

# جمعية الفنانين تشيد بدور هيئة الترفيه السعودية في الاحتفاء بالفن الكويتي

رؤية المملكة العربية السعودية 2030. وتمنت الجمعية دور الهيئة العامة للترفيه التي فتحت أبوابها للفنون الخليجية والعربية والعالمية، ليكون لها مساحة كبيرة لتقديم العروض الفنية المتعددة، إلى جانب حجم مستوى الاهتمام في التراث والموروث الشعبي الكويتي والخليجي ضمن خارطة الأنشطة، ليكون لها أفق أوسع من الحضور والانتشار العربي والعالمي.

وتوجهت الجمعية في ختام تصريحها بدوام الرفعة والتطور والازدهار للمملكة العربية السعودية.



تركي آل الشيخ

مكافة الفنان الكويتي، مشيدة بالدور الكبير الذي تقوم به الهيئة



مجلس إدارة جمعية الفنانين الكويتيين

هيئة الترفيه، يعكس دلالة واضحة على مكانة الفنون الكويتية

أعرب مجلس إدارة جمعية الفنانين الكويتيين عن خالص الشكر والتقدير والعرفان للدور الكبير الذي تقوم به الهيئة العامة للترفيه في المملكة العربية السعودية الشقيقة، برئاسة معالي المستشار تركي آل الشيخ، في الاحتفاء والتكريم للفن الكويتي، ضمن فعاليات وأنشطة الهيئة، على مستوى مجالات المسرح والموسيقى والغناء والفنون الشعبية والتراثية.

وذكرت الجمعية في تصريح صحفي إن هذا التكريم الذي يحظى به الفنان الكويتي على صعيد برامج

## انطلاق مهرجان بغداد السينمائي بمشاركة 12 دولة من بينها الكويت



بوسر الفيلم الكويتي «الشرنقة»

دورها المهم الذي تلعبه في صناعة الحياة والجمال ونقل التاريخ عبر الاجيال. من جانبه نوه نقيب الفنانين العراقيين والمدير العام لدائرة السينما والمسرح جبار جودي بأهمية هذه الدورة من المهرجان كونها باكورة لانطلاق العجلة السينمائية العراقية وفرصة لتسترد السينما عافيتها وألقها. ويشارك في المهرجان 61 عملاً سينمائيًا بين روائي قصير وروائي طويل ووثائقي وانيميشن من العراق ومصر ولبنان وسوريا والسودان وتونس والاردن وفلسطين والبحرين والمغرب واليمن فضلاً عن الكويت التي تشارك بالفيلم الروائي الطويل (الشرنقة) للمخرج احمد التركيت.

انطلقت مساء أمس الأول السبت أعمال مهرجان بغداد السينمائي (دورة المخرج العراقي شكري جميل) بمشاركة 61 عملاً سينمائيًا بين روائي ووثائقي وانيميشن من 12 دولة عربية من بينها الكويت. وذكرت وزارة الثقافة العراقية في بيان ان المهرجان اقامته نقابة الفنانين العراقيين على مسرح المنصور وسط بغداد بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح في وزارة الثقافة العراقية ويستمر حتى 14 فبراير الجاري. ونقل البيان عن وزير الثقافة العراقي احمد البدراني قوله في حفل افتتاح المهرجان إن للسينما دوراً كبيراً كإداة من ادوات الثقافة وهي المرأة التي تعكس صورة المجتمع فضلاً عن

## ظافر العابدين: فيلم «أنف وثلاث عيون»

### حسن علاقتي بالسينما



ظافر العابدين

تحدث الفنان ظافر العابدين عن فيلمه «أنف وثلاث عيون» وقال إنه حسن علاقته بالسينما.

وقال ظافر العابدين خلال لقائه في برنامج «كلمة أخيرة» من تقديم الإعلامية لميس الحديدي: «بعد فيلم أنف وثلاث عيون علاقتي بالسينما تحسنت لأن الأعمال التي قدمتها في عدد من البلدان قلصت مسيرتي الفنية بعض الشيء لضيق الوقت لكن الفيلم حسن علاقتي بها».

وكشف ظافر العابدين عن معايير اختياره للأعمال قائلاً: «كل عمل أقوم بأدائه لازم أكون بحبه وده خلاني قليل الشغل في السينما لكن مش مهم لأنني لازم أحب العمل وبحق لي إضافة وقيمة لازم يكون فيلم أحب أشوفه في السينما لازم يبقى فيه شغف وحب».

وتابع ظافر العابدين متحدثاً عن التقلبات في حياته وتأثيرها عليه: «التقلبات في حياتي من لاعب كرة لممثل ومخرج تمثل لي فكرة «عيش الحلم» وأن يكون كل يوم هناك شغف لأنني كل يوم الصبح أحب أكون «فريش» أفكر

ومعالجة درامية معاصرة للسياتريست وائل حمدي، عن رواية الأديب الكبير إحسان عبد القدوس، التي تم نقلها سلفاً لشاشة السينما عام 1972. الفيلم من بطولة النجوم ظافر العابدين، صبا مبارك، سلمى أبو ضيف، أمينة خليل التي تظهر كضيفة شرف الفيلم، جيهان الشماشرجي، صخر، سلوى محمد علي، نبيل ماهر، نور محمود، نورا شعيشع، كريمة منصور، رمزي العبدل، حسن العبدل، والطفل سليم مصطفى.

