

تقديرًا لإنجازاتهم وإسهاماتهم في مجالات الثقافة والفنون

## «الوطني للثقافة» كرم الفائزين بجوائز الإبداع والمشاركين من الكويت خليجياً وعربياً

الجسار: فخورون بتكريم المبدعين من أبناء الكويت الذين تركوا بصمات واضحة في مهرجانات دول الخليج والوطن العربي

لتكريم المبدعين وسط أجواء من الألفة. وقام عريف الحفل هاشم أسد بإعلان أسماء المكرمين وهم أحمد السلطان وعبدالله التركماني وسماح وعبدالعزیز بهبهاني وعامر بوكبير وأحمد الرشيدى والكاتبة تغريد الداود والمخرج محمد الأنصاري. كما تم تكريم الفنان ميثم بدر والكاتب والمخرج فيصل العبيد والدكتور فهد المذن والكاتب والمخرج سليمان البسام والفنانة حلا عمران والفنان نصار النصار والفنانة رشا النصار والكاتب محمد الحبيب والمخرج أحمد الخضري وكذلك الوفد الكويتي المشارك في مهرجان المسرح الخليجي 2024. وعقب التكريم أقيم حفل موسيقي بقيادة المايسترو بسام البلوشي وتنظيم عشاء على شرف المكرمين.



مساعدة الزامل يكرم الفنان محمد جابر



د. محمد الجسار يلقي كلمة في الحفل

أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تحت رعاية وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري حفل تكريم الفائزين بجوائز الإبداع في المهرجانات والمشاركين من الكويت على مستوى الخليج والوطن العربي (تقديرًا لإنجازاتهم وإسهاماتهم في مجالات الثقافة والفنون. وفي كلمة خلال حفل أقيم في فندق والدورف أستوريا أكد الأمين العام للمجلس الدكتور محمد الجسار ممثلًا عن الوزير المطيري أن دولة الكويت دأبت على تكريم الرموز والمبدعين ليس فقط كشكل من أشكال الوفاء والتقدير للتميز من من يضيفون جديداً إلى روافد الحركة إنما كركن أساسي في نهج تحفيز المبدعين وقد اهتمت الكويت من هذا المنطلق بالثقافة والفنون

سالمين أرض الوطن بعد رحلتي علاج تكثرت بالنجاح بفضل من الله. واعتلى الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والأمين المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل المسرح

في تقديم أعمال فنية تعكس ثقافتنا الكويتية الأصيلة وتراثنا الغني. وتقدم بخالص الدعوات وصادق التمنيات القلبية إلى الفنانين القديرين إبراهيم الصلال وعبدالله الرويشد بعد عودتهما

أسهموا أيضاً في تعزيز الهوية الثقافية الكويتية والتعريف بها على الساحة العربية والدولية مضيفاً أن تكريمهم ما هو إلا تقدير وثناء مستحق لجهودهم المستمرة وأيضاً إلهام للأجيال القادمة للاستمرار

أبدعوا في مجال المسرح والسينما وتركوا بصمات واضحة في مهرجانات دول الخليج والوطن العربي. وأشار إلى أن هؤلاء المبدعين لم يقتصر دورهم على تقديم أعمال فنية متميزة فحسب بل

على جوائز مرموقة في مهرجانات المسرح والسينما مما يعكس مستوى الإبداع والاحترافية الذي يتمتع به الفنانون الكويتيون. وعبر الجسار عن فخره واعتزازه بتكريم المبدعين من أبناء الكويت الذين

على مدى تاريخها. وأضاف أن الكويت حققت إنجازات ملحوظة في مجال الفنون بفضل من الله والدعم اللا محدود لمنققيها وفنانيها من قبل القيادة الحكيمة منوهاً بحصول العديد من الفنانين والمخرجين



جانب من الحفل الموسيقي



جانب من الحضور خلال الحفل

## تامر حسني يفتتح حفلات «القرية العالمية»



تامر حسني

ومن أجمل الأصوات المصرية". ودعا تامر، الشباب إلى الإيمان بموهبتهم في ظل قلة الفرص المتاحة أمامهم، لافتاً إلى أن هذا الأمر يشغله كثيراً. وشدد تامر حسني، على دعمه للشباب الموهوب غنائياً خلال الفترة المقبلة، بتخصيص فقرة لهم على المسرح معه. وعن المحبطين لغيرهم، قال إن الحياة لو تنصف من بيده الموهبة لن يكون لهؤلاء المحبطين وجود، مضيفاً "لا يصح إلا الصحيح". ويستعد تامر لإحياء حفل في دبي في 10 نوفمبر المقبل.

حرص تامر حسني على توجيه رسالة إلى "المحبطين في أي مجال"، مع ثلاثة شبان شاركوه الغناء على المسرح. ونشر تامر حسني، عبر إنستغرام، مقطع فيديو ظهر فيه ثلاثة شبان يتحدثون عن حلمهم برؤيته والغناء معه على المسرح، قائلاً: "من خلال هذا الفيديو الجميل، لشباب شعروا إنهم حققوا ولو جزء صغير من أحلامهم، أنا فخور أنني قدمت هذه الأصوات العظيمة". وأضاف تامر موجهاً رسالته إلى الشباب "أنتم أصوات ومواهب مميزة،

## بسملة تشارك ريهام عبد الغفور «ظلم المصطبة»



بسملة

ريهام عبد الغفور، وفتحي عبدالوهاب، وإياد نصار، ومن تأليف أحمد فوزي صالح وإخراج هاني خليفة.

