتتاحي لأول مسلسل قصير من إنتاجها بعنوان «The Fashionista»، حيث يبدأ عرض هذا المسلسل الدرامي المميز، المؤلف من ست حلقات يوم 9 يناير 2025 في حلقات أسبوعية على المنصة وبالتوازي مع الإعلان عن موعد العرض الأول أطلقت «OSN+» الإعلان الترويجي الرسمي للعمل، ما يمنح المشاهدين لمحة أولى عن عالم مؤثري وسائل التواصل الاجتماعي في منطقة الخليج العربي بما يتضمنه من تناقضات ومشكلات

المواهب الاستثنائية وتولت المجموعة الوطنية للصناعات الإبداعية إنتاج وتطوير مسلسل «الفاشينستا» ضمن استديوهاتنا، وهو من أعمال OSN+ الأصلية، حيث تم تصويره بالكامل في الكويت، ما يسلط الضوء على المواهب الاستثنائية والإبداع الذي تتميز به المنطقة، وتدور أحداث العمل حول شخصية «مريم» الطموحة، التي

بعد الجدل الذي أثاره آخر أعمالها «زوجة واحدة لا تكفي»

هدى حسين خارج السباق الرمضاني وتستعد لمسرحية في عيد الفطر



هدى حسين

أعمال تثير الجدل وتجلب لها «عوار الراس» مثل ما هو الحال في آخر أعمالها مع هبة مشاري حمادة في مسلسل «من شارع الهرم إلى...» و«زوجة واحدة لا تكفي»، ولم تكشف حسين إذا ما كانت المسرحية المتوقعة من إنتاجها الخاص أو لصالح احد المنتجين حيث لا يزال صدى مشاركتها الفنان والمنتج عبدالعزيز المسلم في آخر مسرحياته التي عرضت بالملكة تحظى بردود افعال جيدة، يذكر أن آخر أعمال هدى حسين مسلسل «متحف جدي» الذي عرض قبل فترة قصيرة على إحدى المنصات الشهيرة.

أصيب جمهور الفنانة النجمة هدى حسين بخيبة أمل بعد إعلانها الغياب عن السباق في دراما رمضان 2025 والافتقار لتجهيز عمل مسرحي جديد في عيد الفطر المقبل، ويأت غياب هدى بعد انتقادات لاذعة لمسلسلها «زوجة واحدة لا تكفي»، والذي أثار ردود أفعال متباينة بعد عرضه في رمضان الفائت ولم تسلم هدى وصناع العمل من الهجوم بسبب محتوى المادة التي قدمتها المؤلفة الكاتبة هبة مشاري حمادة، واستقبال جمهور هدى قرار غيابها بوجوه عاصفة من «الزعل» وأخرى مماثلة من «الرضا» لابتعادها عن المشاركة في

أعلن الفنان الكوميدي حسن البلام عن مشروعه الدرامي الجديد الذي سيرعرض في رمضان المقبل، تحت عنوان «السيرك» جاء ذلك من خلال فيديو نشره «أبو مزيان» عبر حساباته الرسمية في «السوشيال ميديا»، حيث اكتفى بالتعليق: «رمضان 2025 مسلسل السيرك»

وتضمن الفيديو ظهور مجموعة من النجوم، بينهم الفنان القدير داود حسين والفنانة سعاد علي، وأعضاء من «قروب البلام»: عبدالعزيز النصار، محمد الرضمان، فهد البناي، نوف السلطان، وغيرهم، في إشارة إلى

العنزي يتصدي لإخراج «ضني»
عن معاناة الشعب السوري



محمد سامي العنزي

كشفت المخرج والمنتج الكويتي محمد سامي العنزي عن استعداده خلال الفترة المقبلة لإنتاج وإخراج مسلسل درامي تلفزيوني بعنوان «ضني»، يتألف من 20 حلقة، يحكي في مضمونه عن معاناة الشعب السوري الشقيق. المسلسل من فكرة العنزي وصاغ أحداث العمل الكاتبة السورية هزار كسري وإنتاج شركة (المها) للإنتاج الفني، حيث من المفترض أن يشارك فيه نخبة من نجوم الكويت والخليج العربي، إلى جانب نجوم سورية، منهم جاسم النبهان ورشيد عساف والهيام علي وغيرهم الكثير

«ولد الأكاير» حول جريمة قتل محيرة في منزل رجل ثري



بوستر المسرحية

تواصل مسرحية «ولد الأكاير» تقديم عروضها على مسرح نقابة العمال، بحولي الكويت، بإنتاج مشترك بين فروغي ومحمد عاشور للإنتاج الفني. يشارك في البطولة محمد عاشور، جمال الردهان، إيمان العلي، سعيد الملا، عبدالرحمن صابر، جنان، وغيرهم، وكتابة صلاح الناصر وإخراج نصار النصار تدور أحداث المسرحية حول جريمة قتل محيرة في منزل رجل ثري، مما يجعل الجمهور في حيرة، وأكد الفنانون أن العمل مشوق ومثير وفي قالب كوميدي ساخر وأشاد محمد عاشور بدعم طارق العلي وعيسى العلوي وكانت العروض قد انطلقت يوم الجمعة الماضي