

كارول سماحة وأنغام تفتتحان مهرجان «موازين» في المغرب

وأنتي من محبي أنغام.. وبعد موازين من أكبر المهرجانات الموسيقية في المغرب وشمال أفريقيا حيث ذكر المنظمون أن آخر دورة أقيمت في 2019 جذبت أكثر من مليوني زائر. وعلى مسرح محمد الخامس أطلبت كارول سماحة جمهورها بأشهر أغانيها مثل «بحبك يا حبيبي» و«اسمعي» كما أهدت أغنية خاصة للعزّاب. وقالت إن «الموسيقى هي الحياة، هي الفرح، وكما نحتاج نحن كشعوب للفرح والسعادة رغم كل شيء عم يصير بالمنطقة.. نحن بنتحدى الخوف والموت بهذه السهرة».

ويستمر المهرجان حتى 29 يونيو ببرنامج يشمل مجموعة من الفنانين العرب والأجانب من بينهم اللبنانية هيفاء وهبي والمصري محمد رمضان واليمنية بلقيس والمغربية سميرة سعيد والأسترالية كايلي مينوج والأمريكية كايلا كايو والاسكتلندي كالفين هاريس.



■ أنغام

الخير» و«يا ريتك فاهمني» و«أساميك الكثير».

وقالت سيدة قدمت نفسها باسم أسماء «صحیح أن الأوضاع الاقتصادية ليست على ما يرام في ظل ارتفاع الأسعار الصاروخي، لكن هذا لا يمنع من الترويج عن النفس خصوصا

الثقافات المنظمة للمهرجان. لكن حجم الإقبال لم يكن عائقا أمام الجمهور الذي حضر حفل أنغام وحرص على رؤيتها على المسرح والتفاعل معها غناء وتصفيقا حيث قدمت باقة من أشهر أغانيها مثل «بخاف أفرح» و«أتمناله

ونجاح المقاطعة من عدمها في أولى أيام المهرجان، قد تتغير المعطيات في الأيام المقبلة».

ورفض الإفصاح عن حجم بيع التذاكر أو إذا كان ضعف الإقبال قدفاجأ المنظمين. ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من جمعية مغرب



■ كارول سماحة في مهرجان «موازين»

وذلك مسرح شاطئ سلا المخصص لفناني المغرب بينما كان الحضور في مسرح محمد الخامس الذي أقيم عليه حفل اللبناية كارول سماحة جيدا. وقال أسد المنظمين لرويتز طالبا عدم نشر اسمه «لا يمكن الحكم على

الذكرة معاناة المتضررين من زلزال الحوز الذي وقع في سبتمبر للمطالبة بتركيز الاهتمام على الأولويات بدلا من إقامة المهرجانات. ولم يكن الإقبال كبيرا مساء أمس الأول الجمعة في مسرح السويبي المخصص للموسيقى العالمية

الذي يعد المهرجان الأضخم موسيقيا في المغرب. وكانت دعوات للمقاطعة قد سبقت المهرجان عبر وسائل التواصل الاجتماعي تضامنا مع سكان قطاع غزة، حيث أطلق نشطاء مغاربة وبسم «لا ترقص على جراح إخوانك»، كما استدعوا من

انطلقت الدورة 19 لمهرجان موازين إيفاعات العالم في المغرب، مساء أمس الأول الجمعة، بعدد من الحفلات الغنائية كان من أبرز نجومها أنغام وكارول سماحة. افتتحت كارول سماحة الدورة الـ 19 لمهرجان موازين في المغرب أمس الأول الجمعة، على مسرح محمد الخامس.

وافتحت سماحة حفلها قائلة: «مساء الخير لأحلى مغرب، أنا هنا في مهرجان موازين للمرة الرابعة». وإلى جانب سماحة، قدمت أنغام، على مسرح النهضة المخصص للموسيقى العربية نخبة من أغانيها مثل «أساميك الكثير»، «يا ريتك فاهمني»، «أتمناله

الخير». وقدمت أنغام حفلها على مسرح النهضة المخصص للموسيقى العربية بصحبة الفرقة الموسيقية تحت قيادة المايسترو هاني فرحات، لكن مع حضور جماهيري متواضع مقارنة بالدورات السابقة لمهرجان موازين،

أحلام تختتم فعاليات مهرجان «ليلة عمر 2024» ..وتشوق جمهورها لحفل غنائي ثانٍ



■ أحلام

في بيتها الثاني. ومن الأغاني التي سلطت بها الجمهور الكويتي، غنت أحلام «مثير»، و«تحس قبني»، و«وش نذكر»، و«أحتاجك أنا»، و«فضها سيرة»، و«يا وطن»، وهي خاصة للكويت، معبرة عن محبتها للكويت بين أغنية وأخرى.

