

برعاية وزير الإعلام والثقافة عبد الرحمن المطيري

انطلاق فعاليات مهرجان الكويت المسرحي الـ 24 مساء اليوم على مسرح الدسمة

جلسه حوارية مع شخصية المهرجان المكرمة القديرة مريم الصالح يديرها الزامل
لقاء مع ضيف المهرجان إسماعيل عبد الله يديره عبد الستار ناجي ويحاضر فيه الرومي ومبارك بلال
تكريم كوكبة من المسرحيين وإعلان أسماء أعضاء لجنة التحكيم الليلية

إلى حفلة، لشركة ترند برودكشن، من تأليف فاطمة العامر، وإخراج هاني الهزاع، وستكون آخر العروض المسرحية بتاريخ 10 ديسمبر حيث ستعرض مسرحية «نداء» للمعهد العالي للفنون المسرحية من تأليف عثمان الشطي، وإخراج فيصل العبيد.

وقال الجابر أن جميع العروض ستقام على مسرح الدسمة وسيعقبها ندوات تطبيقية بمشاركة فنانين ونقاد وأكاديميين ومهتمين بالشأن المسرحي.

وحتم الجابر بقوله: «نطمح إلى أن يحقق المهرجان في دورته الجديدة الـ 24 المأمول منه، لتقديم أعمال وعروض مسرحية، تحظى باهتمام الجمهور انطلاقاً من أهمية المسرح في توعية المجتمعات.

حفل الختام

سيقم حفل الختام تحت رعاية معالي وزير الإعلام والثقافة ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبد الرحمن بداح المطيري يوم الخميس الموافق الثاني عشر من ديسمبر ويتم خلاله توزيع الجوائز على الفائزين في هذه الدورة



وائل الجابر

مسرحية «من زاوية أخرى» لفرقة المسرح الكويتي، من تأليف مصعب السالم، وإخراج محمد الشطي، فيما ستكون ثالث العروض المسرحية بتاريخ 7 ديسمبر لفرقة المسرح العربي بمسرحية «لا تهدي وردة»، من تأليف بدر حياتي، وإخراج أحمد البناي.

ويعرض بتاريخ 8 ديسمبر للهيئة العامة للشباب مسرحية «اغصاب» تأليف سعد الله ونوس، ومن إخراج خالد أمين. وفي تاريخ 9 ديسمبر ستعرض مسرحية «أنتم مدعون

«سنة عروض» إلى جانب الحلقات النقاشية، وورشتي عمل فنيتين كما ستتضمن الفعاليات تعقيبات مستمرة على العروض المسرحية من قبل نخبة من الفنانين والنقاد والأكاديميين والمتخصصين، خلال حلقات نقاشية في قاعة الندوات بمسرح الدسمة وكشف الجابر عن أول عروض المهرجان يوم 5 ديسمبر وهي مسرحية «تحت الظلال» لفرقة مسرح الخليج العربي، من تأليف مريم نصير، وإخراج محمد الأنصاري، ويشهد تاريخ 6 ديسمبر عرض



مسعود الزامل



من حفل افتتاح الدورة الفائزة

تمتيزه من الأنشطة والعروض المسرحية

مهرجان الكويت المسرحي في دورته الـ 24، بحصيلة

الوطني للثقافة والفنون والآداب سيطلق فعاليات



وزير الإعلام عبد الرحمن المطيري

تحت رعاية وزير الإعلام والثقافة ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبد الرحمن المطيري تشهد خشبة مسرح الدسمة في الثامنة مساء اليوم انطلاق فعاليات الدورة الـ 24 من مهرجان الكويت المسرحي وسط أجواء احتفالية وحضور كوكبة كبيرة من المسرحيين الخليجيين والعرب وصفوة من الأكاديميين المتخصصين في فن المسرح والتي تحضر الكويت على استضافة نخبة منهم مع كل دورة لائراء الحراك المسرحي وزيادة التلاحق الفكري والثقافي ويتضمن حفل الافتتاح تكريم شخصية المهرجان الفنانة القديرة مريم الصالح وكذلك تكريم ضيف المهرجان الفنان والكاتب إسماعيل عبد الله وكذلك تكريم اللجنة الدائمة للفرق الأهلية لسدول مجلس التعاون الخليجي كوكبة من المسرحيين بالإضافة الى إعلان لأسماء أعضاء لجنة التحكيم

