

السفير موريني : المعرض يمثل رسالة أمل وبداية جديدة في مجال التعاون الثنائي بين البلدين والشعبين الصديقين

سفارة إيطاليا تقيم معرضاً للاحتفاء بروائع الخط العربي

الرقمية أصبح يشكل تحدياً رئيسياً في ممارسة فن الخط مشدداً على أن هذا الفن لم يفقد جماله لا سيما أنه متجذر في الثقافة العربية. وضم المعرض مجموعة واسعة من منتجات وأعمال الخط العربي (أوروبا) مما أتاح فرصة لتجربة أفضل الأحبار والأقلام الإيطالية.

وقالت مديرة قطاع التصدير في (أوروبا) ليندا فونزو في كلمتها الافتتاحية للمعرض إن العلامة التجارية التي أسست عام 1919 في إيطاليا تفتخر باستخدام مواد صديقة للبيئة ومستدامة في إنتاج الأقلام والأقلام.

ويأتي المعرض ضمن أنشطة الأسبوع الثقافي الإيطالي في الكويت الذي انطلق 28 أكتوبر الماضي ويختتم أعماله اليوم الثلاثاء.



مجموعة مختارة من أقلام وأحبار أوروبا

ومن جانبه قال الفنان فريد عبدال في تصريح لـ (كونا) إن الاعتماد على الكتابة

مشيرا إلى أنه سيكون هناك دائما مجالات للتعاون بين الجانبين.

شعبي الكويت وإيطاليا يشتركان في قيم ومبادئ وأساليب حياة متشابهة



السفير موريني وليندا فونزو وفريد عبدال يفتتحون المعرض

الكويتي بمنزلة فرصة للاحتفال بالثقافتين. وقال السفير موريني إن

إيطاليا للأقلام والأحبار مؤكداً أن تقديم الصناعات الإيطالية من خلال الفن

وإيطاليا وشعبها. وأشار إلى أن (أوروبا) علامة تجارية معروفة في

أقامت سفارة إيطاليا لدى دولة الكويت معرضاً للاحتفاء بروائع الخط العربي بجلته البهية التي اكتسبها بمرور الوقت مكتسباً حلاً جديدة يعود الفضل فيها إلى عدد من الفنانين الذين يستخدمونه وسيلة للتعبير في أعمالهم. وتضمن المعرض الذي أقيم بعنوان (فجر السلام) أمس الأول الاثنين بمقر إقامة السفير الإيطالي لدى الكويت لورنزو موريني بعض أعمال الفنان فريد عبدال الفنية الخطية باستخدام أحبار العلامة التجارية الإيطالية لأدوات الكتابة (أوروبا). وقال السفير موريني في تصريح لـ (كونا) بهذه المناسبة إن المعرض يمثل رسالة أمل وبداية جديدة في مجال التعاون الثنائي مضيفاً أن هذا المبرج يجسد العلاقات القوية والصداقة بين الكويت

شيرين عبد الوهاب تلقي بجمهورها في الكويت 29 نوفمبر



شيرين عبد الوهاب

بجذب إليها عشاق الفن من مختلف الأعمار، في ليلة تجمع بين الإثارة الفنية والتشويق الرياضي، لتجربة ترفيهية شاملة تعزز مكانة الكويت كوجهة للفعاليات المميزة في المنطقة. من ناحية أخرى، كانت موسوعة «غينيس» للأرقام القياسية قد أعلنت عن دخول شيرين عبد الوهاب ضمن قائمة أفضل مئة فنان عربي، لأنها الفنانة العربية الوحيدة التي بقيت لأطول فترة في قوائم الأغاني الأكثر رواجاً. وكشفت الحساب الرسمي لموسوعة «غينيس» عن تصدر شيرين عبد الوهاب قائمة Billboard لأفضل 100 فنان عربي الأكثر استماعاً لمدة 11 أسبوعاً متتالياً، بدءاً من 16 (مارس) 2024، وذلك من خلال العديد من الأغاني، منها: «كلام عينه»، «الوتر الحساس»، «صبري قليل»، وغيرها الكثير من الأغاني التي نالت إعجاب الجمهور.