تعاقدت الفنانة بسملة على المشاركة في أحداث مسلسل ظلم المصطبة، المقرر عرضه ضمن مسلسلات موسم دراما رمضان 2025، وتلعب بسملة إحدى الشخصيات الرئيسية في العمل، بجانب ريهام عبد الغفور وإياد نصار وفتحي عبد الوهاب.

ويبدأ أبطال مسلسل «ظلم المصطبة» تصوير أحداث العمل خلال نوفمبر المقبل، الذي تدور أحداثه في إطار اجتماعي حول العادات والتقاليد والعرف و يناقش العادات والأعراف الظالمة التي يحكم بها أهالي الأرياف والأقاليم البعيدة

## إطلاق الدورة الثانية من مهرجان الرياض للمسرح 15 ديسمبر المقبل

التجسيد بشكل إبداعي لهيكل العرض المسرحي، معتمداً على الأساليب المسرحية الحديثة، بهدف تحقيق وظيفة مجازية وترجم رؤية الفنان، وتوظيف فيه عناصر السينوغرافيا، والصوت، والإضاءة، وتقنيات تكوين الممثل، كما يتضمن هذا المسار عناصر المونودراما والديوراما.

والعديد من الفعاليات التي تعزز الفنون والأداء المسرحي، وتنهض بالمضامين الثقافية والفنية التي تخدم فكرة المهرجان، مثل ورش العمل، والتدوات الفكرية، ومعرض الشخصية الكرمية.

ويدخل المهرجان ضمن أهداف هيئة المسرح والفنون الأدائية السابعة لبناء وتطوير الكفاءات المسرحية، وتعزيز البيئة المسرحية، والارتقاء بالأهداف الثقافية والتراثية، وتوظيف الفنون المسرحية لخدمة المجتمع والنهوض به.



هيئة المسرح والفنون الأدائية

الاجتماعي، أعمالاً مسرحية نابعة من البيئة الاجتماعية، تتناول القضايا المحلية، والقصص الواقعية، والموروث الشعبي على أن تعالج في إطار جاذب يلامس احتياجات الجمهور ويصور اهتماماته. فيما سيركز مسار "المسرح المعاصر"، على

وعوم الجمهور للمشاركة في الحدث المسرحي، من خلال رفع فيديوهات العروض المسرحية التي تجسد مشاركاتهم. وحددت الهيئة مساري "المسرح الاجتماعي" و"المسرح المعاصر" للأعمال المسرحية التي سيتناولها المهرجان، إذ سيتناول "المسرح

الرياض، وذلك من خلال منصة المهرجان عبر الرابط التالي: <https://engage.moc.gov.sa/riyadh-theater>. وتدعو هيئة المسرح والفنون الأدائية، الفرق المسرحية، وشركات الإنتاج المسرحي، وفرق أندية الهواة المسرحية، والمهتمين بقطاع المسرح،

أعلنت هيئة المسرح والفنون الأدائية عن إطلاق الدورة الثانية من مهرجان الرياض للمسرح برعاية الأمير بدر بن عبدالله بن فرحان، وزير الثقافة رئيس مجلس إدارة هيئة المسرح والفنون الأدائية، خلال الفترة ما بين 15 إلى 26 ديسمبر 2024.

ويهدف المهرجان إلى تنشيط وتفعيل الحراك المسرحي السعودي، والنهوض بحركة النقد المسرحي بالاسعودية، واكتشاف واحتضان وتطوير المواهب في مجال المسرح والفنون الأدائية، إضافة لتشجيع وتنمية وعي الجمهور واهتمامه بهذ الفنون وتحفيزه على الإنخراط فيها.

وفتحت هيئة المسرح والفنون الأدائية باب التسجيل للمشاركة في المهرجان من أكتوبر الجاري وحتى 10 نوفمبر 2024، لـ 20 فرقة مسرحية من مختلف مناطق المملكة للتنافس على جوائز المهرجان في النسخة الثانية التي تحتضنها

## منال سلامة رئيساً للجنة تحكيم العروض الكبرى بالدورة التاسعة لمهرجان شرم الشيخ المسرحي

المخرج أحمد الرواس (سلطنة عمان). والمخرج شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي ينطلق يوم 15 نوفمبر، وتستمر فعالياته حتى يوم 20 نوفمبر 2024، وتقام دورته التاسعة برئاسة المخرج مازن الغرابوي وتحمل الدورة اسم المخرج الكبير جلال

وتضم اللجنة عددا من الأسماء الالامعة في مصر والدول العربية والأجنبية، هم: الفنانة منال سلامة رئيسة اللجنة (مصر)، وضمت عضوية لجنة التحكيم: دكتور بيتر سبولر (ألمانيا)، الكاتبة والفنانة أريكا مولدوفان (رومانيا)، السينوغراف دكتور باول دويسكي (بولندا)، الفنان

أعلنت الفنانة منال سلامة خلال المؤتمر الصحفي الخاص بإعلان تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي برئاسة الفنان والمخرج مازن الغرابوي، عن أسماء لجنة تحكيم مسابقة العروض الكبرى في دورته التاسعة.

أعلنت الفنانة منال سلامة خلال المؤتمر الصحفي الخاص بإعلان تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي برئاسة الفنان والمخرج مازن الغرابوي، عن أسماء لجنة تحكيم مسابقة العروض الكبرى في دورته التاسعة.