الجلسات الحوارية والندوة الفكرية

تقام جلسة حوارية مع شخصية المهرجان الفنانة مريم الصالح في الحادية عشرة والنصف

من صباح الغد بالمركز الإعلامي بمقر إقامة الضيوف بفندق كراون بلازا ويدير الجلسة الأمين العام المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل تليها جلسة حوارية مع ضيف المهرجان الفنان والكاتب إسماعيل عبد الله ويدير الجلسة الناقد عبد الستار ناجي والحاضرون هم الدكتورة نورية الرومي والدكتور محمد مبار بلال

العروض المتخافسة

وأكد مدير مهرجان الكويت المسرحي وائل خالد الجابر أن المجلس

في العاصمة القطرية الدوحة

«جبل حصة» مثلت الكويت في المهرجان المسرحي السابع لذوي الإعاقة

زينب العنزي: المهرجان يساهم في رفع مستوى وعي المجتمع الخليجي بمواهب وقدرات الأشخاص من ذوي الإعاقة



بوشعيل علي غلاف الألبوم

طبيبي» فقد صاغت كلماتها «العالية»، بينما حملت أغنية «ما يشبهك» توقيع كل من الشاعر «الأول» والألحان لياسر بوعلي، وتكفل عصام الشرايطي بتوزيعها.

وفي الوجه الثاني من الألبوم، تعاون «بوشعيل» مع الشاعر سعود الباطين والملحن ياسر بوعلي في أغنية «قالوا

رجع»، وهي من توزيع عصام الشرايطي، عطفاً على تعاونه مع الفنان الشاعر خالد عبد الرحمن في أغنية «أري» من ألحان ياسر بوعلي وتوزيع زيد نديم.

كما تكرر التعاون بين بوشعيل والملحن «سهم» في أغنية بعنوان «هذا طبعك»، وهي من كلمات محمد الغرير ومن توزيع عمر صباغ.

مع سفير الألحان فايز السعيد عبر أغنية «وط صوت البعد»، من كلمات خالد الغامدي وتوزيع زيد نديم، ليتجدد التعاون بين بوشعيل والشاعرة «العالية» والملحن ياسر بوعلي والموزع الموسيقي مهند سيف عبر أغنية في يوم

كشف الفنان القدير بلبل الخليج نيل شغيل، عن نجاح ألبومه الجديد، «يا طبيبي» معبراً عن سعادته بسبب إقبال الجماهير ومحبيه عليه وهو من إنتاج شركة «روتانا» وتضمن 10 أغنيات بالتعاون مع نخبة من أبرز الشعراء والملحنين في الكويت والخليج.

وأعلن «بوشعيل» عبر حسابه في «إنستغرام» عن محتوى الألبوم، الذي ضم أغاني متنوعة الألوان الغنائية، على غرار «لا يضيع» من كلمات شموخ العقلا

«العالية»، ومن ألحان ياسر بوعلي، وتوزيع مهند سيف.

كذلك، شهد الألبوم تعاوناً مع الأمير الشاعر سعود بن عبدالله في أغنية «وشلون أبسناك»، والتي لحنها المطرب السعودي راجح صقر، وتولى توزيعها الموسيقي عصام الشرايطي، فضلاً عن أغنية «عالمنا» من كلمات «قوس» وألحان «سهم»، ومن توزيع عمر صباغ.

أما الأغنية «الهد» في الألبوم، وهي «يا



صورة جماعية عقب العرض المسرحي

مجموعة من ذوي الهمم في عرض مسرحي ضمن المهرجان المسرحي الخليجي السابع في العاصمة القطرية الدوحة.