## محمد حماقي يلتقي جمهوره في السعودية 15 فبراير

يحيى الفنان محمد حماقي حفلاً غنائياً ضمن فعاليات موسم الرياض يوم 15 فبراير.

وأعلن حساب "بنش مارك" عن الحفل الذي يطرح تذاكره، ويقام على مسرح أبو بكر سالم.

وكان محمد حماقي أحيى حفلاً في جدة أول فبراير، وهو الأول له منذ عودته للنشاط الفني بعد فترة إيقاف بسبب الحرب الفلسطينية منذ أكتوبر الماضي. من ناحية أخرى، أعلن محمد حماقي عن المواعيد الجديدة لجولته الغنائية في أمريكا الشمالية، والتي تشمل الولايات المتحدة الأمريكية وكندا.

وكانت الجهة المنظمة لجولة محمد حماقي الغنائية أعلنت في نوفمبر الماضي عن تأجيلها، تضامناً مع أهالي غزة.

يذكر أن محمد حماقي أحيى في ديسمبر الماضي حفل مباراة كأس السوبر المصري، التي أقيمت في أبوظبي بين فريق الأهلي وفيتو تشر.



محمد حماقي

## فاضل المزروعى يستمر في تقديم اللون الشعبي



فاضل المزروعى

عن سعاداته بالتعاون الأول الذي جمعه بكلمات الشاعر «العاش بنت أحمد آل مالك»، واصفاً كلماتها بالتميزة المعبرة عن خواطر القلب في العشق ومشاعره، متمنياً أن يجتمعا في أعمال غنائية مقبلة.

وتعتبر أغنية «لبيه» أولى أغنيات فاضل المزروعى في العام 2024، وقد طرحها وعرضها حصرياً عبر قناته الرسمية في موقع «اليوتيوب» من خلال فيديو منتج تضمن كلمات الأغنية كاملة، إلى جانب عرضها عبر الإذاعات الإماراتية والخليجية والعربية، وجميع المنصات المتخصصة في عرض الأغنيات.

في أول تعاون يجمعه مع الشاعر «العاش بنت أحمد آل مالك»، طرح الفنان الإماراتي فاضل المزروعى أحدث أغانيه وهي من ألبانه وغناؤه، تحت بعنوان «لبيه»، من اللون الغنائي العاطفي، الذي تدور كلماتها حول العشق والاشتياق، بصوته المتميز وإحساسه الجميل في نقل الكلمات غنائياً، حيث يستمر في تقديم اللون الغنائي الإماراتي في طرحة، ويقول في مقدمتها: «اشتقت لك يا خل من بين الاحباب يا أجمل إنسان على القلب طاريه، ذكرت أيامك وكلمات الإعجاب كل ما سمعتك قلت لبيه لبيه». وأعرب فاضل المزروعى

## نرمين الفقي تشوق جمهورها لمسلسل «محارب»

شوقت الفنانة نرمين الفقي جمهورها عبر مواقع التواصل الاجتماعي الفيديوهات والصور إنستجرام لمسلسلها الجديد «محارب» حيث نشرت مجموعة صور تجمعها بفريق العمل معلقة عليها: «من كواليس مسلسل (محارب) إنتاج أحمد السبكي وإخراج شيرين عادل وتأليف الأستاذ محمد بشير بطولة حسن الرداد وأحمد زاهر ومجد المصري وناهد السباعي ومنة فضالي ونخبة من نجوم الفن يارب النجاح والتوفيق لينا جميعاً».

يشارك في بطولة المسلسل حسن الرداد، أحمد زاهر، نرمين الفقي، ناهد السباعي، ماجد المصري، ملك أحمد زاهر، محمود عمرو ياسين، محمود اللبتي ومن تأليف محمد سيد بشير وإخراج شيرين عادل من جانب آخر كانت آخر أعمال الفنانة نرمين الفقي مسلسل «أبو العروسة» الجزء الثالث الذي حقق نجاحاً ساحقاً بجميع أجزائه المختلفة. شارك في بطولة مسلسل «أبو العروسة» الفنان سيد رجب، الفنانة سوسن بدر، الفنان مدحت صالح، الفنانة نرمين الفقي، الفنانة رانيا فريد شوقي، خالد كمال، ميدو عادل، ولاء الشريف، محمود حجازي، أحمد صيام، صفاء الطوخي، محمد حاتم، أماني كمال، ديانا هشام، وكارولين عزمي، كوكي مجدي، نانسي صلاح، ندا عادل، والعمل من تأليف هاني كمال، وإخراج كمال منصور.



نرمين الفقي وحسن الرداد وأحمد السبكي