

وسط حضور أشهر عازفي العالم بجدة

آمال ماهر تتألق في «ليلة الأحلام» بمصاحبة عمر خيرت

ماهر، فتالقت أيضا في أغنية «من غير له»، وكان من ضمن الأغاني التي اختارتها الفنانة المصرية أغنية «لبيروت» والتي عزفها أيضا كل من العازف راول دي بلاسيو، و عازفة التشيلو الشهيرة ماريكو، كما كان من بين العازفين الذين شاركوا في تلك الليلة الألماني دافيد غاريت وعازف الكمان ساميل يرفينيان من المنتخبين تقام مجموعة من الحفلات الجديدة في المملكة العربية السعودية خلال الفترة القادمة، أبرزها حفل الفنان عبادي الجوهر على مسرح في جدة، والذي يأتي ضمن فعاليات موسم جدة، كما تقام أكثر من فعالية في الرياض على هامش كأس العالم للرياضات الإلكترونية، في وقت سوف يحيي تامر حسني على مسرح أبو بكر سالم ضمن جولة المملكة حفلا غنائيا وذلك يوم 8 أغسطس، ونانسي عجم وعايض حفلا غنائيا في الرياض يوم 15 أغسطس القادم، ومحمد حمادي يوم 22 أغسطس.



عمر خيرت يحيي الجمهور في حفل ليلة الأحلام



آمال ماهر خلال حفل ليلة الأحلام

استقبل مسرح عبادي الجوهر آريتنا الجمهور الكبير الذي حرص على التواجد في ليلة الأحلام، التي جمعت كل من الموسيقار عمر خيرت والفنانة آمال ماهر، بالإضافة لمجموعة من أهم وأشهر عازفي العالم الذين قدموا لوحة موسيقى أبهرت الحضور، ليتصدر الحفل التريند والمشاركين فيه، كما شهد مجموعة من اللقطات البارزة تنصدها غناء الفنانة المصرية على موسيقى عمر خيرت.

الموسيقار عمر خيرت استقبل منذ اللحظة الأولى لصعوده على خشبة المسرح بشكل مبهر، من قبل الجمهور الذي حضر الحفل، كما قدم الموسيقار الكبير، عدد من المقطوعات الموسيقية الشهيرة، والتي قدمها على مدار مسيرته، والتي يعود بعضها كذلك لعدد من الأعمال الدرامية والسيمائية، فبدأ بموسيقى مسلسل «ضمير أبله حكمت».

ليقدم بعد ذلك المقطوعة الأشهر «ليلة القبض على فاطمة»، وهي المعزوفة التي تفاعل بعد انتهائها الحضور وقدموا تحية للفنان الكبير، كما كانت موسيقى

مجموعة من أجمل أعمالها الغنائية، على خشبة مسرح عبادي الجوهر آريتنا من «كل ده كان له»، وظهر عمر خيرت هو يعزف على البيانو خلال أداء ماهر للأغنية، وكانت من بين الأغاني التي قدمتها كذلك «أعرف منين»، وقام بعزفها خلال أداء آمال ماهر للأغنية عازفة التشيلو الشهيرة ماريكو. آمال ماهر قدمت رائعة «لو كان بخاطري»، التي قدمتها كديو مع راشد الماجد،

بترحب من الجمهور في مسرح عبادي الجوهر آريتنا، لتقدم مقطع غنائي من «كل ده كان له»، وظهر عمر خيرت هو يعزف على البيانو خلال أداء ماهر للأغنية، وكانت من بين الأغاني التي قدمتها كذلك «أعرف منين»، وقام بعزفها خلال أداء آمال ماهر للأغنية عازفة التشيلو الشهيرة ماريكو. آمال ماهر قدمت رائعة «لو كان بخاطري»، التي قدمتها كديو مع راشد الماجد،

وكذلك «خايف من بكرة» بالإضافة لموسيقى فيلم «مافيا» وأغنية «زي ما هي حبها»، كما ظهر حجم تفاعل الحضور مع الموسيقار وليد فايد، ومن خلال «قضية عن أحمد» التي أثارته الحماس والتصفيق. عقب انتهاء فقرة عمر خيرت في حفل ليلة الأحلام، قدمت الهيئة العامة للترفيه، الدعوة