وفي لفته إنسانية، أعربت أحلام عن وفائها للنجم عبدالله الرويشد خلال حفلها، فلم تتمالك دموعها، أثناء غنائها «لما قلبي» للرويشد، الذي يمر بوعكة صحية، ألت به مؤخرا، متمنية له الشفاء العاجل.

وتالقت أحلام في آخر حفلات مهرجان «ليلة عمر» بالكويت بإطالة من مجموعة زهير مراد الكوتور لربيع 2024.

وظهرت أحلام في مقطع فيديو مع مدير أعمالها، الذي وصف الحفل «خيالية وأسطورية»، وعبرت أحلام عن شكرها وامتنانها معلقة «الله يعز الكويت مثل ما اليوم ما عزونا».

وأعلن الثنائي استعداد أحلام لحفل غنائي آخر قريبا.

بعد غياب 7 سنوات، أطلقت النجمة أحلام الشامسي على جمهورها الكويتي في حفل استثنائي بعنوان «ليلة فنانة العرب»، في ختام فعاليات مهرجان «ليلة عمر 2024»، وسط جماهيري كبير وتفاعل واسع. وفي حفلها الأول بعد غياب سنوات، تالقت أحلام على مسرح الأرينا كويت وأطربت الجمهور على مدار 4 ساعات، وأشهر وأجمل أغانيها القديمة والحديثة، برفقة فرقة موسيقية بقيادة المايسترو أمير عبدالمجيد. وتصدرها شاتق «أحلام في الكويت» التردد على منصة إكس في الكويت والإمارات وعدد من الدول العربية والخليجية، مشيدين بالحفل وأداء أحلام على المسرح وعذوبة صوتها وإحساسها، معتبرين أن فنانة العرب هزت مسرح الأرينا كويت.

وسط تصفيق حار من الجمهور، دخلت أحلام المسرح وحلقتها صورة الملحة على المسرح، لتتحنى لهم موجهة لهم رسالة شكر، قائلة: «وحشتوني يا الكويت.. وحشتوني يا أهلي»، ليرد عليها الجمهور بأنها

وسينتظم حفل اختتام المهرجان في مسرح «الأوبرا» بالمدينة الثقافية يوم 29 يونيو 2024 تحت عنوان: «روح العرب» لـ «الأركستر السينفوني العربي»

ويتخللها توزيع جوائز المهرجان على الفائزين في المسابقات الإذاعية والتلفزيونية. وسهرت الافتتاح والاختتام، هما حفلان فنيان وموسيقيان كبيران يمتلان اثنتي من أبرز محطات المهرجان وينقلان على الهواء مباشرة عن طريق منظومة اتحاد إذاعات الدول العربية للتبادل الإذاعي والتلفزيوني بواسطة الأقمار الصناعية إلى كل الهيئات العربية الأعضاء في الاتحاد ليتم بثها مباشرة، علما وأن الفنان تامر حسني كان ضيف الدورة السابقة للمهرجان في حفل الإختتام وحقق حفله نجاحا باهرا.

راغب علامة يفتتح الدورة الـ 24 للمهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون بتونس 26 يونيو الجاري

الثامنة والنصف ليلاً بتوقيت تونس (الحادية عشرة بتوقيت دبي) بتكريم ضيوف الشرف للمهرجان ونخبة من ألمع نجوم الشاشة العربية والفنانين والإعلاميين العرب المتميزين ثم يكون حفل الفنان السوبر ستار راغب علامة. وذكرت مصادر اتحاد إذاعات الدول العربية أن مداخل ستكون تبرعا للشعب الفلسطيني.

وسينتظم حفل اختتام المهرجان في مسرح «الأوبرا» بالمدينة الثقافية يوم 29 يونيو 2024 تحت عنوان: «روح العرب» لـ «الأركستر السينفوني العربي»

ويتخللها توزيع جوائز المهرجان على الفائزين في المسابقات الإذاعية والتلفزيونية. وسهرت الافتتاح والاختتام، هما حفلان فنيان وموسيقيان كبيران يمتلان اثنتي من أبرز محطات المهرجان وينقلان على الهواء مباشرة عن طريق منظومة اتحاد إذاعات الدول العربية للتبادل الإذاعي والتلفزيوني بواسطة الأقمار الصناعية إلى كل الهيئات العربية الأعضاء في الاتحاد ليتم بثها مباشرة، علما وأن الفنان تامر حسني كان ضيف الدورة السابقة للمهرجان في حفل الإختتام وحقق حفله نجاحا باهرا.