تشارك الفنانة شيرين عبد الوهاب في الحدث الترفيهي الكبير الذي ستنشده الكويت في 29 (نوفمبر) الجاري، حيث تستضيف فعالية «رود راش» السنوية التي تعود بدورها لـ 13 في مدينة الكويت لرياضة المحركات (KMT)، وسوف تحيي شيرين خلال الحدث الرياضي الكبير حفلاً جماهيرياً ضخماً، حيث أعلنت الشركة المنظمة للحدث عن طرح التذاكر قريباً من خلال الموقع الرسمي.

ويتميز هذا الحدث بكونه سباق سيارات حصرياً للسيدات، ما يعكس تزايد الاهتمام بالرياضات النسائية في البلاد، وتستمر الفعالية طوال اليوم، بمشاركة نخبة مميزة من الرعاة الرئيسيين لهذا الحدث، ومن المتوقع أن تشارك فيه حشود جماهيرية كثيفة. ومن المقرر أن تقدم شيرين عبد الوهاب في الحفل باقة من أهم أغانيها، التي

أصالة في «موسم الرياض» 21 نوفمبر



أصالة

حيث أشارت «روتانا» إلى أن الجمهور سيتمكن من حجز التذاكر عبر منصاتها الإلكترونية الرسمية، وسيشهد الحفل مجموعة من أغاني أصالة المفضلة لدى الجمهور، سواء من أعمالها الكلاسيكية التي صنعت شهرتها، أو من إغانيتها الجديدة التي أصدرتها مؤخراً.

أعلنت شركة «روتانا» عن إقامة حفل ضخم للفنانة أصالة نصري في العاصمة السعودية الرياض، والذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض الحالي، ومن المقرر أن يكون يوم 21 نوفمبر المقبل. يأتي الحفل الذي من المقرر أن يكون على خشبة مسرح محمد عبده أرينا، ضمن فعاليات «موسم الرياض»، ومن المتوقع أن يكون الحفل من أبرز الفعاليات الموسيقية المنتظرة لهذا الموسم، خاصة بعد النجاح الكبير الذي حققته حفلات أصالة السابقة في الوطن العربي بشكل عام وفي السعودية بشكل خاص. وسيتم طرح تذاكر الحفل قريباً

نورا بالألف تشارك طارق العلي مسرحية «آخر رحلة»



نورا بالألف وطارق العلي

تتواجد الفنانة نورا بالألف في المملكة العربية السعودية وتحديداً في العاصمة الرياض، وذلك لتقديم عروض مسرحيتها المقرر عرضها ضمن المسرحيات في موسم الرياض بنسخته الخامسة، من 7 نوفمبر إلى 16 على مسرح بكر الشدي في بوليفار رياض سيتي.

وشاركت نورا بالألف متابعيها بوسر المسرحية وصوراً لها عند نافورة البولييفارد، وعلقت وتكثرت: «الحماس مليون نلتقي فيكم يا جمهور الرياض في مسرحية آخر رحلة ضمن فعاليات موسم الرياض». وتتوالى بعدها الأحداث.

تضم 7 مباني استديوهات... وتبلغ مساحة المشروع 300 ألف متر مربع

«الحصن بيج تايم».. قبلة جديدة للإنتاج الفني والسينمائي في قلب الرياض

لكل المهووبين السعوديين «قدامكم مستقبل باهر.. ويا حظكم».

وفي سياق متصل، تضم منطقة استديوهات «الحصن بيج تايم» 7 مباني استديوهات على مساحة تصل لـ 10.500 متر مربع بإجمالي مساحة للمشروع 300 ألف متر مربع، إضافة لقرية إنتاج تحتوي على ورش للنجارة والحداثة وتفصيل الأزياء، فضلاً عن توافر أجنحة فاخرة لكبار الشخصيات، ومكاتب للإنتاج السينمائي، وغرف مونتاج متكاملة، بجانب توفير بيئة عمل مثالية تحقق أعلى كفاءة للإنتاج. وتمنح استديوهات الحصن بيج تايم الفرصة للمهتمين في صناعة الإنتاج السينمائي والتلفزيوني، إذ يتيح لهم العمل بخيارات إبداعية متوفرة في مكان واحد، ما يضمن لهم قلة التكاليف وضمان عنصر الوقت، فضلاً عن توفير تقنيات عالية تسمح للصناعة بالمنافسة عالمياً.