«هويد الليل» من مسلسل «غوايش» من الأعمال الموسيقية التي قدمها على خشبة المسرح، مع الفرقة الموسيقية الكبيرة بقيادة الموسيقار وليد فايد، ومن بين المقاطع أيضا الملقطة في تلك الليلة معزوفة «تيممة الحب» الشهيرة، وفيها حاجة حلوة». وقدم كذلك عمر خيرت مقطوعة «زي الحب» التي أثارته حماس الجمهور،

وتصدر مسلسل الدراما «البيت الملعون» عرض أول حلقتين، وتدور أحداث العمل في أجواء من الرعب والغموض والإثارة في لبنان خلال السنينيات والسبعينيات من القرن الماضي. ويتمحور العمل حول عائلة مكونة من امرأة تدعى رزان «هدى حسين»، وولديها «نادر» و«نادرة»، وعندما عاشت مع زوج مضطرب نفسيا، تجربها الظروف على الرحيل من الكويت إلى منزل طفولتها القديم في بيروت. وتكتشف العائلة خلال وجودها في المنزل، أمورا غامضة، وكأنه منزل له روح ويتنفس ويحكي قصصا وحكايات مرعبة، حيث يحمل في طياته أسراراً مظلمة قد تدمر حياة العائلة وتقلبها رأسا على عقب.

وعن تجربتها في «البيت الملعون»، تشير هدى حسين، إلى أنها تحمست لتقديم هذا العمل الذي يأتي في إطار الرعب، لامرأة تعيش في الخليج وهي من أصول لبنانية، تقرر العودة إلى بلادها إثر حادث غير متوقع. وتحديث بطولة العمل أيضا عن أهمية التنوع

في الأعمال الفنية، وتقديم المفاجآت دائما، قولها: «الممثل سيكون مملا، إذا وضع نفسه في قالب واحد، لكن حينما تختلف الشخصيات والحكايات بتنوع القصص، يأتي الأداء مختلفا». فيما يصف الفنان خالد أمين، هذا العمل القائم على الرعب والغموض بأنه نقلة جديدة في المسلسلات العربية، لافتا إلى أن هذه المشاهد تحتاج إلى وقت طويل لتصويرها، حيث احتاج العمل إلى أكثر من شهرين لإنجاز. وشوقت منصة «شاهد»

في الأعمال الفنية، وتقديم المفاجآت دائما، قولها: «الممثل سيكون مملا، إذا وضع نفسه في قالب واحد، لكن حينما تختلف الشخصيات والحكايات بتنوع القصص، يأتي الأداء مختلفا». فيما يصف الفنان خالد أمين، هذا العمل القائم على الرعب والغموض بأنه نقلة جديدة في المسلسلات العربية، لافتا إلى أن هذه المشاهد تحتاج إلى وقت طويل لتصويرها، حيث احتاج العمل إلى أكثر من شهرين لإنجاز. وشوقت منصة «شاهد»

في الأعمال الفنية، وتقديم المفاجآت دائما، قولها: «الممثل سيكون مملا، إذا وضع نفسه في قالب واحد، لكن حينما تختلف الشخصيات والحكايات بتنوع القصص، يأتي الأداء مختلفا». فيما يصف الفنان خالد أمين، هذا العمل القائم على الرعب والغموض بأنه نقلة جديدة في المسلسلات العربية، لافتا إلى أن هذه المشاهد تحتاج إلى وقت طويل لتصويرها، حيث احتاج العمل إلى أكثر من شهرين لإنجاز. وشوقت منصة «شاهد»

باسمة حمادة تشوق جمهورها مسرحية «ساحرة الشمال»



باسمة حمادة

شوقت الفنانة باسمة حمادة متابعيها، ونشرت صوراً لها وهي بماكياج خاص بالرعب لمسرحية «ساحرة الشمال»، والتي ستعرض بالرياض ضمن جولة الملكة 2024 على مسرح بكر الشدي بـ «البوليفارد سيتي»، وكتبت عن بدء العروض هناك: «في الرياض من 29 الجاري مسرحية الرعب الكوميدية العالمية (ساحرة الشمال) على مسرح بكر الشدي الرياض - البوليفارد، والتأليف والإخراج المسرحي د. عبدالعزيز المسلم، والمخرج المسرحي المنفذ عبدالله المسلم».