ويضم المهرجان عدداً من المسابقات التي تتنافس فيها 20 دولة بـ 147 عملاً إذاعياً وتلفزيونياً عربياً من بينها مسابقة الدراما التلفزيونية وبها المسلسلات الاجتماعية والكوميديا، وكذلك مسابقة الأفلام الوثائقية العامة وبرامج المنوعات والمسهرات الفنية.

كما تنتظم مسابقة للأخبار التلفزيونية وتخصص البرامج الحوارية والتقارير الإخبارية وكذلك مسابقة الإعلام الجديد وتخص الإنتاجات النوعية في مجال البيئة والمناخ.

وتشارك بمختلف هذه الأعمال ضمن المسابقة 20 هيئة تلفزيونية أعضاء في اتحاد إذاعات



■ راغب علامة

جملة من الفقرات والمواضيع والمعارض والحفلات من أهمها حفلي الافتتاح والاختتام التي سيحضرها عدد هام من الضيوف العرب في مجال الإعلام والثقافة إلى جانب ضيوف شرف الدورة من نجوم الدراما. ويضم برنامج المهرجان ندوة موضوعها: «النجومية في الفضاء الرقمي والتأثير في الرأي العام». ويحضرها ويشارك فيها إعلاميون وجامعيون مختصون في الميديا الجديدة، وأخرى حول إعلام الحرب والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ويستعد المهرجان لعدد من الندوات والندوة الثالثة ستكون حول إشراك الجمهور في استخدام الذكاء الاصطناعي».

ميلا الزهراني تنتهي من تصوير فيلم «المجهولة»



■ ميلا الزهراني

في السعودية. وعلى الرغم من مؤهلاتها بتوجب عليها كل يوم كسب احترام زملائها من الرجال وقبول مرضاها. لا تتمكن مريم من السفر إلى دبي بحثاً عن وظيفة أفضل وذلك بسبب بعض التعقيدات الروتينية التي تقودها إلى العثور على طلب الترشح للانتخابات البلدية وتتخذ القرار بدخول هذا السباق.

تفاصيل أكثر حول الجثة المجهولة، وتوسع بقوة لمعرفة الحقيقة، وحل اللغز المحاط بالجريمة. يذكر أنها التجربة السينمائية الثانية لميلا الزهراني مع المخرجة هيفاء منصور بعد فيلم «المرشحة المثالية» عام 2019، والذي تدور قصته حول مريم وهي طبيبة شابة طموحة، في عيادة بلدة صغيرة

أعلنت الفنانة ميلا الزهراني عن الانتهاء من تصوير فيلمها الجديد والذي يحمل اسم «المجهولة» الذي تم تصويره بالكامل في مدينة الرياض.

ونشرت ميلا الزهراني عبر حسابها على منصة أكس مجموعة صور من كواليس الفيلم، وأرقت المنشور بتعليق «انتهينا والله الحمد من تصوير فيلم المجهولة للمخرجة الرائعة هيفاء منصور».

الفيلم جريمة وغموض تم تصويره بالكامل في مدينة الرياض».

في تفاصيل فيلم «المجهولة» يدور حول اكتشاف جثة في قلب الصحراء وبالقرب من بلدة صغيرة، لفتاة مرافقة، في وقت لا يتعرف أحد على الجثة، تثار الكثير من التساؤلات، وهو ما يحفز سيدة للبحث عن

شذى حسون تطرح «بيك تحلى» بنكهة مصرية



■ شذى حسون

أطلقت النجمة شذى حسون بشكل مختلف من خلال طرح أول أغانيها «البيبي» الجديدة باللهجة المصرية، الذي يضم 4 أغنيات تظهر فيها على عكس توقعات الجمهور وبطريقة جديدة عليها.

أطلقت شذى أحدث أغانيها «بيك تحلى» مؤخرًا على موقع «يوتيوب» و«ساوند كلاود» و«أنغامي».

وجاءت أغنية «بيك تحلى» بقالب غنائي شعبي متجدد من حيث اللحن والتوزيع الموسيقي، إضافة إلى النص الغنائي البسيط في شرح حالة الحب والإعجاب بحالة شعرية قريبة من الشارع المصري.

أطلقت شذى أحدث أغانيها «بيك تحلى» مؤخرًا على موقع «يوتيوب» و«ساوند كلاود» و«أنغامي».

وجاءت أغنية «بيك تحلى» بقالب غنائي شعبي متجدد من حيث اللحن والتوزيع الموسيقي، إضافة إلى النص الغنائي البسيط في شرح حالة الحب والإعجاب بحالة شعرية قريبة من الشارع المصري.