استديوهات «الحصن بيج تايم» في الرياض

نجاح مشروع «بيج تايم». وكتب وزير الإعلام تديونة عبر حسابه على منصة «إكس»: في قلب الرياض، تضع المملكة بصمتها على جدارية الإنتاج التلفزيوني والسينمائي، حيث دشّن أخي المستشار تركي آل الشيخ استديوهات الحصن بيج تايم، لتكون الأكبر والأحدث في الشرق الأوسط، وتكتمل من العمل بجودة أعلى وتكلفة أقل. وفي السياق نفسه، بحث رئيس مجلس إدارة mbc، وليد آل إبراهيم، رسالته للمبدعين من الشباب الراغب في العمل في صناعة الإنتاج التلفزيوني والإبداعي قائلاً: ما تقوم به الدولة ما حد كان يحلم فيه.. ورسالتني

من جهته، قال وزير الإعلام سلمان الدوسري إن استديوهات الحصن بيج تايم تعد فرصة لكل المستثمرين والمهتمين في قطاع الأقلام والإنتاج السينمائي، وأضاف: «لن تجدوا أفضل من هذا المكان في العالم العربي»، مشيراً إلى تكامل منظومة الجهات الحكومية كافة من أجل دعم

شهدت السعودية تدشين استديوهات «الحصن بيج تايم - AlHisn Big Time Studios» الوجهة الجديدة لدعم صناعة الإنتاج التلفزيوني، والسينمائي في الشرق الأوسط. وقال رئيس الهيئة العامة للترفيه، تركي آل الشيخ، إن منصة استديوهات الحصن بيج تايم ستصبح قلعة لإنتاج المحتوى العربي والعالمي والسعودي خاصة، لافتاً إلى أن السعودية تعد ضمن الدول الأكثر استهلاكاً للمحتوى في المنطقة، إذ تصل نسبة استهلاك السعوديين نحو 65%. وأضاف آل الشيخ ستننتج هذه الأعمال في استديوهات الحصن وكذلك الحال في استديوهات الدرعية جاكس سوني، وأيضاً في العلا، واستديوهات MBC في النرجس، كاشفاً عن أن تفاصيل تنفيذ مشروع «الحصن بيج تايم» لافتاً إلى أن منطقة الاستديوهات جرى تشييدها في غضون 4 أشهر، أي ما يعادل نحو 120 يوماً.

مهرجان بانوراما الفيلم الأوروبي يطلق بوستر دورته الـ 17

العام: المعهد الإيطالي، القنصلية البريطانية، المعهد الفرنسي، سفارة فنلندا، المركز الثقافي النمساوي، معهد ثريانتس، معهد جوتته، سفارة النرويج، سفارة بلجيكا، سفارة سويسرا، سفارة إسبانيا، سفارة بولندا، سفارة السويد، سفارة الدنمارك، سفارة التشيك، والمركز التشيكية بصصر.

بوينت 90، جيزويت الإسكندرية، وجيزويت المنيا. يقام مهرجان بانوراما الفيلم الأوروبي بدعم من الاتحاد الأوروبي، وبالتعاون مع اتحاد المعاهد الثقافية الأوروبية (يونيك). ينظمه كل من سينما زاوية وأفلام مصر العالمية، تحت رعاية المركز القومي. من ضمن شركاء البانوراما هذا

العام ما يقرب من أربعين فيلماً، موزعة على خمسة أقسام متنوعة. كما يتضمن البرنامج الموازي مجموعة من النقاشات والندوات وورش العمل، حيث سيتم عرض البرنامج بالكامل في سينما زاوية وسينما الزمالك، بالإضافة إلى بعض العروض المختارة التي ستعرض في سينما أركان،

أعلن مهرجان بانوراما الفيلم الأوروبي عن إطلاق بوستر دورته السابعة عشر التي ستقام في الفترة من 28 نوفمبر حتى 7 ديسمبر المقبل. تعرض الفعاليات في سينما زاوية وسينما الزمالك، وقد صمم الهوية البصرية المصمم الجرافيكى حسين سالم. يضم برنامج البانوراما لهذا