يذكر أن مسرحية «ساحرة الشمال» إخراج وتأليف عبدالعزيز المسلم، وصياغة فنية سامي العلي، وبطولة: عبدالعزيز المسلم، وباسمة حمادة، وفئات سلطان، وحسن إبراهيم، ومي البلوشي، وعبدالله المسلم، وأحمد التمار، وعلي العلي، وشيماء قمبر، وطارق الحارثي، وعلي القرشي، وسعيد السعدون، إضافة إلى آخرين.

حفل يجمع إيسا وتامر عاشور في دبي



إيسا وتامر عاشور

يحيي النجمان تامر عاشور وإيسا، حفلا غنائيا مشتركا في 11 أكتوبر المقبل. وتحتضن مدينة دبي، الحفل الذي يقام على مسرح كوكاكولا آريتنا. ومن المقرر طرح التذاكر أمام الجمهور للحجز في 27 يوليو الجاري. أما الفنان تامر عاشور، فقد طرح أحدث أغانيه «هيجلي موجوع» التي حققت نجاحا لافتا عبر المنصات الرقمية. كما أحيى مؤخرا حفله في مهرجان العلمين المقام بمصر، يوم 19 يوليو. ويستعد عاشور، لإحياء حفلا جديدا في 9 سبتمبر المقبل بالعاصمة السعودية الرياض، بقيادة المايسترو هاني فرحات.

يحيي النجمان تامر عاشور وإيسا، حفلا غنائيا مشتركا في 11 أكتوبر المقبل. وتحتضن مدينة دبي، الحفل الذي يقام على مسرح كوكاكولا آريتنا. ومن المقرر طرح التذاكر أمام الجمهور للحجز في 27 يوليو الجاري. أما الفنان تامر عاشور، فقد طرح أحدث أغانيه «هيجلي موجوع» التي حققت نجاحا لافتا عبر المنصات الرقمية. كما أحيى مؤخرا حفله في مهرجان العلمين المقام بمصر، يوم 19 يوليو. ويستعد عاشور، لإحياء حفلا جديدا في 9 سبتمبر المقبل بالعاصمة السعودية الرياض، بقيادة المايسترو هاني فرحات.

أن يتم عرض الحلقتين الخامسة والسادسة 8 أغسطس، فيما يتم عرض الحلقتين السابعة والثامنة يوم الخميس 15 أغسطس، ويشهد يوم 22 أغسطس 2024، عرض آخر حلقتين، التاسعة والعاشر.

العمل من بطولة الفنانة هدى حسين، وبشاركها البطولة مجموعة من الفنانين أبرزهم خالد أمين، وجاسم النبهان، وباسم مغنية، وسينثيا صموئيل، وريم رحمة، وأحمد إيراج. وهو من تأليف نجاة حسين، وإخراج محمد جمعة. وكانت الفنانة هدى حسين، شوقت جمهورها إلى العمل، قبل أسبوعين، حيث نشرت البوستر الرسمي للعمل عبر حسابها على منصة «انستغرام»، وعلقت «البيت الملعون.. قريبا».

كما نشر المخرج محمد جمعة، البرومو الدعائي للعمل عبر حسابه على «انستغرام»، وكتب «البيت الملعون». وأشار إلى أن الفنانة هدى حسين، قدمت أعمالا درامية مختلفة منها «ست الحسن»، و«كف ودفون»، وآخرها عرض في موسم دراما رمضان الماضي 2024، وحمل اسم «زوجة واحدة لا تكفي».