وأشاد الزعيبي بجهود الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة وما قدم من عرض مسرحي في مسرح الدراما بالمؤسسة العامة للحي الثقافي كتارا.

وانطلق المهرجان في الـ 27 من نوفمبر الماضي واختتم فعالياته أمس الثلاثاء ويأتي بالتزامن مع اليوم العالمي لذوي الإعاقة في 3 ديسمبر من كل عام.

قضاياهم بطريقتهم الخاصة وتعزيز حضورهم الفني بالمجتمع. وتقدمت بالشكر والتقدير لوزير الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة الدكتورة أمثال الحويلة على دعمها المتواصل وإلى دولة قطر على حسن الاستقبال وكرم الضيافة متمنية لجميع الفرق الخليجية المشاركة التوفيق والنجاح.

مسرح الدراما بالمؤسسة العامة من جهته أعرب الوزير المغوض في سفارة دولة الكويت لدى قطر محمد الزعيبي في تصريح مماثل ل(كونا) عن سعادته وفخره بمشاركة



جانب من العرض المسرحي

المظلة لسعاد الحسيني وهي من تأليف يحيى عبدالرضا وإخراج أحمد العوضي.

إبراز مواهبهم ودمجهم في المجتمع

وأكدت العنزي أن المهرجان المسرحي الخليجي السابع للأشخاص ذوي الإعاقة يساهم برفع مستوى وعي المجتمع الخليجي بمواهب وقدرات الأشخاص من ذوي الإعاقة مضيقة أن المهرجان يعتبر فرصة لذوي الإعاقة في إبراز مواهبهم ودمجهم في المجتمع بالإضافة إلى عرض

شاركت دولة الكويت أمس الأول الاثنين في النسخة السابعة المهرجان المسرح للأشخاص ذوي الإعاقة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعرض مسرحي بعنوان «جبل حصة»

وقالت مراقب المتابعة الوظيفية والتدريب ومراقب المكتب الفني بالإدارة في الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة زينب العنزي في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إن مسرحية (جبل حصة) من بطولة الممثلان مبارك العجمي وعبدالرحمن الحمود إلى جانب

«على خبيرك» تجمع بين المسباح وبن سالم

بعنوان «أول أيام السنة»، وكذلك مع الفنان فيصل المزعل عبر أغنية «العمر واحد» ومع الفنان العماني سالم الفارسي في أغنيتين هما «أوه يا عماني» و«لون الذهب»، عطفاً على تعاون مع الفنان طلال الصراف بعنوان «أظن كافي»، ومع الفنان أحمد المطوع في أغنية «على كيفك».

سالم: تعاوناتي السابقة كانت مع مجموعة من ألمع النجوم الشباب، ومن ضمنهم الفنان القطري سعود جاسم بأغنية «رحلت»، لافتاً إلى تعاون آخر بأغنية «جيت لك» والتي تغنت بها الفنانة الإندونيسية كيكي، إلى جانب ألحان متعددة كان لحنها بن سالم للفنان الإماراتي ماجد جميل في أغنية

المميز مع فنان له تاريخه الكبير على مستوى الوطن العربي، ولا شك أنه أشبه بالحلم أن يحوز لحنني إعجاب المسباح، صاحب الصوت العذب، وبمجرد أن يُدُون اسمي في مسيرة هذا الفنان الكبير، فهو شرف بالنسبة إلي، وأتمنى أن تتال الأغنية استحسان الجمهور وحول رصيده في الألحان، رد بن

انتهى الملحن محمد بن سالم من تلحين أغنية جديدة للمطرب القدير محمد المسباح عنوانها «على خبيرك»، من كلمات الشاعر محمد الشريدة، ومن توزيع عبدالله المسعود.

وأوضح بن سالم: أن الأغنية ذات طابع رومانسي، معرباً عن فخره واعتزازه بما وصفه بالتعاون



بن سالم ومحمد المسباح