هدى حسين : تحمست لـ «البيت الملعون» لتقديم دراما مختلفة



بوستر مسلسل «البيت الملعون»

أداء دراما كل شي».. بينما كتب آخرون: «أول حلقتين روعه ابداع والله»، و«السلسل قوي بس الغازه كثير». وينتمي هذا العمل الدرامي إلى فئة المسلسلات القصيرة، حيث يتكون من 10 حلقات فقط. ومن المتوقع أن يتم عرض العمل كاملا على خلال 5 أسابيع بواقع حلقتين أسبوعيا كل يوم خميس، في منتصف الليل بتوقيت مصر والسعودية. ومن المقرر عرض الحلقتين الثالثة والرابعة، الخميس 1 أغسطس، على

الجمهور إلى العمل قبل عرضه بدقائق، حيث كتبت عبر حسابها على «انستغرام»: «دقائق معدودة وتنتوهر أول حلقتين.. أمانا مزيج من المتعة والترقب مع الفنانة القديرة هدى حسين ونخبة من النجوم.. جاهزين؟». وتفاعل جمهور منصات التواصل الاجتماعي، مع العمل بعد عرض أولى حلقاته، حيث كتب أحدهم على البوستر الدعائي: «يخوف ما كملت الحلقة وقلت ع المسلسل»، ونشر آخر «الحماس مليون»، بينما كتب ثالث: «روعة

الجمهور إلى العمل قبل عرضه بدقائق، حيث كتبت عبر حسابها على «انستغرام»: «دقائق معدودة وتنتوهر أول حلقتين.. أمانا مزيج من المتعة والترقب مع الفنانة القديرة هدى حسين ونخبة من النجوم.. جاهزين؟». وتفاعل جمهور منصات التواصل الاجتماعي، مع العمل بعد عرض أولى حلقاته، حيث كتب أحدهم على البوستر الدعائي: «يخوف ما كملت الحلقة وقلت ع المسلسل»، ونشر آخر «الحماس مليون»، بينما كتب ثالث: «روعة

الجمهور إلى العمل قبل عرضه بدقائق، حيث كتبت عبر حسابها على «انستغرام»: «دقائق معدودة وتنتوهر أول حلقتين.. أمانا مزيج من المتعة والترقب مع الفنانة القديرة هدى حسين ونخبة من النجوم.. جاهزين؟». وتفاعل جمهور منصات التواصل الاجتماعي، مع العمل بعد عرض أولى حلقاته، حيث كتب أحدهم على البوستر الدعائي: «يخوف ما كملت الحلقة وقلت ع المسلسل»، ونشر آخر «الحماس مليون»، بينما كتب ثالث: «روعة

ديانا كرزون تخطف الأضواء في افتتاح «جرش 2024»



ديانا كرزون في افتتاح «جرش 2024»

وطغى حضور ديانا فنيا بصوتها الكرزوني الآخاذ. وينتظر جمهور «مهرجان جرش» -إطالة جديدة لنجمتهم المحبوبة، حينما تحل على السهرة الغنائية «ويستمر الوعد» التي تقدمها بمشاركة الفنانين علي الديك وغريس الرئيس في محاكاة لحضورهما معا في برنامج «غنيلي تغنيك»، عند الثامنة والنصف من مساء يوم الأحد 28 يوليو الحالي، على خشبة المسرح الشمالي.

ديانا قدمت في حفل افتتاح الدورة الثامنة والثلاثين للمهرجان، أغنية «موطن» من كلمات الشاعر السعودي صالح الشاذلي والحنان وتوزيع الدكتور أيمن عبد الله، واصفة إياه بدار الخير التي يملؤها الغيث، كما تغنت بعمان العاصمة التي لا تمني ذكرياتها وضواحيها ولياليها مع وجدان من زارها، و تغنت بأوصاف غزة في محنتهم التي يتعرضون لها منذ السابع من أكتوبر الماضي.

خطفت المطربة ديانا كرزون، الأنظار إليها في حفل الافتتاح الرسمي لمهرجان جرش للثقافة والفنون بالأردن، وظهرت مثل «الموناليزا» ساحرة الجمهور.

ديانا قدمت في حفل افتتاح الدورة الثامنة والثلاثين للمهرجان، أغنية «موطن» من كلمات الشاعر السعودي صالح الشاذلي والحنان وتوزيع الدكتور أيمن عبد الله، واصفة إياه بدار الخير التي يملؤها الغيث، كما تغنت بعمان العاصمة التي لا تمني ذكرياتها وضواحيها ولياليها مع وجدان من زارها، و تغنت بأوصاف غزة في محنتهم التي يتعرضون لها منذ السابع من أكتوبر الماضي.